1993年12月1日発行（毎月1回1日発行）第5巻第19号通巻69号　平成元年7月7日第三種郵便物認可

広井王子・渡辺浩弐、「風の伝説ザナドゥ」をプレイ！付録の巻頭対談で大いに語る!!

マルカツ 勝 PCエンジン

特別定価 480yen

12 1993 月号



巻頭特集
イースIV
エメラルドドラゴン

巻頭スクープ
餓狼伝説スペシャル
誕生～デビュー～　ブランディッシュ
ストライダー飛竜　ときめきメモリアル
吉本新喜劇　プリンセスミネルバ
スーパーリアル麻雀PIVカスタム

攻略3身合体　真・女神転生

発売前にここまでやっていいの？

別冊付録　風の伝説ザナドゥ スペシャルファンブック

付録巻頭ビック対談
広井王子（レッドカンパニー総帥）・渡辺浩弐（GTV代表）・加藤正幸（ファルコム社長）
木屋善夫（ファルコム開発部長）・安田清明（NEC HEパーソナルプロダクト事業部長代理）

センターとじこみ
独占全ステージ公開！スーパーダライアスII


Human
Hudson
PCエンジン スーパーCD-ROM²用ソフト
SUPER CD·ROM² SYSTEM
イースⅣ～ザ・ドーン・オブ・イース～
12月22日発売



Ys IV
The Dawn of Y's
Once upon a time, life forms of a different species more advanced than fumans, lived on this planet. They built their capital city somewhere in the world The unimaginably beautiful city was the crystalization of their very advanced culture.
希望小売価格 ¥7,800 税別
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT
Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。
Ⓒ1993 HUDSON SOFT
Ⓒ1993 FALCOM
イラスト：宝谷幸稔
イースⅣのキャラクターの声が聴けるゾ!!
テレホンPCランド
■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福 岡／092-713-9900
PCエンジン版イースⅣ「THE DAWN OF YS」がミュージックビデオ化!!
"あの名曲とともによみがえる名場面"
PCエンジン版イースⅣのゲーム画面、各種素材を中心に、新作アニメやJ.D.K.BANDのライブ映像を収録。OVAイースⅠ・Ⅱの映像素材も使用した、イース・ミュージックビデオが遂に登場！
イース スペシャルコレクション All about Falcom
(60分・VHS・LD・6,800円(税込))
'93 12月22日 緊急発売決定！
《発売》キングレコード株式会社・角川書店


NEC
そして、千年。
少年の運命は、
風だけが知っている。
「あなたに課せられた使命は、
辺境のモンスター討伐
だけではありません。
逆らいたくとも、
運命の風が――」
謎の男によって戦場から
離島へと連れ去られた、
わずか15歳の百騎長、アリオス。
その男が語る使命とは――、
そして運命の風とは――。
今、千年の時を超えた、
新たなる伝説が
始まろうとしている。
日本ファルコムがおくる、
まさに、極上のCD-ROM・RPG。
The Legend of Xanadu
Falcom
風の伝説ザナドゥ
イース、英雄伝説、ソーサリアンなど、数々の大ヒットRPGを生んだ"名門"日本ファルコムが自信を持ってリリースする、初のPCエンジンオリジナルRPG。大容量のCD-ROM特性をフルに引き出した壮大なドラマが、君を待っている。
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
'94年2月発売予定／価格未定
©NEC Home Electronics, Ltd. ©日本ファルコム
SUPER CD·ROM² SYSTEM
CD-ROMはNEC
今すぐ64個の
魔法を探して
天外魔境ZIRIA(2M)を
手に入れろ!
ついに発売開始!
マジクール
Magicoal
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
希望小売価格6,800円(税別)
©NEC Home Electronics, Ltd.
©Hunex
NECからの挑戦状
魔法探しキャンペーン
11月29日までに64個の魔法をすべて発見できた人の中から、抽選で2,000名様に天外魔境ZIRIA(2M)をプレゼント!! くわしい応募方法はマニュアルを読むのだ!! (11月29日当日消印有効)
お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)


ARTDINK
PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
マウス 対応
メモリーベース 128 対応ソフト
※データのセーブには、メモリーベース128(別売)かセーブくん(別売)が必要です
15世紀の世界大冒険へ。
まだ世界のかたちさえ知られていなかった15世紀。
冒険者の夢とロマンを乗せた船が、
未知の大陸を目指し、続々と大海に船を出していった……。
あの、パソコンゲームの大ヒット作『アトラス』が、ファンからの熱烈なご要望に応えて、
いよいよPCエンジンに登場!
キミの挑戦は、『世界大地図帳(ワールドアトラス)』を変成させること。
探険船を各地に送り、秘宝を探し、発見した産物で貿易を行いながら、
さらに未知の世界をひらいて行く。
世界のかたちを明らかにするキミだけの大航海が、
いま始まろうとしている!
来春
発売決定!! 価格未定
THE Renaissance Voyager
ATLAS
※画面写真は開発中のものです。
リスボン
探検船派遣
1550/ 8/11
リスボンより
探検船を派遣
しました
No Copy
このマークは
不法コピー
禁止マークです
ソフトウエア法的保護監視機構
●本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
●長時間の連続プレイは、身体に悪影響を及ぼします。休憩を十分にとり、無理のないプレイをお楽しみください。
©1991,1993 Artdink
〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL 043-279-9356 株式会社アートディンク



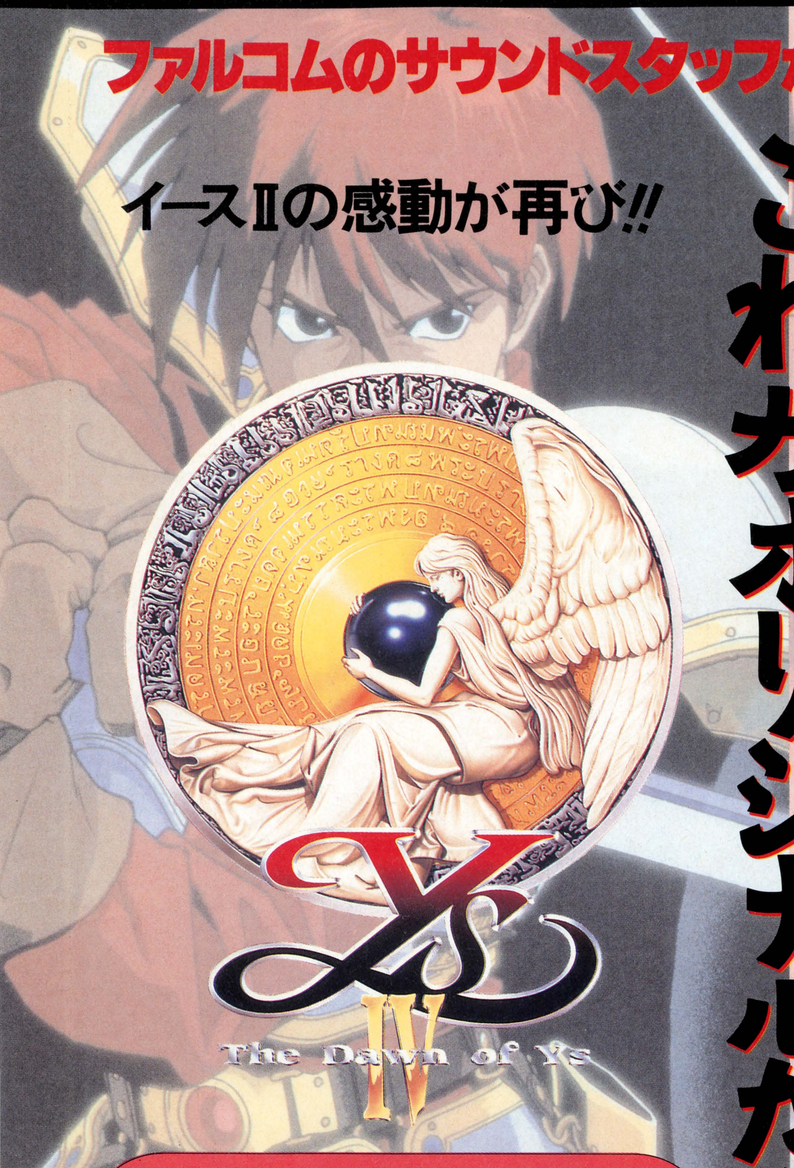
PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM
人か悪魔か……
奴の通った大地は血塗られて行く。
アクス
ほー、ここがサータニア城かい。
11月19日発売
定価8,300円(税別)
PCエンジンスーパーCD·Rom²専用
ライトスタッフが創り出す
最大パーティー24人のシミュレーションバトル
SWORD MASTER
ソードマスター
RS 株式会社 ライト スタッフ
〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン：03-3772-5073(ライトスタッフの最新情報をお知らせしています)

ゲーム・ミュージックの宝庫 キング GAM シリーズ Distributed by KING RECORDS

ファルコムのサウンドスタッフが自信を持って送る2大作品！

これがオリジナルだ!!

イースIIの感動が再び!!



イースIV J.D.K.SPECIAL
The Dawn of Ys
CD KICA-1137 ¥2,500（税込）

究極のCD-ROMソフト！



風の伝説ザナドゥ
J.D.K.SPECIAL
CD KICA-1138 ¥2,500（税込）



ゲームの発売に先がけ11・26 ON SALE！

◀初回特典：カラーピクチャー・ディスク▶



この年末発売が予定されている、ファン待望の超強力ソフト、「イースIV」と「風の伝説ザナドゥ」これらのゲームのオリジナル曲を作曲したファルコムの音楽スタッフ、Falcom Sound Team J.D.K. によるFM音源版楽曲集が遂に登場！　ゲームでは決して聴くことのできない、このCDのみのオリジナル曲集だ。さらに初回特典として、カラーピクチャーディスク。又ライナーノーツには、音楽スタッフによる㊙座談会を収録。スタッフの本音もチラホラと……。この内容で2,500円！　赤字覚悟の出血大サービス盤だ！

協力：株式会社ハドソン

特報

PCエンジン版「イースIV THE DAWN OF Ys」がミュージックビデオ化!!

イース・スペシャルコレクション
All about Falcom

（VHS、LD：各60分/6,800円税込）

'93.12.22 緊急発売決定！

PCエンジン版イースIVのゲーム画面、各種素材を中心に新作アニメやJ.D.K.BANDのライブ映像を収録。OVAイースI・IIの映像素材も使用した、イース・ミュージックビデオが遂に登場！ "あの名曲とともによみがえる名場面"

発売：キングレコード株式会社・角川書店

Falcom


PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
ROSTIA
勇者、ご指名。
全く新しいタイプのゲーム!!
このゲームはRPGとボードゲームが
1つになったニュータイプのゲーム。
運にまかせたサイコロと巧みな戦略
によって勝敗が決まるよ!!
ボードゲーム
ただいま
勇者募集中
©HUMAN 1993
スーパーCD-ROM²用ソフト
11月26日発売予定
7,900円(税別)
◆フォーメーションサッカーオンJリーグ今冬発売予定!!
◆文化放送日曜9:00pm～10:00pmヒューマン提供
「U2ROCKETのウィークエンドKISS」好評放送中!!
HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790
大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24
花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776
ヒューマンテレホン通信(毎月1/15日に内容が変わります。)
東京0422(70)7796 大阪06(886)3465
ゲームに関するお問い合わせ
0422(70)7798(月～金曜の午後2時～6時)


PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
異形のファンタジー胎動す!
文明のもつ高度さゆえ自ら歴史の狭間へと消えていった超古代文明
その失われた魔導科学を復活し世界を手中にせんと画策をする帝国
古代ヴァスツール文明の紋章を身体にもつ謎の少女エレナとリンナ
ふたりの時代を超えた再会は繰り返される悲劇の始まりなのか…
そしてヴァイスは機装鎧に身を包み帝国に敢然と立ち向かう
待望のファンタジー・シナリオシミュレーション今ここに始動!!
●独自の新戦闘システム「ネオ・タクティカルバトル」と「武具製造システム」の採用で戦略戦術性がアップ!!
●他の追従を許さないハイクオリティなビジュアルシーンももちろん健在だ。感動がさらにパワーアップ!!
シナリオシミュレーションとは、綿密に構築された仮想世界上に展開するシナリオにプレイヤー自らがシミュレーションゲームのもつ緻密な戦略・戦術性を楽しみながら参加体験することで、深みのあるドラマを堪能できる工画堂スタジオオリジナルのニュータイプメディアです。
LOUGA
機装ルーガ
12月3日発売
■シナリオシミュレーションゲーム
■スーパーCD-ROM²専用 ■価格¥8,800
機装ルーガ 資料請求券（マルカツ・12月号）
〒
ご住所
TEL
お名前
様
■上記の価格には消費税は含まれておりません。
■機装ルーガの資料をご希望の方は右の資料請求券に、郵便番号・住所・電話番号・氏名を明記の上、封書にて工画堂スタジオまでお送りください。
KOGADO Software Products
(株)工画堂スタジオ
〒166 東京都杉並区高円寺北2-3-16 吉川ビル4F
TEL.03-5373-0195

1993⑫VOL.69■発行＝角川書店

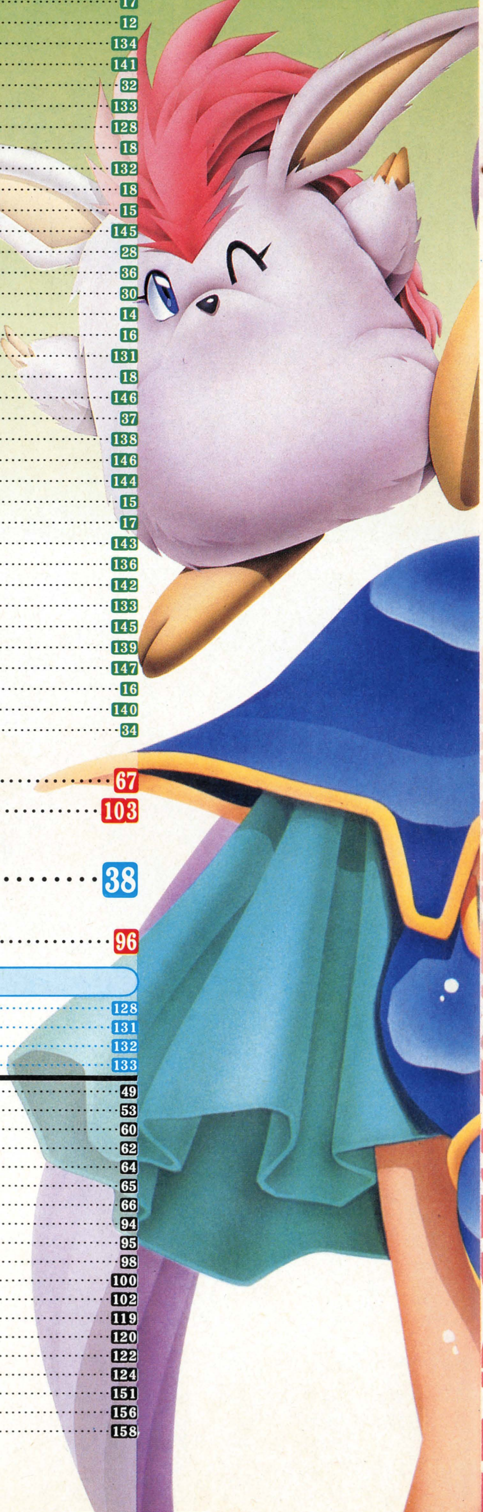
月刊 マルカツ 勝PCエンジン

1993 12 月号［目次］

ART DIRECTION TOSHIAKI ISHII [brahman]
ILLUSTRATION KATSUTOSHI FUJIOKA
COVER DESIGN YASUO SATO [brahman]
LOGO DESIGN KAZUO TAKAGI [AR+DA]

CONTENTS

気になる情報満載!! ザナドゥスペシャルファンブックで、友達に差をつけろ!!





マルカツ 勝 PCエンジンからメリークリスマス!!

別冊付録 風の伝説ザナドゥ スペシャルファンブック

センターとじこみ 独占全ステージ公開! スーパーダライアスII

GAME DATA

CD-ROM²	RPG ロールプレイング
スーパーCD-ROM²	A-RPG アクション・ロールプレイング
新旧CD-ROM²両対応	STG シューティング
4M Huカード(数字はメガ数)	ACG アクション
GT対応	AVG アドベンチャー
PC・SG両対応	SLG シミュレーション
スーパーグラフィックス専用	SPG スポーツ
B・U バックアップ対応	PZG パズル
AC アーケードカード対応	A-PZG アクション・パズル
	DC デジタル・コミック
	TBG テーブルゲーム
	ETC その他

※掲載ソフトのうち価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

大人気対戦ゲーム、早くもPC登場!!

餓狼伝説SPECIAL

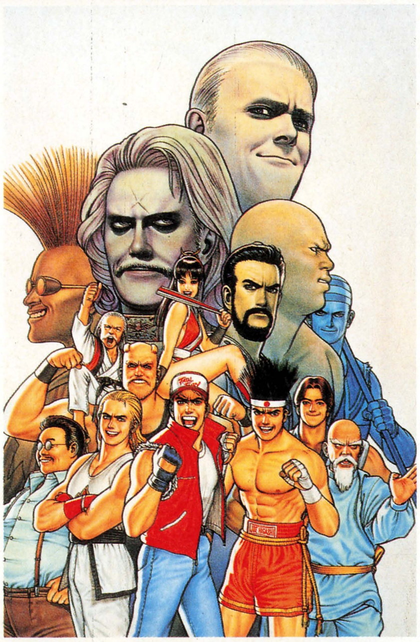
移植決定

ハドソン / 発売日未定 / 価格未定 / ACG AC



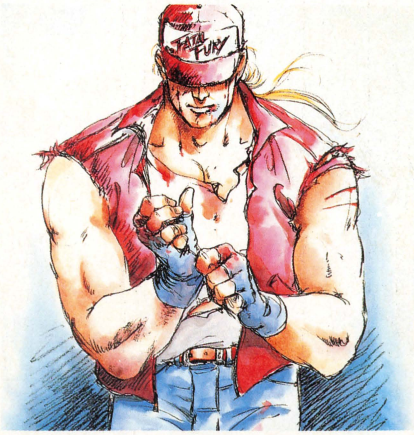
CHECK POINT! さらに派手にテンポよくパワーアップ!

この『餓狼伝説スペシャル』はどのようにパワーアップしたかというとまず選べるキャラクターが15人に増えたこと。『2』のラスボスだったクラウザーや、ビルから落ちて死んだはずのギースなど、夢のようなキャラクターたちがそろっているぞ。次に連続技ができるようになっていること。『餓狼』シリーズでは初めてのことだよね。各キャラとも凄い連続技を持っているので探してみよう。そして全体的にスピードアップしたことにより、テンポがよくなったことだ。とにかく凄い!





⬆新技が追加されたキャラも。写真はベアボンバー。



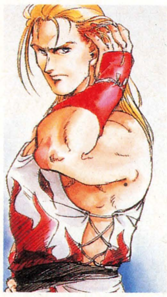
CHECK POINT! 魅力があり過ぎる新しいキャラクターたち!

新しく闘いに加わる7人のキャラクターは「ダンス格闘家」ダック・キングやテリーたちの師であるタン・フー・ルー、死んだはずのギースなど『餓狼』ファンならおなじみの奴らばかりなんだけど、基本技や必殺技などが新しく作られているので使っていて技が少ないなぁ、なんてことはない。もちろん超必殺技もあり、クラウザーならばカイザーウェーブを撃てるぞ。右ページを見よ!!



⬆タン・フー・ルーはテリーやアンディの師。なかなか強いぞ。

CHECK POINT! 前作から引続きの8人も大パワーアップ!



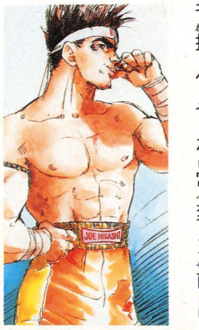
テリーたち『2』の主人公8人も細かいところに様々な変更がなされているのだ。例えばテリーは弱パンチ➡強キックと連続で入るようになったし、アンディや舞の避け攻撃は出るスピードがはやくなり、対空技として使えるようになり、ジョー・東は奥ラインでのライン飛ばし攻撃にキャンセルがかけられる。また、キャラによっては新必殺技が使えるようになった。ベアの「ベア・ボンバー」や十平衛の「猫じゃらし」など、使いこなせれば非常に有効だ。超必殺技も変更された点があり、アンディの超裂破弾など以前より使いやすくなっている。いろいろ試そう。



⬅舞の空中投げ「夢桜」がキムに決まる。気持ちいいぞ〜。



⬇ジョーの奥ラインでのライン飛ばし攻撃もキャンセルする。



＋超必殺技大特集だ!!

CHECK POINT!
これが新キャラクターの「超必殺技」だ!



『餓狼』シリーズのウリの1つ、超必殺技だって新キャラにかかればこんなに派手になるぞ。コマンドが難しいキャラが多いけれど、慣れと使いかたでどうにでもなる。このゲームは体力ゲージが赤くなってからが勝負なのだ。しかし移植が楽しみだよね!

ローレンス・ブラッド



手足も長いけど隠し持ったサーベルはさらに長い。非常に使いやすいキャラだ。

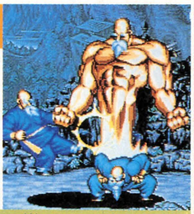
「ブラッディフラッシュ」

↘←↙↓↘→↙→＋BD同時押し



サーベルで敵を十文字に斬り裂き、その軌道に閃光が走る。これも超威力。

タン・フー・ルー



復活したギースを、そしてクラウザーを倒すために大会に参加。小柄だが技は鋭いぞ。

「旋風闘拳」

→↙↓↑＋BC同時押し



回転しながら巨大化する様は一見の価値あり。技が終わると服も戻るのが謎だ。

ビリー・カーン



ビリー・カーンは手に持つ三節棍のおかげで異常とも思えるほどのリーチがあるぞ。

「超火炎旋風振」

↓↘→↘↓↙←↖＋AC同時押し



回転させた棍から炎を打ち出す。画面端までは届かないけれど、当たった相手は燃えるぞ。

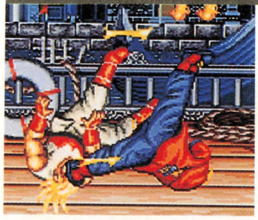
ダック・キング



踊りながら闘う変なキャラ。そのスピードと不思議な動きは見ていて楽しいぞ。

「ブレイクスパイラル」

←↙↓↘→↗↓＋BC同時押し



一度相手を頭上高く放り上げ、落ちてきたところをブレイクダンスしながら蹴りまくる技だ。

ヴォルフガング・クラウザー



暗黒の帝王がプレイヤーキャラとして復活。多少パワーダウンしたが、それでも強い。

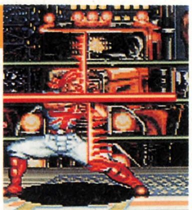
「カイザーウェーブ」

←溜め↗＋AC



ご存知、必殺カイザーウェーブだ。溜め時間が短く、連発できるのは相手に気の毒だ。

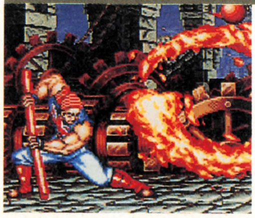
アクセル・ホーク



1発1発が高い攻撃力を持つ元世界チャンプ。迫ってくる恐怖はちょっと凄いぞ。

「アクセルラッシュ」

←→↘↓↙↗＋BC同時押し



素早いパンチアクションを繰り返しながら画面端まで移動する。ガードされても削れるぞ。

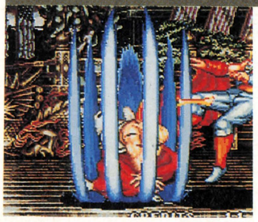
ギース・ハワード



死んだはずの男が、パワーアップして復活だ。その格好よさに使う人も多いだろう。

「レイジングストーム」

↙→↘↓↙←↘＋BC同時押し



振り下ろした両腕から体を包むように衝撃波が出る。コマンドがやや難しいのが欠点か。

最強の挑戦者現る!



AC版では一定の条件を満たすと(アケ専を見てね)出現



するリョウ・サカザキ。その強さは文面では表せないぐらいだ。PCに移植される時に、プレイヤーがリョウを選べたらいいね。ハドソンさんお願い!!

画面はアーケード版です。

マネージャー業も楽じゃない!? アイドル育成SLG!!

誕DEBUT生

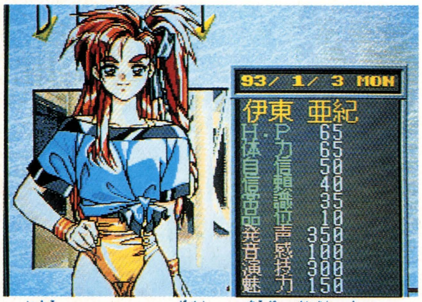
めざせ芸能界の星!! この3人をスターにするのだ!!

NECアベニュー ／ 発売日未定 ／ 価格未定 ／ SLG

ついに姿をあらわした『誕生』！ 今回はPC版の画面写真と共に、その魅力のホンの一部をご紹介しよう！

CHECK POINT！ PC版の画面を初公開 スターへの道は遠いぞ

『誕生』は芸能界を舞台にした異色のシミュレーションゲーム。芸能界に入ったばかりの女の子たちを、アイドルとしてデビューさせることが君の目的なのだ。CD-ROMの大容量を生かし、途中にはライバルが登場したりCMなどに出演したりと、様々なイベントもある期待の1本だぞ！



⬆伊藤のパラメーター画面。この数字が明暗を分ける！

プレイヤーである君は、三流芸能プロダクションに属する新前マネージャー。とある新人オーディションの現場にいた君は、受かった中では最下位の3人をスカウト。契約を結び、レッスンをすることになるワケ。時にはCM出演の契約を取ってきて彼女たちの人気を上げたり、時にはレッスンの厳しさにくじけた彼女たちのご機嫌をとり、なんとかして芸能界のアイドルスターに育て上げるのだ！ アメとムチを使い分け、立ち塞がるライバルたちを蹴落とし、どんな芸能界デビューをさせるかは君の手にかかっている!! 彼女たちの個性を生かすも殺すも、君のサジ加減一つなのだっ!!

デビューさせる方法も様々。例えば3人を別々にデビューさせてもいいし、2人のデュオコンビ＋ソロでもいい。当然3人トリオでチームワークを売り物にするって手もあるぞ。

立ち塞がるライバルも13歳から22歳までと多種多様。作戦をキッチリ立てておかないと、大手のプロダクションに潰される場合もあるので気を抜けないのだ。

田中久美（たなか くみ）





最年少15歳の久美ちゃんは、明るさはピカ1の元気少女。ただし歌と演技力はちょっと…の発展途上娘だ。



⬅ん〜とん〜と…やっぱり「睡眠」ですかぁ？



➡こっ、これは…やはりアイドル水泳大会!?

伊藤亜紀（いとう あき）





16歳にしては強気な性格の亜紀ちゃん。演技力は抜群なんだけど、その性格で損をする場合があるみたい。



藤村さおり（ふじむら さおり）





歌唱力は折り紙つきのさおりちゃんは最年長の17歳。気の弱さをカバーすれば、大スターへの道は近いぞ！

名作A・RPG、ついに登場！

ブランディッシュ Brandish

NEC HE／発売日未定／価格未定／A・RPG （両対応）マウス対応

ついにPCエンジン版の画面写真を入手したぞ！

移植が順調に進む『ブランディッシュ』。今月はついにPCエンジン版の画面写真を入手！主人公アレスと出会う日も近い！

CHECK POINT！ 美しいヴィジュアルもそのまま再現される！

『ブランディッシュ』はフルマウスオペレーションのアクション・RPG。キミは主人公アレスとなって、地下迷宮を進んで行く。行く手をさえぎるのは数多くのモンスター。そして…アレスを付け狙う謎の美女ドーラ・ドロンだ。アレスを操って、たくさんの迷宮を探索して行こう！

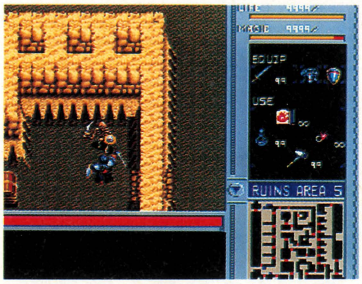
PCエンジン版の『ブランディッシュ』は、パソコン版独自のゲームシステムを、PCエンジン版に完璧に移植している。



➡美しいグラフィックもまるごと移植だ！



⬇CD-ROMならではのこんなシーンも！



⬅行く手をさえぎるモンスターとの死闘！操作性はバッチリだね。

さらに!! CD-ROMの大容量を活かした美しいヴィジュアルシーンも加わる予定だ。

今回入手した画面写真では戦闘などのシステム部分の移植は終わっているように見える。1日も早くPCエンジン版『ブランディッシュ』をプレイしたいね。期待度は高いぞ！

グランドマスターを倒すため、飛竜が行く！

ストライダー飛竜

NECアベニュー／発売日未定／価格未定／ACG

移植決定！ PCでもストライダーズの勇姿が！

パソコン、メガドラで大人気のアクションゲームが、ついにPCエンジンに移植される！演出のスゴさは天下一品の名作だっ！

CHECK POINT！ 世界を支配するグランドマスターを倒せ！

『ストライダー飛竜』は縦横自在のスクロールと、個性豊かな敵キャラなどの凝りまくった演出が魅力のアクションゲームだ。パソコン版やメガドラ版では多くのファンを生み、海外では続編も作られているらしい。この超人気ソフトがPCエンジンに移植されるのだ！

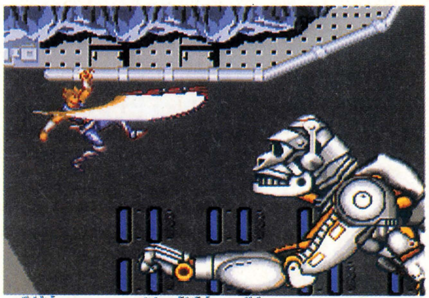
ゲームの主人公は暗殺集団『ストライダーズ』に所属する『飛竜』。彼は世界の陰の支配者である『グランドマスター』の暗殺指令を受けた。そして飛竜は、たくさんの国を巡りながらグランドマスターの潜む場所へと潜入して行くのだ！



⬆凝りまくった数々の演出が『飛竜』最大の魅力だ！

彼の行く手をはばむのは、たくさんの敵たち。攻撃と防御を巧みに使い分けながら、敵を倒して行こう。そしてグランドマスターの元へ向かい、彼を倒すのだ！

ちなみにソフトはACC専用だよ。



⬆戦闘のスピード感は最高！ 早くプレイしたいね。

コナミが放つ，初の恋愛シミュレーション登場!!

ときめきメモリアル

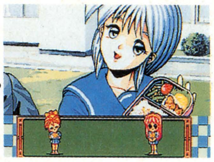
コナミ ／発売日未定／価格未定／SLG

ボクと彼女と野郎どもの、甘く切ない3年間…。

コナミの新作はPCオリジナル！ しかも聞いてビックリの"恋愛シミュレーション"だ!! 高校3年間を、きみならどう過ごす？

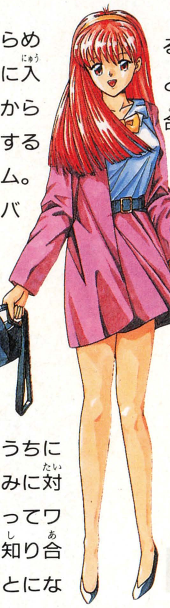
CHECK POINT! 3年でイイ男になる!!

誰もが1度は体験する学生時代の淡い思い出。『ときめきメモリアル』は、そんな胸キュンの青春をリアルにシミュレートしたコナミの意欲作だ！



⬅出会いと別れと再会と…

「私立きらめき高校」に入学した所からスタートするこのゲーム。目的はズバリ「高校生活3年の間に、片想いの女の子から告白されるくらいイイ男になる」ことなのだ！ 3年の間には当然勉強やクラブ活動、いろいろな学校行事や新しい友人との出会いが待っている。そうした出来事を経験するうちにきみのパラメーターは変化し、きみに対するクラスメートの評価が決まるってワケ。卒業式の日、きみは今までに知り合った女の子の一人に告白されることになるのだ!! 画面の美しさはスナッチャー以上と言われるグラフィックも要チェック！ 気合いの入った1作だぞ！





⬅彼女が幼なじみで片想いの相手、藤崎詩織ちゃんだ。彼女に惚れられれば本望だよな。

吉本軍団22名が大暴れ!! お笑いパワーが大爆発だ!!

爆笑吉本新喜劇

今日はこのくらいにしといたろか

ハドソン ／'94年1月発売予定／6800円／ACG

安心して大笑いできる、期待の新ソフトが登場!!

吉本新喜劇のノリをそのまま生かした横スクロールACG。ギャグもオマケもてんこ盛り、本気で楽しめる当たりゲームだぞ!!

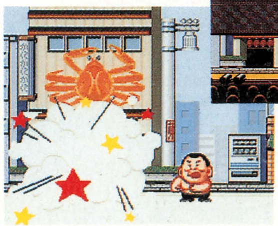
CHECK POINT! オマケもいっぱい!!

「かい〜の」でおなじみ間寛平、「いずこへぇ〜ん」のチャーリー浜、パチパチパンチ！の島木譲二。他にも多数の吉本芸人が登場する『爆笑吉本新喜劇』は、基本的にはオーソドックスなアクションゲームだ。しかしあちこちに盛り込まれたギャグとオマケゲームが、飽きのこない面白さを演出しているのだ！

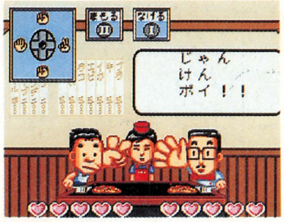
笑いの基本はたたみかけるギャグ。これを証明するかのように、このゲームでは「これでもかっ！」というくらいにコテコテの大阪ノリだ。坂を転がればボーリングのピンに当たってストライクになるし、お約束のギャグには全員がコケる。吉本の芸風を知っていれば絶対にウケることうけあいだぞ。関東人でも一見の価値アリ！ なのだ。



⬆なんば花月の劇場みたい。



⬅乱闘の横でパチパチパンチ！





⬆勝ったらお好み焼きを投げつけろ！



⬆ミニゲームのダンス。上手に踊れば高得点だ！

➡ブンブン振り回すステッキがステキ(スマン)。

ビジュアルシーン満載の横スクロールアクション!

風霧

ナグザット／発売日未定／価格未定／ACG

あのナグザットからハイパー・NINJA・アクションが登場だ。ビジュアルとアクションが高度に融合した画面は必見モノだぞ!!

CHECK POINT!
抜け忍VS忍者軍団!! 囚われの姫を救い出せ!

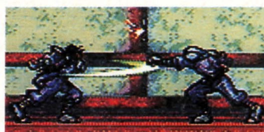
時は江戸時代、配下の忍者軍団を率いて主君"好影"に反旗をひるがえした上忍"源舞"は、共に謀反をたくらむ好影の部下"貴信"と共に霧雲城に立てこもった。しかも彼らは、好影の一人娘である"静姫"を人質にとったのである。もはや打つ手の無い好影の前に一人の忍者があらわれた。彼の名は"風霧"…。

闇を駆ける影、その名は風霧!

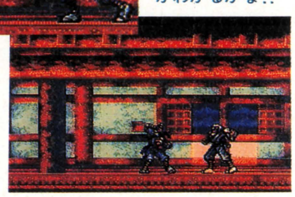




物語は、主人公の風霧が静姫の囚えられている霧雲城に侵入するところから始まる。もともと外敵に対する防衛拠点として造られた霧雲城は、何層にも分れた複雑な構造をしており、なおかつ今では反乱分子である忍者軍団の手によって複雑怪奇な改造が為されている。もはや迷宮と化した城内には、源舞配下の忍者軍団が侵入者を討つべく待ち構えている。はたして風霧は、忍軍の攻撃をかわして見事源舞と貴信を討ち、静姫を救出できるのだろうか!?



⬅敵の手裏剣を斬り落としているのがわかるかな!?



➡窓から差込んでいる月の光がぐっと雰囲気を盛り上げる!いいねぇ、うん。

明るいお色気を振りまく女の子たちが大活躍!

プリンセスミネルバ

リバーヒルソフト／発売日未定／価格未定／RPG

コミック・小説の人気タイトルがPCのRPGで登場!!制作はなんとリバーヒルソフトとレッドカンパニー、もう期待するしかない!?

CHECK POINT!
悪の魔術士軍団VS天下無敵の親衛隊!



おてんば姫の大冒険!難事件はまっかせなさい!

今ではないとき、ここではないところでのお話です。

ウィスラー王国のミネルバ姫はある日突然、女だけの自分の親衛隊を創ろうと思い立ちました。家柄や出身にこだわらないミネルバ姫は、周囲の反対を物ともせずに、様々な人たちを集めていました。

その頃、ダイナスターとなのる魔術士とその配下に各地の町が襲われるという事件が頻発するようになりました。ミネルバ姫は、これはチャンスとばかりに親衛隊による事件解決をもくろみます。はたしてダイナスターとは何者なのでしょうか、ミネルバ姫と親衛隊は平和を取り戻す事ができるのでしょうか!?



◀プリンセスミネルバ
剣ときまぐれが得意技の、三国一のわがまま姫。おてんばでなけりゃねぇ…。



ダイナスター▶
謎の軍団を率いるナイスバディな魔術士だ。詳しい部分は謎に包まれているぞ。

スーパーリアル麻雀PⅣがついにPCエンジンに!!

SUPERリアル麻雀PⅣカスタム

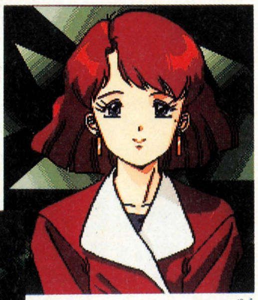
美人3姉妹が経営する雀荘でバイトしようぜ!!

ナグザット／12月発売予定／価格未定／TBG

ゲームセンターで絶大な人気を誇っている、あの「スーパーリアル麻雀PⅣ」が、さらにパワーアップしてPCエンジンに登場!!

CHECK POINT!
PⅣカスタムは豊富なモードが楽しめるぞ!!

愛奈、悠、香織の3姉妹がとうとうPCエンジンに登場! そう、あの「SUPERリアル麻雀PⅣ」が移植されたんだ! これであの子たちに会うのにコインを使わずにすむね。移植もアーケードそのままの強さを味わえる「アーケードモード」のほか、アーケードでは、なかなか勝てない(メチャメチャ強いんだよね、アーケード……)人にオススメの「コンシューマーモード」や、PCエンジン版の開発をやった「ナグザット」の開発スタッフたちと麻雀ができる「ナグザット フリー対局モード」など、新しいモードも追加され、さらに遊びやすくなった感じ。どのモードで遊んでも、麻雀に勝てば、かわいい女の子のビジュアルシーンが見れるぞ!! 麻雀の好きな人は、ぜひとも一度、プレイしてみて! 満足すること請け合い!! 発売が本当に待ち遠しいね。





⬅⬅⬆ゲームセンターでも有名(?)なPⅣ3姉妹。一番左の女の子が3姉妹の三女、愛奈。その隣が次女の悠。上の子が長女の香織。この3人に麻雀で勝てれば、それぞれのグラフィックを見ることができるぞ!

広大な宇宙を舞台に繰り広げるスペースワールドファンタジー

スターブレイカー

レイ・フォース／発売日未定／価格未定／SLG

星間侵略戦争に巻き込まれた主人公の運命は?

CHECK POINT!
全宇宙の運命を救えるのはコイツだ!!

レイ・フォースが贈るスペース・ワールド・ファンタジー、それがこの「スターブレイカー」だ!! この物語は宇宙暦2550年の新型戦闘機「ペガサス」のテストから始まる。この物語の主人公、ハリー・ストライカーがテスト・パイロット中に星間侵略戦争の渦に巻き込まれていく……。たまには、魔法だけの世界でなく科学兵器の世界での冒険も、楽しんでみては。



⬆上の美男子が主人公、ハリーだ!



⬆戦闘画面も派手さ爆発!

自分だけのロボットを作って競い合うバトル・シミュレーション!!

パラディオン

パック・イン・ビデオ／発売日未定／価格未定／SLG

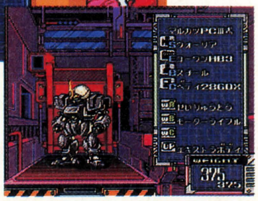
5人集めてロボット・バトルの祭典だ〜!

CHECK POINT!
最強ロボットを生み出すには戦いあるのみ

自分だけのロボットを作り育てて最強のロボットにしていくのが、この「パラディオン」での目的だ! ロボットを作成するパーツも、かなり豊富に用意されている。育てたロボット同士を戦わせる「リーグモード」も5人まで参加出来るので、友達を集めて遊べるぞ! もちろん、一人だけでロボットを鍛えあげることも出来るぞ!! 「パラディオン」で日がな一日、ロボット漬けになってみようぜ!!



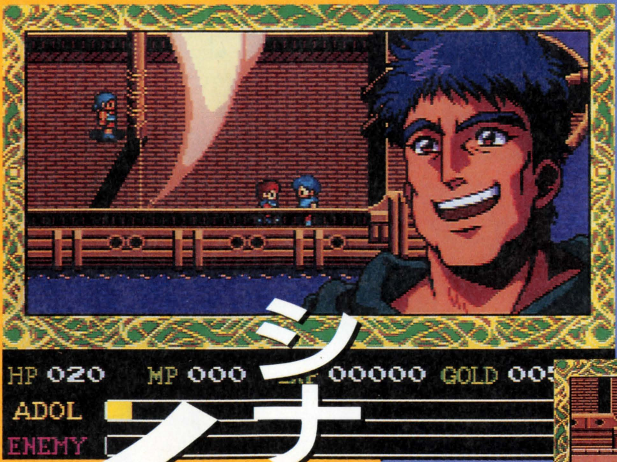
⬆5人まで参戦しての対戦ができるぞ!



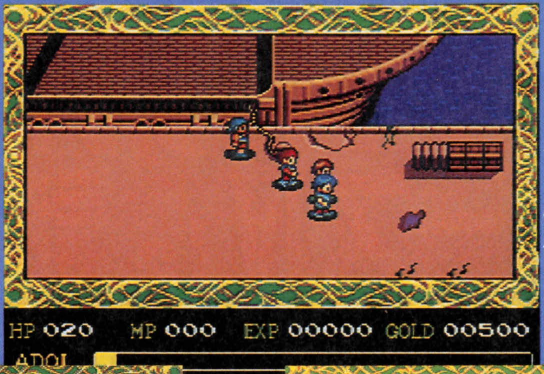
➡このロボットに最強の名をつけるぞ!

シナリオスタートシーン、大公開！
イースⅣ完成!!

ついに、ついに「イースⅣ」が完成したっ！
今回ファン待望の、イベント画面を公開することができるのだ。
まずは、映画さながらのオープニング画面、
そして序盤から胸をワクワク
させてくれる、ゲーム画面をたっぷりと紹介するぞっ!!



➡オープニング、船でエステリアに向かうドギとアドルの姿があった。



➡一行はさまざまな思いが交錯するエステリアの町へ。みんな平和に暮らしているかな。

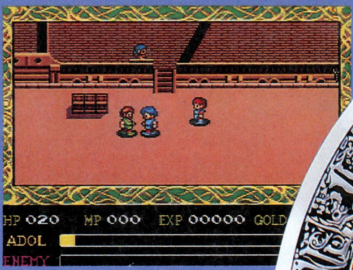
➡占い師サラは、今度は何を告げるのか？ 水晶玉に、浮かんだものは何？



➡エステリアに着いたら、なつかしいゴーバンの顔が見える。



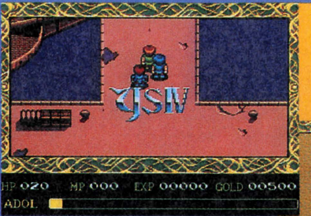
➡しばしの旧交をあたためるアドル、ドギ、そしてゴーバン。



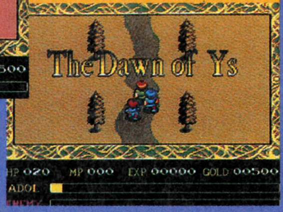


ハドソン／12月22日発売／7800円／A・RPG

次々と明らかになる「イースⅣ」。話題のイベントシーン大公開



⬅町へ向かう３人の姿をバックに「イースⅣ」の文字が。
⬇さらにサブタイトルが画面に出ては消える。映画みたい。

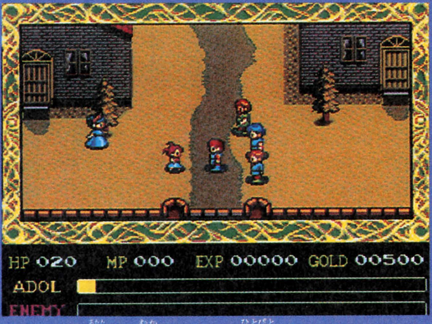


SCENE 1 オープニングからゲームをスタートまで

オープニングで、エステリアに向かう船上にアドルとパートナー、ドギが登場。かつては冒険と戦いの地だったが、今は平和なエステリアのバルバドの港に着く。そこには元盗賊で、ドギのおかしらだったゴーバンが待っていた。ゴーバンと共に思い出がいっぱいの町を訪れる。そこにはなつかしい顔があり、アドルを歓迎してくれる。みんなに挨拶をしてまわり、町の様子を見て歩くことにしよう。



⬅アドルが来たと知り、町の人間が集まる。



⬆アドルを暖かく迎えてくれる人々。とてもうれしい。

SCENE 2 エステリアの町で、情報を集めよう



⬆武器屋ロゼッティは、売った武器が役に立ったのが自慢。

町の住民にあいさつして回ると、みんな以前の戦いでのアドルの活躍に感謝している。そして、町の様子が変わったことなどを口にする。アドルを愛する、リリアも、彼の帰還がうれしくてたまらない様子。世話になった病院や、道具屋を訪ねてみるのも楽しいが、一度行方不明になっていた、占い師のサラだけは、この世界に再び不吉な影が忍びよっていることをアドルに伝えるのだった。



⬅平和になって、防具屋の商売はイマイチなのだ。



⬆なんてカワイイ看護婦さん。入院したい!?

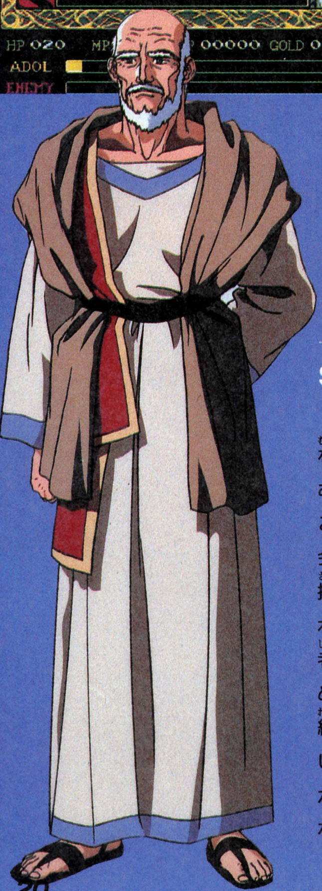


⬅彼には何か不満があるようなのだが…。



⬇サラはセルセタに行くようにとアドルに告げるが…。

SCENE 3 樹海のボス、そして樹の精霊タリムとの出会い



物語の序盤、アドルはセルセタ地方、大樹の村・ユベルへ行く。そこで、大きな木の上に住む、巨大な鳥の姿をしたボスキャラと対決することになる。戦いに勝つと、樹の精霊タリムと会える。タリムは、アドルにアルターの魔法を授けてくれるが、これはアドルが真の勇者かどうかを試すための試練なのだ。試練は、このほかにもいくつかある。とにかく試練を乗り越えなければ。



⬅まずは、村長に会いに行こうね。



⬇巨大な鳥のモンスターが、樹海のボスキャラなのだ。





⬆相手の動きを良く見れば、攻撃のチャンスは見つかる。



⬆⬅タリムが与えた試練に打ち勝つことができると、魔法を授けてもらうことができるのだ。

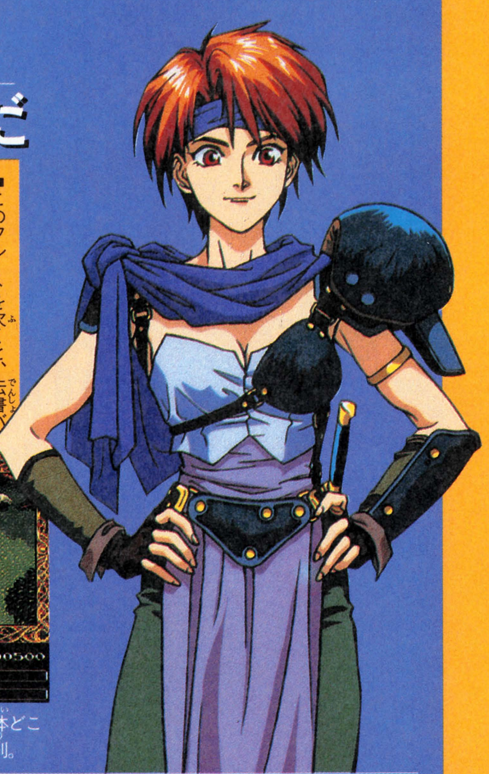
イラスト／宝谷幸稔

SCENE 4 伝書バトはカーナが飼っているのだ

伝書バトを使うと、フィールドマップ上なら大体どこからでも、手紙やポーションの調合アイテムを持ってきてもらえる。この、とっても役に立つ伝書バトは、樹海警備隊長のカーナが飼っているんだけど、あるところまで来ると、彼女から「風のフルート」がもらえる。そして、それを使ってハトを呼ぶことができるのだ。可愛くって、とっても利口なヤツ、早く呼んでみたいよね。



⬅このフルートを吹くと、伝書バトが飛んでくる。賢いヤツだね。





⬆ゲームであるところまで進むと、カーナが「風のフルート」をくれるのだ。

⬇手紙や調合アイテムを持ってきてくれる。



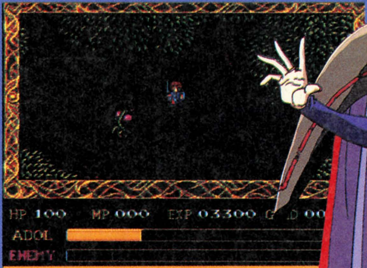


⬆フィールドマップ上だったら、大体どこでも使えるのがうれしい。すごく便利。

SCENE 5 闇の一族、そしてリーザとの運命の出会い…

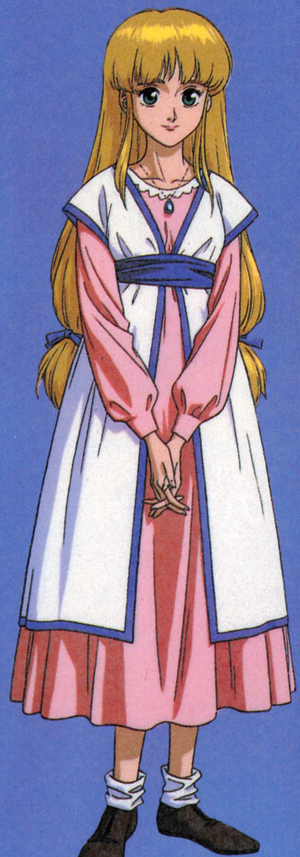
樹海の探索を続けるアドル。その一方で、闇の一族も彼の動きを見つめ、そしてある計画を立てていた。アドルの行く手を阻む、闇の一族。彼らの仕業により傷付いたアドルを手当てしてくれたのは、心優しい村娘、リーザだった。ほんの短い出会いの中で、お互いに好意を感じていた…。

リーザは、この物語の鍵を握る人物で、後に意外な場所で再会することになるのだ。その場所とは…？



⬆アドルが樹海を歩き回っているとき、闇の一族が何かを企んでいた…。







➡彼らの不穏な動きには気付かず、樹海を抜けようとする。



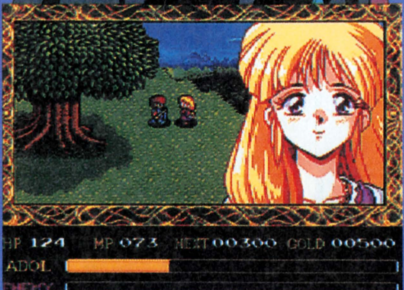
⬆この橋を渡れば、樹海から抜け出せそうだぞ。



⬆橋を渡りきろうとしたところに、闇の一族のガディスが不敵な笑いを浮かべ、立ちふさがる！







⬅橋を壊され谷底に落下し、ケガをした彼の手当てをしたのはリーザだった。

ついに明かされる有翼人エルディールの謎、大地の村にも秘密が…。



⬆愛想の良い店員がいる。何か、買おうかな。

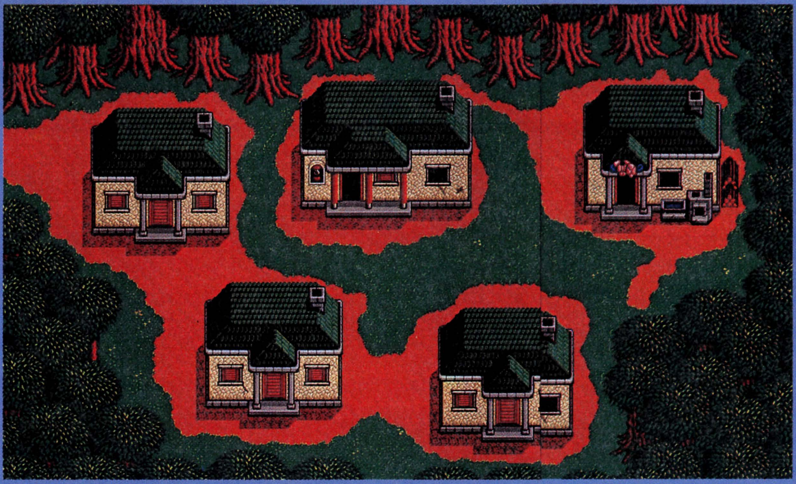


➡防具を売っている。どれも頑丈そうだよね！



⬅村長に頼まれ〝流砂の渓谷〟に行くことに。

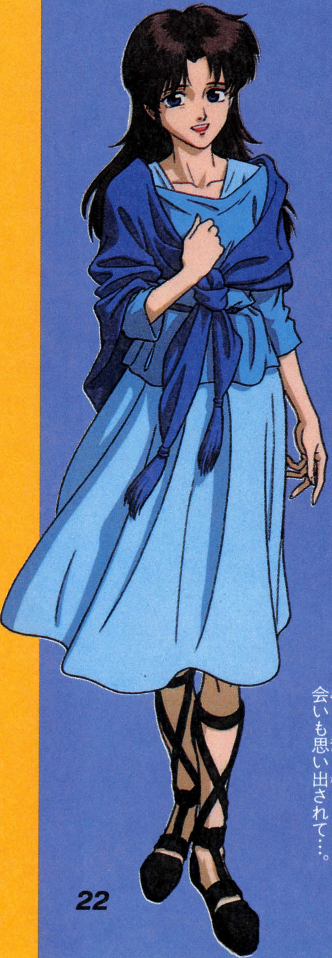
SCENE 6 大地の村、ラパロで村長から大事な話が…



大地の村ラパロ。小さな村ながら道具屋もあり、必要なものを買い揃えることもできる。アドルはこの村である事をしてあげたため、村長からとても感謝される。そして、村長に見込まれて〝流砂の渓谷〟へ行って欲しいと頼まれる。そこには大地の呪術師ミーユの墓があり、アドルに資格があれば、ミーユが何かを示してくれるはずだというのだ。だが、その墓も谷底に沈んでいるらしい。

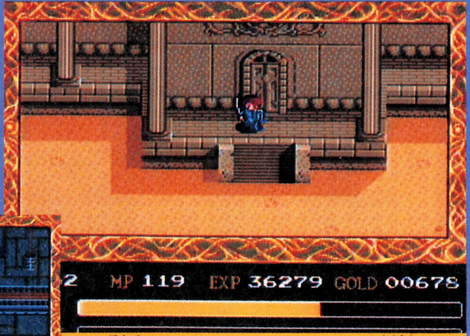


⬅村長から、砂の笛を渡された。何に使う？



SCENE 7 遥かなるエステリアの情景……

かつては呪われた土地と呼ばれ、アドルが激しい戦いを繰り広げたエステリア。今ではすっかり平和になったようだ。この地に足を踏み入れなければ、今のアドルはなく、また、数々の出会いもなかったはずだ。「イースⅣ」でも、エステリア時代に知り合った者やその子孫と遭遇するかも知れない。そう考えてみると、エステリアのあちこちにアドルのさまざまな思い出が蘇る。



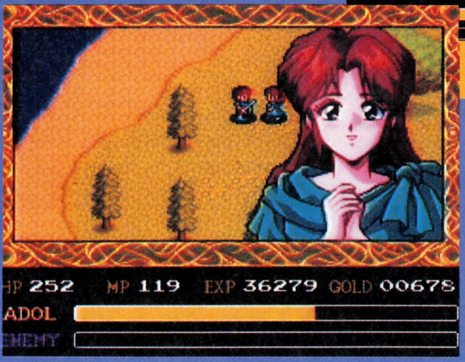
⬆北部には、バキュ・バデットという大穴が。



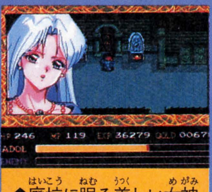
⬅エステリアの平原はかなり広大なのだ。



⬆廃鉱の奥には、長い橋の通った場所が。危険だ。



➡リリアとの初めての出会いも思い出されて…。



⬆廃坑に眠る美しい女神。彼女の名はフィーナだ。

MEMORIAL リリアとの出会い

あと数カ月の命、という重い病にかかっていた美少女リリア。アドルの活躍によって手に入った薬で、リリアは救われた。そんなエピソードもあり、アドルに恋してしまった彼女は、冒険中のアドルの後を追ってきたことも。今はエステリアで彼の無事を願っている。

SCENE 3 聖域の城では、こんなことが起こる!!

ゲームの中盤での一大チェックポイントは聖域の城だ。ここには有翼人の生き残り、エルディールがいるらしい。彼は、以前は聡明で美しい青年だったが、闇の一族に利用され性格が変わってしまったようだ。おとなしい村娘リーザが、彼の身の回りの世話をしている。また、この神殿には、手強いモンスターも待ち受けている。そして、突然のアクシデントも…。一瞬たりとも、気を抜くことのできない、大変危険な場所なのだ。

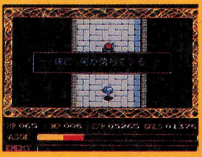
1-START



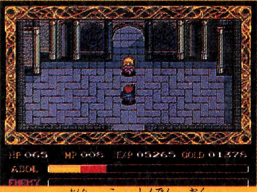
➡聖域の神殿へと進んでいくアドルを、雷雨が見舞う。不吉な予感がする。



➡敵のモンスターと戦いながら、神殿の奥へ奥へと向かっていくのだ。

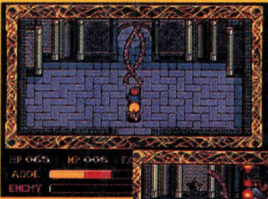


⬅ここでアイテムを得ることもできる。

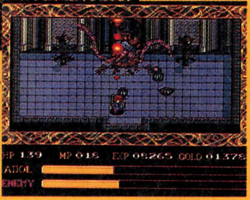


⬆あれ、女の子が神殿の奥から逃げてきた。どうしたんだ?

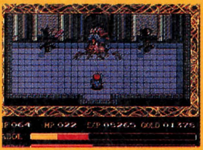
2-GO ON



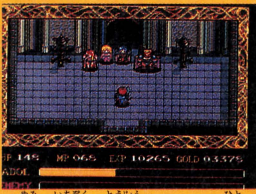
⬅うっ。何だ、このニョロニョロした気味の悪いものは!? 注意しろっ!



➡出たっ!これが神殿のボスキャラだ。不気味でデカイうえに、攻撃もハードだ。



⬅やっとのことで勝ったと思ったら…。



⬆闇の一族が登場。リーザを人質に、杖を奪った。悪どいぞ!

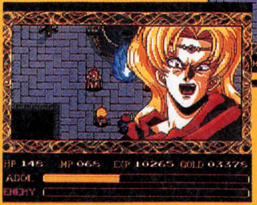
3-END



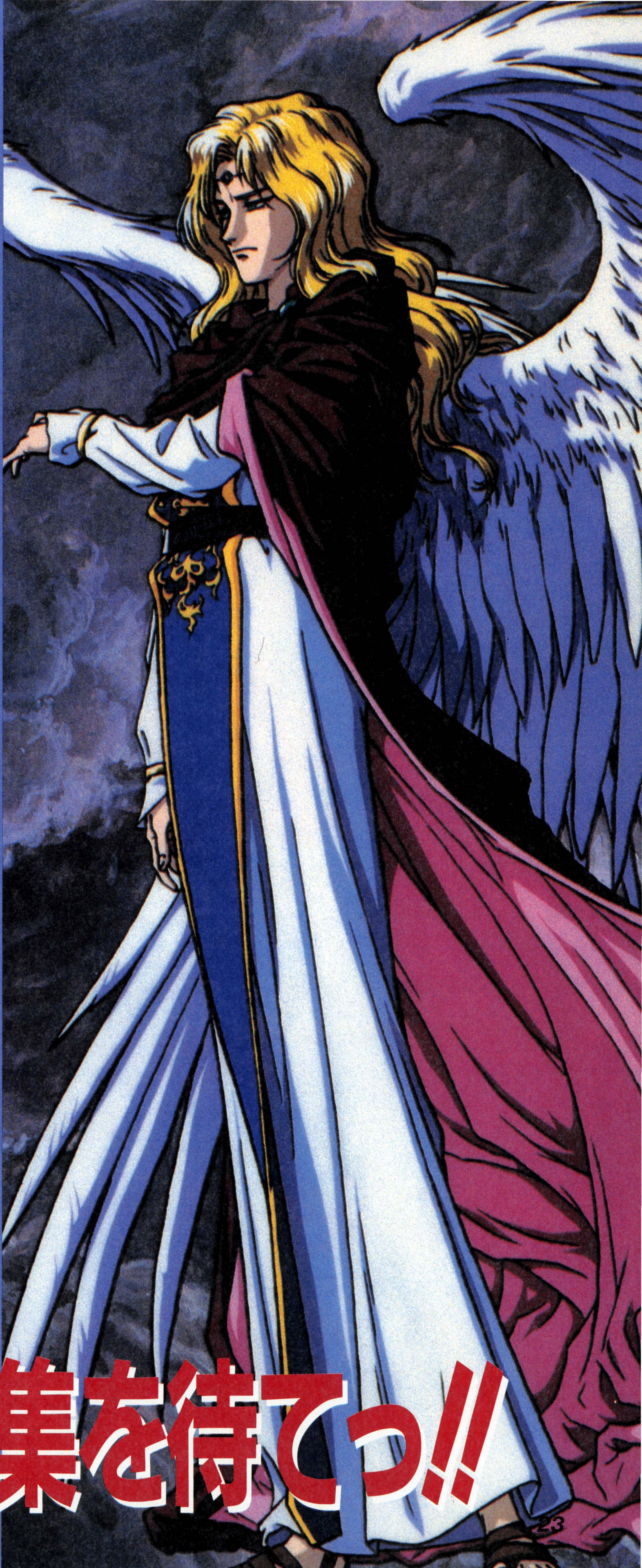
⬆闇の一族に導かれ、有翼人エルディールが現れた。



⬇魔力を秘めた黒真珠と融合、特殊パワーを。



⬆そのパワーの前に、力尽きてしまったアドル。一体どうなってしまうのか。



次号の特大特集を待てっ!!



Emerald Dragon
エメラルドドラゴン

悲しみの大地に角笛の音が響く…

刻一刻と開発が進む、珠玉のRPGエメラルドドラゴン。遥かなる大地、イシュバーンを舞台に操り広げられる、壮大なストーリー。今号では、その壮大なストーリーのほんの一部を、次号に引き続いて紹介していくぞ。

NEC HE／94年1月発売予定／価格未定／RPG

偉大なる魔導師との出会い

まずは前号までの簡単なあらすじ

竜族の長、白竜に育てられた人間の子供、タムリン。青竜の子としてこの世に生を受けた、竜族の子供アトルシャン。この2人が3年ぶりに再会したところから、物語が始まる。



⬆行く手を遮る怪壁。この壁の向こう側へ行かなくてはいけないのだが……。

イシュバーンは今、魔王ガルシア率いる魔軍の驚異にさらされていた。人間の王国エルバートと、それに対する魔軍。戦いは膠着状態に陥ったように見えたが、魔軍の新戦力である『オストラコン』により、エルバード城は落城の危機に迫られたのだ。この状況を打破する為に、タムリンが旅立つことになった。

ゴーレムを封印する為に……

タムリンの目的は、魔王ガルシアが召喚せしめた魔軍の主戦力、『ゴーレム』を封印すること。その為には、祈りの丘の神殿に封印されているといわれている、『魔導石』を手にいれなくてはいけない。この戦いに、竜族の子、アトルシャンが同行することになったのだ。彼だけではなく、ウルワンの長老の紹介で、戦士バルソムという心強い味方も加わって。

祈りの丘でアトルシャンたちを待ち受けていたのは、亡霊となった神官だった。しかし、たかが亡霊など、3人の敵ではない。無事に神官を倒すと、『魔導石』が手に入る。



⬆この老人が、偉大なる魔導師バギンだ。

準準を整え、『ゴーレム』を封じ込めるべくマジュレスの洞窟へ向かったアトルシャンたち。この洞窟で、3人はある人物と出会う。そう、偉大なる魔導師、バギンと……。



仲間が増えて心強くなった!!

バギンを加えて更にパワフルとなる

マジュレスの洞窟で、1人『ゴーレム』を封じ込めようとしていた、魔導師バギン。アトルシャンたちは彼の手助けをすることとなり、4人の力を合せて無事『ゴーレム』を封印することに成功。魔導師バギンは、老骨ながらもかなりの実力者で、彼の協力を得ることができなかったら、この戦いは辛かっただろう。まあ、なにはともかく、無事終わった。

このことをエルバード城へ戻り、王様に報告しようとしたアトルシャンたちの仲間に、魔導師バギンが加わってくれるという。



⬅魔導師というだけあって、覚えている魔法はかなりのモノ。

賑やかに(?)城へ戻る一行

かくしてアトルシャンたちは、『ゴーレム』を封印せしめたことをエルバード王へ報告すべく、エルバードへ戻ることになる。

パソコン版に比べ、わかりやすくなった道程を進む中、敵キャラクターとの戦闘が発生する。しかし、今や4人編成となったアトルシャンたちの敵ではない。経験値とともに、せいぜいお金を稼がせてもらおう。



➡道を辿っていけば、自然とエルバード城へ辿り着くだろう……。



⬅町の人たちに話を聞くのは、RPGの基本だよね。

エルバード城へ戻ってきた、アトルシャンたち。戦士バルソムは、この町に何かふくむものがあるらしく、王様のところへ報告する前に、一行は休息をとることに。

まずやるべきことは、町の人たちに現在の状況、町の人たちが今回の戦争のことをどう思っているのか、聞いてまわることだろう。



ついでといってはなんだが、武器屋や防具屋へいって新しい装備品を購入すること。



⬆➡早く王様のところへいきたいところだが、その前に骨休みといったところか。

町の中にはこんなところも!?

町の中のとあるところに、この闘技場がオープンしている。何をするところかというと、闘いを見物するワケではなく、自分で実際に対戦者と戦い、その戦いに見合った報酬を受ける、というモノ。戦いの難易度は3段階に分かれていて、辛い戦いほど高収入を得ることができる。経験値も加算されるので、お金や経験値を稼ぐには便利この上ないところだ。



⬆わざわざ外まで戦闘に出なくて済むね。

必要なことをやり終えた後は

武器や防具の売買。アイテムなどの購入。そして、できる限りの情報収集。必要なことを全てやり終えたのなら、戦士バルソムにお付き合いして、酒場に繰り出そう。

それにしても、ゲーム中の情報屋はもの凄いモノがある。必要なことは忘れずメモだね。



別れと新たな出会い

酒を片手に語り合う勇敢な戦士たち

戦士バルソムが打ち明け出した昔話は、彼の過去に関することだった。——バルソムがまだ若かりし頃、エルバード王の書斎から忍び出る、怪しい人影を見かける。当時城の近衛兵を務めていた彼は、独断で怪しい人影の後を追跡。人影が消えた先は、フラワルド男爵の屋敷だった。疑問を感じた彼は、フラワルド男爵にことの真偽を直接問い正すことにし、その結果彼は虚偽の罪をかぶせられ、近衛兵の職を解雇され、城を追放されてしまった。——以上が、バルソムの昔話となる。

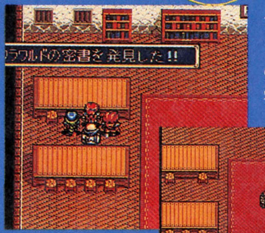


⬅過去の苦い経験を少しずつ語りだす、孤高の戦士バルソム。

こうして、戦士バルソムの苦い過去を聞いたアトルシャンたちは、バルソムの悲願を聞き遂げようと、フラワルド男爵の正体をつかむべく、男爵の屋敷に侵入することとなった。

屋敷周辺は、侵入者を警戒してのことか、警備兵が周りを取り巻いている。しかし、どんなに屈強の兵士がいようが、今のアトルシャンたちの敵ではない。案外とたやすく、アトルシャンたちは屋敷内に侵入することができた。そして…。

長年の決着をつける刻が、今訪れた!!



⬅これが、フラワルド男爵と魔軍との密の動かぬ証拠となる、密書だ。

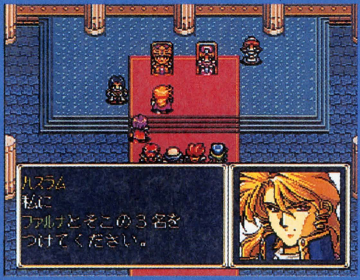


➡こいつを倒さないと、バルソムの汚名をそそげない。

フラワルド男爵屋敷内で、アトルシャンたちは目的の物、密書を手に入れる。これをエルバード王に見せれば、フラワルド男爵の内通の証拠となる上に、バルソムの汚名をそそぐことができるハズ。

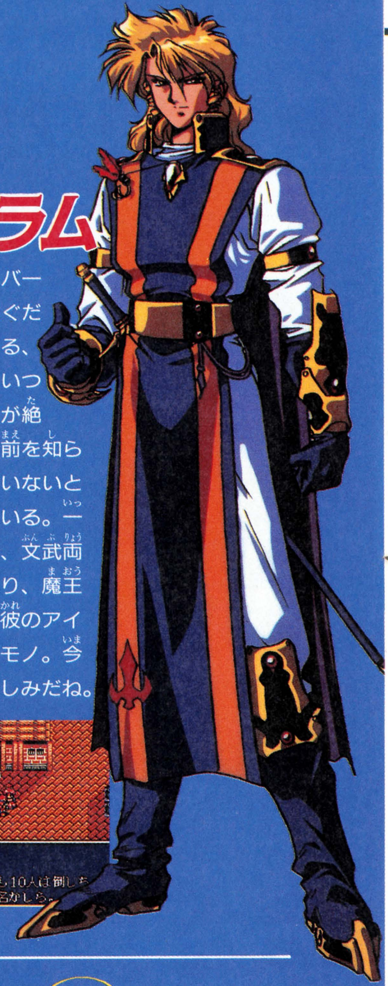
しかし、そうは問屋がおろさなかった。フラワルド男爵に見つかってしまったのだ。男爵が、秘密を見た者を生かしておくワケがない。アトルシャンたちは逃げることもできず、男爵との戦闘を与儀なくされてしまった。

男爵の称号を得ただけあって、フラワルド男爵はなかなかの実力者。が、しかし、百戦練磨のアトルシャンたちの敵ではなかった。無事に男爵を倒すことはできたが、警備兵たちに連行されてしまう……。



⬅彼はエルバード王の嫡子である、戦士ハスラム。なかなかの美形だ。

ハスラム



将来はエルバード王の後を継ぐだろうと思われる、美形の戦士。いつも女性との噂が絶えず、彼の名前を知らない女の子はいないとまで言われている。一見優い男だが、文武両道に優れており、魔王討伐隊編成も彼のアイディアによるモノ。今から活躍が楽しみだね。

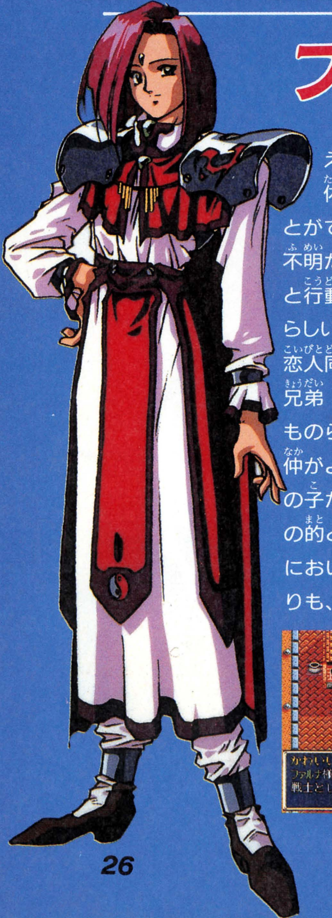


新しい仲間を得て次なる戦いの場へ!!

エルバード王のところへ連行された、アトルシャンたち。フラワルド男爵の密書を見せ、無実を証明した後に、バルソムは王に近衛隊長を任命される。その後エルバード王の息子、ハスラムの提案で、アトルシャンたちは魔王討伐隊を編成し、魔王ガルシアを直接討ちにいくことに。ハスラムの他に、可憐な女修道士ファルナを加え、一行はサダの砦へ行き、作戦の遂行に向け、行動を開始した!!



ファルナ



エルバード王に仕える、女修道士。具体的にどのようなことができるのか、詳細は不明だ。いつもハスラムと行動をともにしているらしいのだが、2人の仲は恋人同士というよりも、兄弟（姉と弟）みたいなものらしい。ハスラムと仲がよいためか、町の女の子たちの間では、羨望の的となっている。戦闘においては、直接攻撃よりも、魔法を使わせよう。



エメラルドファンクラブ

さて、いよいよ開局した「エメラルドファンクラブ」。これからエメドラが発売されるまで、どんどん盛り上げていくからよろしくね。

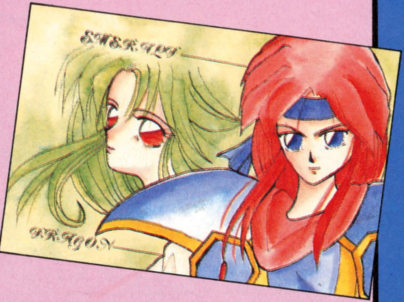
やっぱり気になるエメドラの移植

号外、なんとエメドラ発売延期か？　当初12月発売を予定されていたエメドラが、バグ（プログラムミス）が発見されてその修正のために発売が延期かれるそうだ。だけど、延期といっても'94年の1月中には確実に発売されるそうだからもうちょっとの辛抱だよね。その期間、このコーナーが長く続くからちょっとは良かったのかもね。より完ぺきになるまでこのコーナーで楽しみながら待とうね。さて、これからの企画内容をどうぞ。

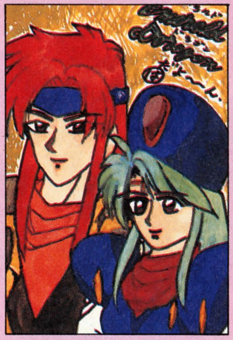
応援ハガキをありがとう！



⬆福島県　PNつちのこさん
きれいなタムリンありがとう。



⬇埼玉県　PNすばるれいかさん
色使いが個人的に気にいりました（編）。



➡兵庫県　PNガラック
これからも応援よろしくね（編）。



➡愛知県　PNZAKIさん
とても味のあるイラストだね（編）。

エメドラのここが見どころ！

まずは、何といってもすべて書き直したというビジュアルシーンだろうね。木村先生がみずから原画を描かれたことはもちろんのこと、ドット修正までされたというグラフィック。そして、そのグラフィックがバンバンアニメーションするんだから、これは絶対に見のがせないぜ！　パソコン版よりも数段にパワーアップしたキャラクターたちをお楽しみに！



⬆キャラクターはこのゲームの命の1つだよね。

特報1　木村先生のお絵描き講座

次回から、なんと木村先生からじきじきにキャラクターの描き方を指導してもらえるぞ。木村先生が伝授するキャラクターの特徴。「こう描けばアトルシャンになる！」や、「これがタムリンの描き方だ！」などこのコーナーさえ読めば、明日から君も木村先生の弟子だ！（笑）。さらに自分の描いた絵を木村先生に見てもらうことも検討中だっ！　参加したい人は、どんどん編集部あてにハガキを出してくれ。それでは、ハガキ待ってるぜ。

特報2　タムリンのコスチュームコンテスト

そして、「第1回タムリンコスチュームコンテスト」の開催が決定！　タムリンに似合う服を君がデザインしてハガキで応募してくれ。最優秀作品には、何と木村先生がそのコスチュームとタムリンを執筆。それが、本誌で発表されるぞ。さ・ら・に木村先生のサイン色紙や、テレホンカードなど景品は盛りだくさん。締め切りは、11月の末日。途中経過などはこのコーナーで随時発表していくからお楽しみにね。

この世で1つのエメドラグッズを作ろう！

応募者多数の場合は、厳選な抽選が行われるぞ！



➡おめでとう、PN竜の騎士くん。このエメドラしゃもじで食うめしはうまいぞう。ぜひ使ってくれ。

記念すべき第1号は、「しゃもじ」。うまいところをついたPN竜の騎士くんおめでとう。PN伊藤よしはる、ハガキと色紙はだめだといったでしょ。「ピンクのぱんつ」だったら可能性があったのにね。それでは木村先生よりコメントを！

木村先生：もっとヘンなものが送られてくると思ったけどこれなら楽勝、楽勝。楽しいものを期待してるぜ。（制作時間約5分）

今回の制作時間は約5分でした。

⬅まずは第1号だ！

お◆知◆ら◆せ

このコーナーで採用された人は、木村先生オリジナルのテレホンカードをプレゼント。そしてボツった人もダブルプレゼントが待っているぞ。（プレゼント内容はまだヒ・ミ・ツ）

期間は、エメドラが発売されるまでの毎月だよ。このコーナーへの宛先は、〒160 東京都新宿区坂町27-5
㈱PCエンジン編集部
「エメラルドファンクラブ
各コーナー」係

Coming Soon

発売まぢかの新作大紹介

発売が直前にせまった、
新作ソフトをドーンと紹介するぞ!!

シブめのストーリーが熱いSLG！

ソードマスター



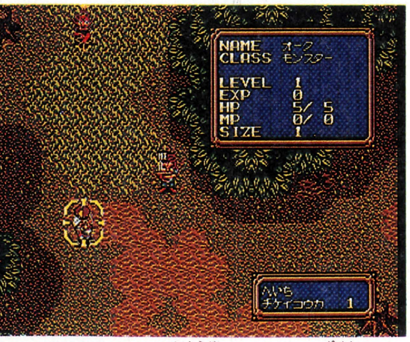
ライトスタッフ／11月19日発売／8300円／SLG

蘇る暗黒王の恐怖に、一人の男が立ち向かう！

こんなゲーム!!

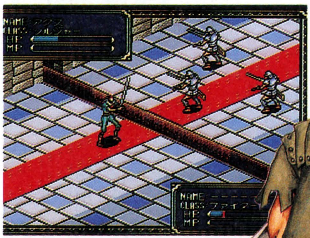
本格シミュレーションバトルの登場だ！

もうすでに何回か紹介しているこの「ソードマスター」だけど、今回はいよいよ発売が迫ってきたということでこまかい所をもう一度おさらい的に紹介してみよう。

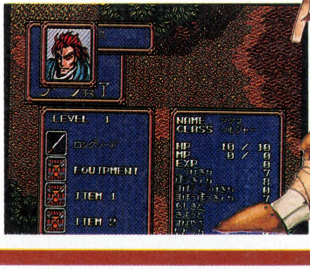


⬆これが戦闘時のフィールド画面だ！

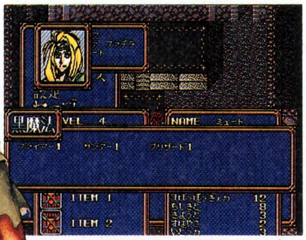
シミュレーションと聞くと難しく考えてしまう人もいるだろうけど、そんな心配はほとんど必要ない。ちょっとしたコツを憶えてしまえば、あとはもう楽なもの。それでも面倒だという人には、それぞれのキャラが独自に動くオートモードも用意されているから、特定のキャラをひいきして使う事もできるのだ。



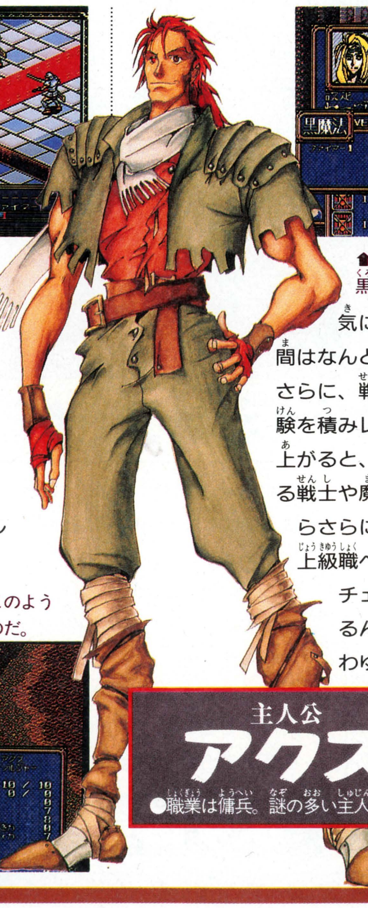
⬆そしてこれが戦闘画面だ。1対3もありだぞ。



⬇これはステータス画面。このよう き様々な情報が表示されるのだ。



⬆魔法の表示。魔法は白魔法や黒魔法の他にも存在するぞ。



主人公 アクス

●職業は傭兵。謎の多い主人公だ。

気になる仲間はなんと24人！さらに、戦闘で経験を積みレベルが上がると、いわゆる戦士や魔術師からさらに強力な上級職へクラスチェンジするんだ。いわゆる育てる楽しみもOKというわけだね。

また、この「ソードマスター」の今までに無い所として、主人公のアクスを紹介しよう。何と彼は28のおっさんなのだ。この手のゲームは大抵少年～青年が主人公なのが普通だったけど、ついにおっさんが主役のゲームが登場したわけだ。ストーリー面ではもちろん、ゲーム中いたる所でおっさんならではのシブい言動を見せてくれるに違いない。これはもうバッチリ期待して発売日を待つしかないぞ!!



⬆彼方を見つめるアクスの瞳に映る物は？

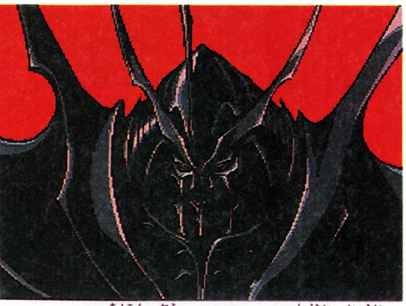
ここがポイント

重厚なストーリー展開、まずはとくと御覧あれ！

ゼガリア地方とよばれるこの土地は、豊かな自然に恵まれた美しい土地であり、人々は日々穏やかに暮らしていた…。

かつてこの地方は暗黒の王バルガスに支配されていた。血と殺戮とで大地を覆いつくさんとする恐るべき魔族の長、恐怖の軍勢を率いる暗黒の王バルガスに…。

だがしかし、ダルクという名の人間の戦士によって、ついにバルガスは闇の奥深くに葬り去られた。実に500年も前の事である…。


⬆暗黒の王バルガス、その正体は一体!?

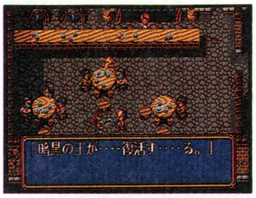
サータニア王国。バルガスを倒したダルクの末裔が治める国。今、この国のとある酒場に一人の男が入っていった。男は、この場所に自分の運命を変える何かがあると感じていた。男の名は、アクス…


⬆この酒場で一体何が起きるのだろうか。



⬆アクスの気を引くような話はあるのか!?

ふと、アクスは興味深い話を耳にした。サータニア城に魔物が襲来し、何かを盗み出した。しかも、魔物を手引したのはサータニアの王子セリウスだと言う。アクスが話に聞き入っていたその時、酒場に何者かが倒れ込んできた…



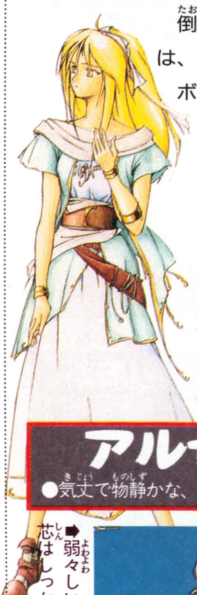
⬅倒れ込んできた人影がつぶやいた言葉は…!!



➡その人物の正体はまだ年若い少女だった。



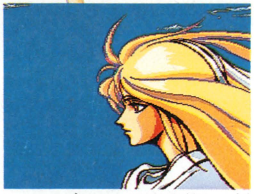
⬅彼女はサータニア城へ行かねばならないと言う。



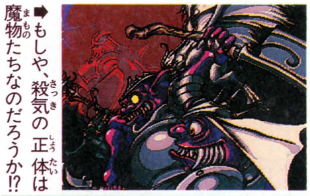
倒れ込んできたのは、ちょっと見にはボロ雑巾といっても通じるくらいに薄汚れた人間だった。しかも、看病を買って出たアクスが驚いた事に、その正体は美しい顔をした少女だったのである。

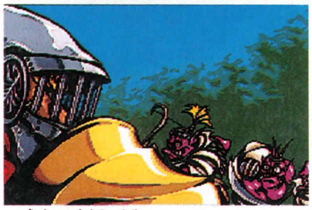
アルセア

●気丈で物静かな、心優しい少女だ。


➡弱々しい感じもするが、芯はしっかりしている。

アルセアと名乗るその少女と共にサータニア城へ向うアクスは、森の街道を抜けて行く最中に前方からおびただしい殺気を感じ、アルセアを残して駆け出して行った。


➡もしや、殺気の正体は魔物たちなのだろうか!?


⬆騎士が魔物に襲われている!!

オークに囲まれた騎士を助けたアクスは、ベルゼスと名乗るその騎士の案内でサータニア城に入った。城の中でも、先日の魔物の事やセリウス王子の事はあちこちで噂になっていた。そして、国王ダルク8世に謁見したアクスは、その力を見てみたいと言う王の前で、武装した兵士と戦うことになった。


⬅アクスを取り囲むダルク王の兵士たち!

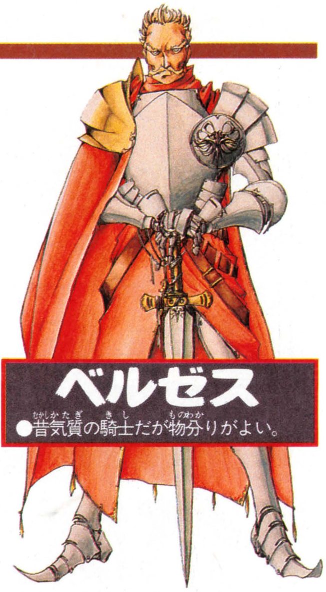
アクスの力を確かめた王は、次にアルセアの話を聞く。それによると、どうやら暗国の王バルガス復活は確実との事。アクスはそれを聞いてバルガスは俺が倒すと宣言、周囲を驚かせるのだった。



⬆言い放つアクス。その根拠やいかに!?

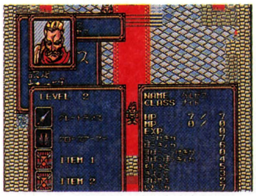


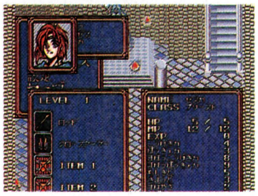
⬆一人で行くのは無謀でしかない。ここは素直に…。



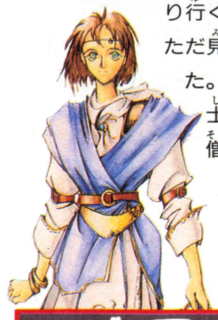
ベルゼス

●昔気質の騎士だが物分りがよい。


⬅ベルゼスのステータス。騎士は移動力に優れる。


⬅セスカのステータス。僧侶は大事に育てよう。

アクスの決意を聞いたダルク王は、自分の家来を仲間にするよう提案する。そんな話の中、アルセアは自分の村へ戻ると言う。別れを告げるアルセアに、自分は生まれついての“性”と戦っているだけだ、と言うアクス。問い返すアルセアになんでもないと答え、去り行くその背中をただ見送るのだった。そして、騎士ベルゼス、僧侶セスカ、戦士ガネーシャを仲間に、アクスは旅立った。



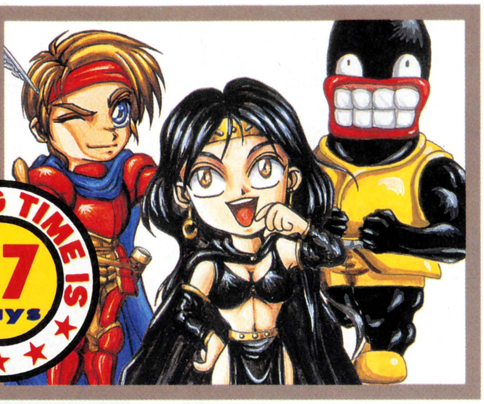
セスカ

●僧侶としてはまだ修業中の身だ。

Coming Soon

すべてはサイコロが決める！勇者たちの珍道中

ただいま勇者募集中



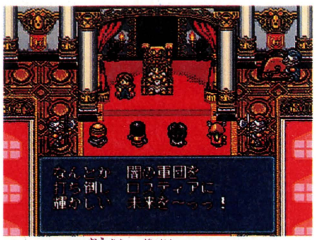
ヒューマン／11月26日発売予定／7900円（予価）／TBG

ライバルたちを蹴落とし、真の勇者となれ！

こんなゲーム!!

王様の手違いか!? 4人の勇者が集まった…

あるところに人間と他の種族が仲良く暮らす平和な大陸があった。ところがある日、魔物たちが大陸に現われ、街や村を占領し始めた。魔物に頭を痛めた王様は『勇者募集』のお触れを出したのだった…。



⬆マヌケな王様と大臣…いいコンビだ。



⬅種族ごとの特徴を活かした作戦を取ろう。

ところが！ お触れを見て集まって来たのは4人の勇者たち。誰が世界を救ってくれるのか分からない。かくして次の王座を狙う勇者たちの冒険が始まったのだ。

街で仲間を集めろ！ 勇者とゆかいな仲間たち

ゲームの舞台は、とある大陸。プレイヤーは1人の勇者となって、



⬆仲間は街の酒場で見つけるのだ。

ライバルたちと争いながら、大陸の平和を取り戻すために魔物と戦う。シナリオは全部で3つ。それぞれのシナリオには3〜4のマップが用意されている。各マップに潜む中ボスを倒せばマップクリア。最終マップのどこかにいるボスを倒せばシナリオクリアだ。



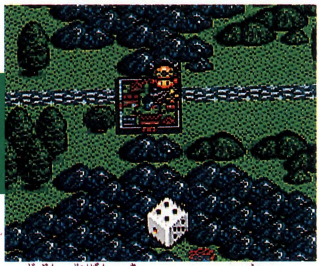
⬅仲間選びは勝利への第一歩。慎重に選ぶべし！

だが、1人では魔物に立ち向かえない。街の酒場で仲間を探し、最大3人のパーティを組んで行動しよう。仲間選びは、このゲームの最大のポイントなのだ！

移動はダイスで すべて運まかせなのよ

各マップは2D画面。自分の順番が来たらダイス（サイコロ）を振って移動しよう。ダイス運が悪いと、なかなか先へ進むことができない。他のライバルたちに負けてしまうかもしれないぞ。

移動が終了すると、必ずイベントが起こる。イベントは大きく分けてラッキー・何もなし・不幸の3種類。どのイベントに出会うかで、キミの運命が決まるのだ。



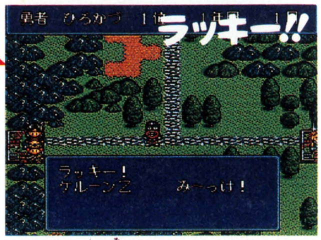
⬆自分の順番が来たらダイスを振って…



⬆色の変わった範囲で移動する。



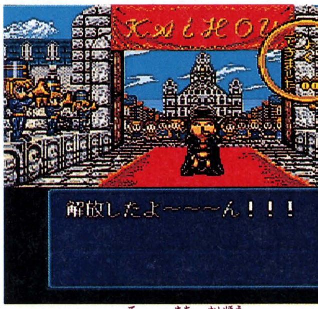
⬆モンスターに遭遇してしまった！



⬆アイテムを見つけることもあるぞ。

街を解放するのだ！ これで街の人気者さっ！

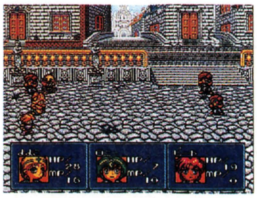
マップのあちこちには魔物に占領された街や村がある。これを1つずつ解放するのが序盤の目標だ。街には強力なモンスターがキミを待ち受けている。パーティの状態を万全にして戦いに挑もう。戦いに勝利すると、街を解放できる！



⬆モンスターの手から街を解放した！

解放した街からは毎月NVP（名声値）が手に入る。NVPが一定の値になるとレベルアップだ！ 街をどんどん解放し、レベルを上げて勇者の実力をアップしていこう！ そして最終ボスとの決戦にむけて準備を整えるのだ！

…と、口で言うのは簡単なのだが、なかなかウマくいかないのがツライところだよね。



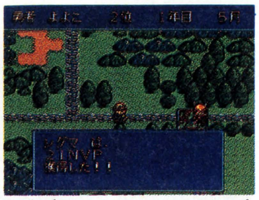
⬅街を支配するモンスターはけっこう手強いぞ。

ここがポイント

序盤は速攻で街に一番乗りはオイシイぞ



⬆他の勇者より早く街を解放すると…



➡NVPがたくさんもらえてレベルアップも速い。

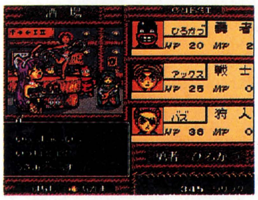
ゲーム序盤でライバルより一歩でも先に出たいなら早めに街を解放すること。街から手に入るNVPは支持率によって異なり、実際に魔物から街を救った勇者が一番多くのNVPを得られるのだ。最初の1年で2つくらいの街を解放すれば、ずいぶんラクになるぞ／

仲間集めは能力重視 使えないヤツはいらない

冒険の最重要ポイントは仲間の選択だ。酒場で表示される仲間候補の中から、一番能力値の高い奴を選ぶのは基本中の基本。パーティ全体のバランスを考えて選ぶことも忘れずに。



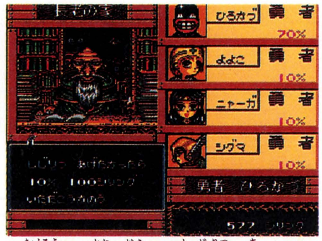
➡思わぬ場所で、頼りになる仲間と出会うことも。



⬅良くない編成の例。戦士系だけではツライ。

おぬしもワルよのぉ…長老を抱き込むか？

街には『長老の家』と呼ばれる場所がある。ここではお金を払うことで、勇者の支持率を上下できるのだ。お金さえあればライバルのレベルアップを邪魔できるわけ。うまく使えば、ライバルを出し抜けるぞ。たとえば、街を占領しているモンスターが強力な場合。他のプレイヤーに解放させておいてから長老に金を払い、自分だけレベルアップ／ オイシイところだけを取るコソクなテクニックだ。



⬆長老にお金を払って支持率を上げよう。



⬆これでこの街はオレのものだっ／

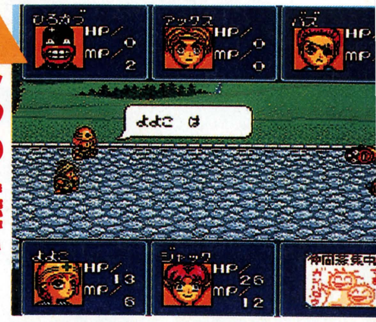
一発逆転!?を狙え 他プレイヤーとの一騎討ち

ゲーム終盤、ライバルに大負けしている状況で使うべきテクニックが『一騎討ち』だ。ライバルと同じ場所に移動すれば勇者同士の戦いが始まる。戦闘に勝つとNVPとお金を相手から奪い取れるのだ。一発逆転を狙うギャンブルだ／



⬆他の勇者に戦闘を仕掛ける／

⬇勝てばNVPとお金が奪えるのだ／



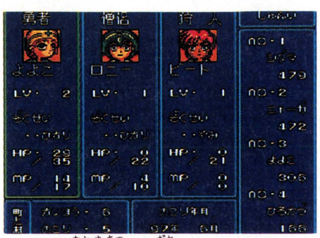
"やったぜ!"

実況中継：ロスティア秘話

4人それぞれの序盤 抜け出すのは誰だ？

無事名前も決まり、ロスティアの地に乗り込んだ勇者たち。それぞれの思惑を胸に秘めつつ、序盤が進行していくのだった…。

「面倒くさいのは性に合わん／

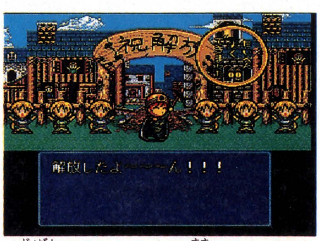


⬆まずは仲間集め。誰にしようかな？

オレは速攻で勝負をかけるゼ／」いきなり飛び出したのは、やっぱり『よよこ』だった。あまりにも予想通りの展開だ。「ブツブツいってるんじゃないの／ まず街を解放するのは鉄則だよ」はいはい。



よよこの動きは素早く、ダイス運も手伝って、3カ月目には早くも2つ目の街を解放した／ 「これでオレの勝ちは決まりだな。さあ、前祝いといこうか」ちょっと気が早いんじゃないのかい？ 「い〜のい〜の」そうですか。確かに他のライバルたちは移動中やたらにモンスターに遭遇して四苦八苦してるものなぁ。



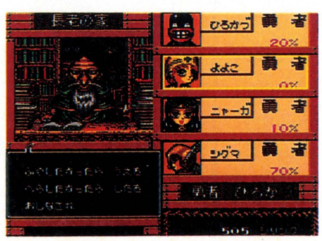
⬆序盤はよよこペースで進んでいる。

「コイツには負けない!!」勇者よよこの熱い想い

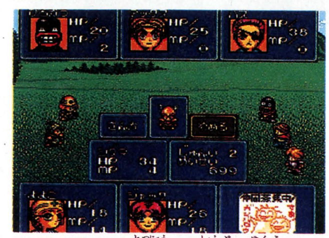


序盤から速攻で2つの街を解放し、流れは完全によよこペース…かと思いきや、意外な邪魔が入った。

「よよこサ〜ン。ホントウノショウブハコレカラデ〜ス」おおっと、序盤では最下位のひろかづが、移動途中で『ドラゴンの牙』を拾い、大金を手に入れたぞ／ 「長老サ〜ン、コレデメイセイヲベリィアップネ」「おぬしもワルよの〜」よよこの支持率がグングン下がる／ 「てめぇ汚ないぞ／」怒るよよこはひろかづに向かって突っ込む／ 勝負はどうなる、次号を待て／



⬆なんてことするんだコイツ!! 絶対許さないぞ／



⬆ついにバトル突入／ 勝負の行方は？

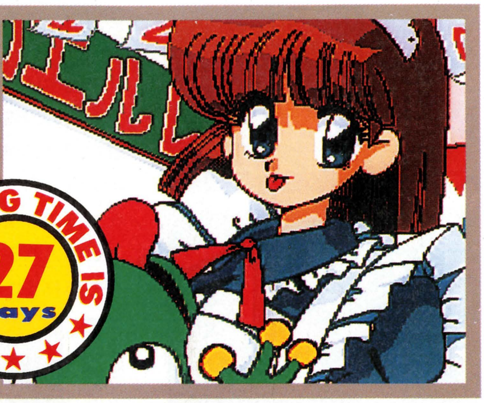
★★★★★★★★★★★★★★★★★★

To Be Continned…

Coming Soon

女の子いっぱいのクイズアドベンチャー

クイズDE学園祭

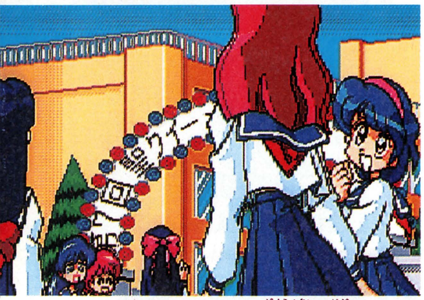


ナグザット ／ 11月26日発売 ／ 8800円 ／ TBG

女子高の学園祭は(ナゼか)クイズ三昧だ!!

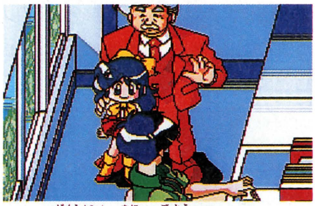
こんなゲーム!!

今日は楽しい学園祭！ でも…



⬆さぁて、いよいよ学園祭の始まりだ!?

舞台となるのは名門聖クィーンズ女学園の学園祭。プレイヤーのキミ、新任の体育教師である江戸川橋渡が、生徒たちがハメをはずさないようにと心の準備をしていた時、学園長が孫娘のみいなちゃんを連れてやってきた。どうしても学園祭を見てみたいと言うので案内してやってほしいとの事。分りました、この江戸川橋渡におまかせ下さいと引き受けたものの、すぐに出かける訳にもいかず、早くいこうとせがむみいなちゃんを待たせて書類の始末。そこへやってきたのは憧れの星子先生。いや一学園長のお孫さんをお預りしてまして、などと言いながら目を放したそのスキに、みいなちゃんがいなくなってしまったからさあ大変!! 学園長が帰ってくる前にみいなちゃんを捜し出さなければ厳しい処分がキミを待っている。頼みの綱は校内の女生徒たち。彼女たちから手がかりを聞き出し、見事みいなちゃんを捜し出すのだ!!



⬆おや学園長、何か御用ですか？

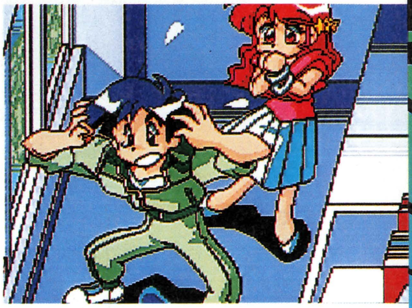




⬅ん一みいなちゃんもー少しまっててねーっと、お、やぁ星子先生！



➡その名の通りに星を背負って星子先生の登場だ。ええ、この子がみいな…



⬆あれーッ!! みいなちゃんはどこーッ!!

健闘を祈る!!

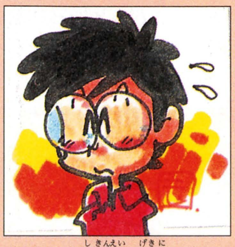
キャラクターデザインのもりけん氏に直撃インタビュー!!!

もりけん氏、オススメの女の子は？

(勝)：それではよろしくお願いします。

(も)：はい、こちらこそ。何でも聞いて下さい。

(勝)：早速ですが、オススメの女の子は誰です？



⬆もりけん氏近影。激似です。

(も)：いきなりきましたか(笑)。僕の好みは、1年B組の市ケ谷とB館の屋上にいるひるたちゃんかな。

(勝)：やはり、ブルマはいいですか(笑)。

(も)：最強です(笑)。

(勝)：『クイズDE学園祭』のミドコロは？

(も)：そうですね。フル画面以上の大きさでキャラクターがでることと、30人にも及ぶ女の子たち。好みの女の子が絶対1人は登場しますよ。

(勝)：で、その女の子に惚れちゃうワケだ。

(も)：こうなると、キャラデザ冥利につきますね。

ギャルゲーやるならPCエンジン！

(勝)：最近はどんなゲームをやられましたか？

(も)：SFCの『第3次スーパーロボット大戦』。ハマリましたね。僕らの世代にはピッタリ。

(勝)：ゲームで徹夜なんてことはあります？

(も)：日常茶飯事。仕事に支障きたしまくり(笑)。

(勝)：最後に(勝)の読者に一言を。

(も)：ギャルゲーはPCエンジンだぞ！(笑)。取説には僕の書き下ろしマンガもついてるよーん。

(勝)：忙しい所、どーもありがとうございました。

(勝)読者だけにサイン色紙プレゼント!!



もりけん氏のご好意により、クイズDE学園祭オリジナル、世界で1つしかないサイン色紙プレゼントォオ!! 全部で4種類。編集部『学園祭』係まで。締切は11月30日だぞ。

ここがポイント

カワイイ女の子が次々に登場するゾ!!

てな訳で、みいなちゃんの手がかりを求めて学園を歩き回るハメになってしまった江戸川橋先生だが、ただでさえ人の多い学園祭の最中に人一人見付けるなんてもう、たーいへん、ってな感じである。



⬆くぅ〜っ、学園の中は広いぞ〜っ(汗)

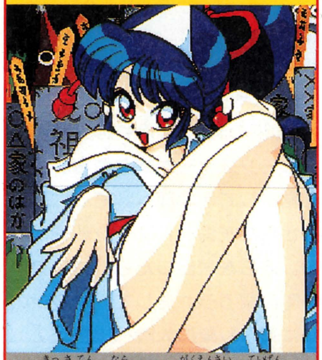
しかしそこはそれ、先生には申し訳ないがとりあえず我々は女子高の学園祭を楽しむとしましょうか。

喫茶店(?)



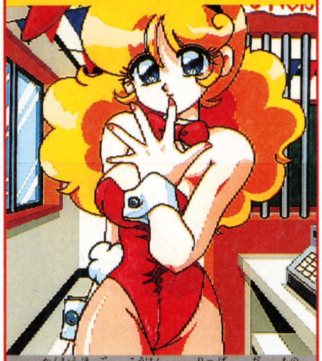
⬆これが噂の(?)ブルマー喫茶だ!! はたして如何なる思惑が…!?

お化け屋敷



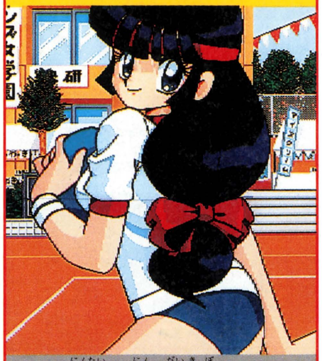
⬆喫茶店と並んでの学園祭の定番だ。こんなに足を出していいのか!?

リサイクルSHOP(?)



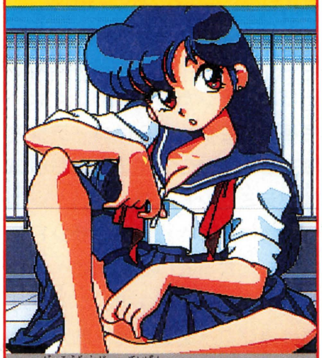
⬆環境保護に貢献する立派な出し物。店員は我々の目に貢献している!?

100人ドッヂ



⬆100人対100人の大規模ドッヂボールだ! 運動部の腕の見せ所だぞ!

サボリ



⬆学校行事の定番(?)サボリだッ!! 気持ちは分るがタバコはよくないぞ。

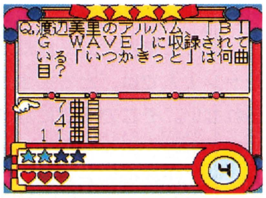
とまぁこの様に、学園祭に付き物のイベントからおいそりゃホントかよ、ってな物まで実に多彩なイベントが行われているのだ。ここには出せなかった女子生徒や先生もあわせて、登場人物はその数何と30名以上!! 彼女たちの出題する難問に正解しなければ、江戸川橋先生に明日はないのだ!?



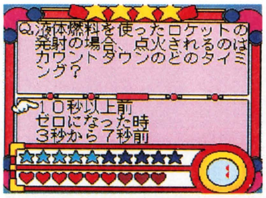
クイズに王道なし! 習うより慣れろ!

江戸川橋先生の日頃の行いが悪いのか、女の子たちが素直でないのか定かではないが、とにかくクイズに正解しないことには話が進まない。そこで、問題を傾向ごとにわけて攻略してみるとしよう。

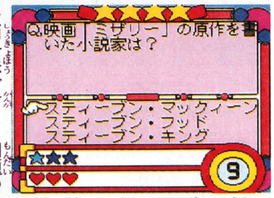
まず最初は知らなきゃまったく分らない問題。いきなりなんだがこればっかりは知ってないとまるでダメ。習うより慣れろ、知識と経験がカギになる問題だ。



⬅こっ、これわ…。いわゆるカルト問題では…?

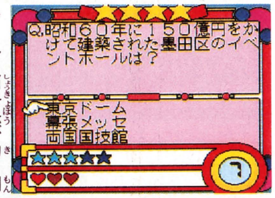


⬅これ分る!? ちなみに日米で違うんだそーだ。

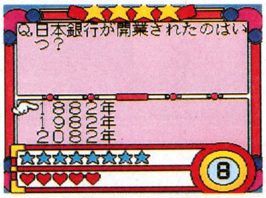


⬅消去法で考える問題の例。下の文を参照してね。

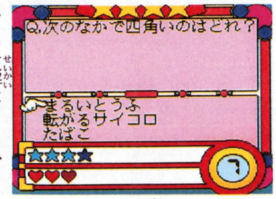
次は消去法で考える問題。上の写真の場合、S・マックィーンは小説家じゃないし、S・フッドなんてのは聞いたことが無い、とすると正解は…、てな感じで考えを進めていく訳だ。これは考えるスピードが重要になる。ただ、いわゆる「ひっかけ問題」には充分注意しよう。タイムボーナス等はないからあまり早く答えても意味がない。あせらずゆっくり考えよう。



⬅これも消去法が効く問題。知ってりゃ早いけど。



⬅一瞬考えて…まさか間違えたりしないだろうね!?



⬅さて正解は!? ま、よく考えれば大丈夫だよ。

次はよく分らん問題。まぁとんちかユーモアって所だろう。間違えるとちょっと恥ずかしいかも…最後に一つ。コンティニューに制限はないので安心して間違える(?)事が出来るぞ。では健闘を祈る!!



⬅江戸川橋先生の運命はキミ達が握っているのだ!?

Coming Soon

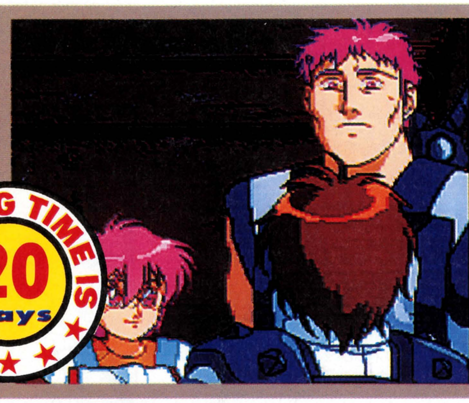
発売まぢかの新作大紹介

生き生きしたキャラが魅力の新感覚RPG

ルイン —神の遺産—

ビクターエンタテインメント／11月19日発売予定／8800円／A・RPG

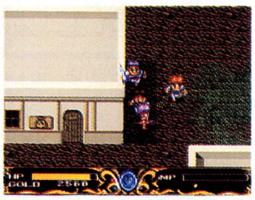
WAITING TIME IS 20 Days



たくさんの仲間たちと共に、魔物を倒せ！

こんなゲーム!!

すべてのキャラは生きている リアルな動きに注目なのだ！



➡町や村で出会う住民は個性ある動きをする。



⬆敵モンスターとの迫真のバトル！

『ルイン』は生き生きしたキャラクターの動きが魅力のアクションRPG。画面に登場するキャラはすべて個性のある動きをする。まるで自分が実際に旅をしているような気分になれるぞ。

さらに『ルイン』では、建物や森の陰影も細かく表現されている。美しい朝焼けと夕焼け、そして家々に明かりのともる夜の町など、美しいグラフィックが気分を盛り上げてくれるのだ。

次々に現われる難関 仲間と協力し生き残れ！

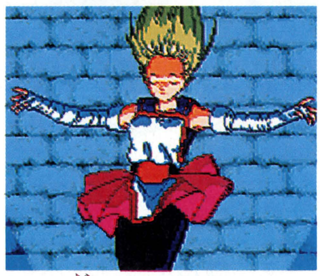
『ルイン』はイベントクリア型のRPGだ。主人公ジャンの目の前に、次々と難関が立ちはだかる。ジャン1人では、とても生き延びられない。そこで重要になるのが仲間の存在。町や村などで出会うたくさんの仲間たちと共に、難関に立ち向かうのだ！



⬆戦闘中の作戦メニュー画面で決める。

ここがポイント

王女シャロルが仲間に…ゴリアテ海岸を目指せ！



⬆ロキに捕われてしまったシャロル。

数多くのイベントを経て、ついにコーデリア王女シャロルを助け出したジャンたち（くわしくは11月号を見てね）。彼らはコーデリア城でごほうびのアイテムをもらい、故郷デミサントへ戻った。

魔物に破壊されたデミサントも復興が始まっている。そこへ現われたのが城からの使者。ジャンたちは再びコーデリア城へ向かった。

城では王女シャロルから新たな任務を受ける。パーティの次の目的地は、はるか東の大陸だ！



⬆シャロルと共に東の大陸を目指す！

岩浜の洞窟へ向かい 捕われた子供を救え！

王女シャロルを護衛し、東の大陸を目指すジャンのパーティは、港町ゴリアテに到着した。ゴリアテは子供が魔物に誘拐されるという騒動が巻き起こっている最中。ジャンたちは子供の母親に頼まれ、ゴリアテ海岸の『岩浜の洞窟』へ向かうことになる。



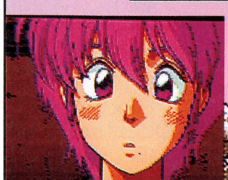
⬆洞窟最深部で、捕われた子供を救出！



⬆戦いは新たな舞台へ…頑張れジャン！

『岩浜の洞窟』は魔物の巣窟。強力なモンスターが続々登場。全力を結集して最深部へ。そこには誘拐された子供とドクラン船長がいる。彼らを救出したら、ゴリアテの町に戻ろう。そしてドクランの船に乗り、東の大陸へ出航だ！

〈頼りになる仲間たち〉



⬆幼なじみのオルテナ。神官の娘で、魔法に関してはかなりの実力者だ。



➡伝説の勇者（？）シュバルツ。剣の腕前は誰にも引けをとらないぞ。



⬆老将ガリクソン。剣と魔法のバランスの取れた、頼りになる仲間だ。

時代、国籍を越えた激闘が今、始まる……

格闘覇王伝説 アルガノス



インテック／1月末発売予定／7800円／ACG

自分の持てる技術を駆使して覇王となるのだ!!

こんなゲーム!!

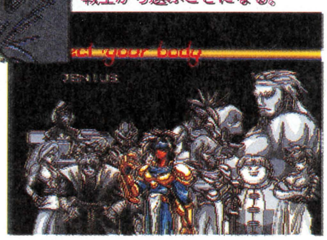
覇王への道は、こうして始まった……



「アルガノス」には一人で楽しめる「ストーリーモード」と、ストーリーで登場するキャラクター同士が戦える「対戦バトルモード」の二種類が用意されている。とにかくこのゲームに登場するキャラたちはいつも熱い必殺技を持っているので、激しいバトルになることは間違いなし／　その他、剣で間合いを広げたり、空を飛んだりと、今までの格闘ゲームとは、少し違うこと受け合い!!

◆これからこの二人が戦うことに。さぁ、勝負だ！

⬇バトルモードではこの10人の戦士から選ぶことになる。



彼らがこのストーリーの中心人物たちだ!!



魔剣士ジーニアス

VS



聖騎士アーサー

☆他に8人の戦士がいるぞ！

「アルガノス」のストーリーはこうだ。長い間、陰と陽の二つの一族が争い続けていた。その長きに渡った争いも、二人の剣士によって終止符が打たれた。それが、魔剣士ジーニアスと聖騎士アーサーだ。この争いも魔剣士ジーニアスの勝利に終わったが、彼には、まだ何か胸に残るものがあった。彼は魔神と称するものに訴えかけた／「まだ、戦い足りぬ／」と。そして、願いを聞き届けた魔神は彼を異世界へと旅立たせるのだった。

ここがポイント

これが全キャラの必殺技コマンドだ!!

格闘技ゲームには必殺技が付き物。今回は全キャラの必殺技コマンドを読者のみんなだけに先取りですべて教えちゃおう／　これさえあれば、キャラクターの能力をフルに活用できるぞ!!

キャラクター名	必殺技の名前	操作方法
ジーニアス（魔剣士）	半月斬	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）
	魔神剣	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	円舞殺	（→ ↓ ↘ ＋ⅠORⅡ）
アーサー（聖騎士）	ムーンシャドウブレード	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）
	スラッシュブレード	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	ドラゴンネイルブレード	（→ ↓ ↘ ＋ⅠORⅡ）
サモハン（拳法使い）	気功ボディアタック	（← OR ↙ 溜めた後 ↓ ↘ → ＋ⅠORⅡ）
	スーパー百裂パンチ	（Ⅰ OR Ⅱ を連打）
ブロッケン（毒手使い）	ブロッケンキック	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）
	ポイズンアッパー	（→ ↓ ↘ ＋Ⅱ）
	ポイズンストレート	（→ ↓ ↘ ＋Ⅰ）
	ポイズンハンド	（↓を素早く2回押してⅡ）
	ポイズンブレス	（← ↙ ↓ ↘ → ＋Ⅱ）
十兵衛（侍）	斬撃破	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	新影流一の太刀	（十字キーを相手方向に2回押し、Ⅰ OR Ⅱ）
オーガ（巨人族の勇者）	オーガメガトンソニックバズーカ	（← ↙ ↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	オーガメガトンダイナマイトキック	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	オーガメガトンスピンキック	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）
	ダッシュ	（十字キーを相手の方向に素早く2回押す）
ダイバスター（宇宙特捜）	バスタークロー	（↓ ↘ → ＋Ⅱ（立ち））
	スカイハイバスタークロー	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ（空中））
	グレイブエンド	（→ ← ↙ ↓ ↘ → ＋Ⅱ）
グリーズ（魔法使い）	デスウオール	（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）
	ドラゴンブレス	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	テレポーテーション	（← OR ↙ に溜めた後 → ＋ⅠORⅡ）
ロボ（女格闘家）	ブラッディートゥース	（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	ブラッディーストライク	（↓ ↙ ← → ＋Ⅱ）
アサシン（暗殺者）	トゥー・カッター	（← OR ↙ に溜めた後 → ＋Ⅱ）
	スパイラルクラッシュ	空中で（↓ ↘ → ＋Ⅱ）
	グライディングスパイラルクラッシュ	空中で（↓ ↙ ← ＋Ⅱ）

プレイヤーが左にいる場合

Coming Soon

今度の「くにお」はアクションだぞ!!

ダウンタウン熱血物語

WAITING TIME IS 39 Days

ナグザット ／12月上旬発売予定／ 8800円 ／ A·RPG



彼女を救う為、今、2人がたちあがった!

こんなゲーム!!

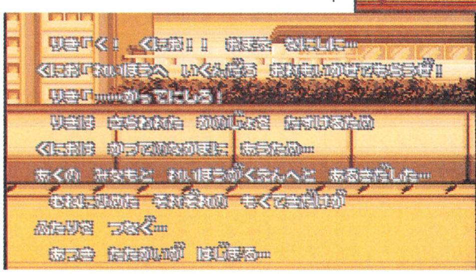
くにおとりきが大暴れ

このところやたらとスポーツづいていた（サッカーとかドッジボールとかね）「くにお」だが、久々に乱闘することになったのだ。それもかつてのライバル「りき」とのコンビで、だ。

しかもその目的とゆーのがちょっと凄い。何と、りきの彼女がさらわれてしまったので取り返しに行くと言うのだ。当然、熱血硬派な2人だからすんなりいくワケがない。女の子をさらった冷峰学園のダブルドラゴン兄弟、りゅういち、りゅうじのさしがねで、くにおとりきの行く手を邪魔する者たちが居たりするのだ。もちろん、逆に情報をくれたりする者も居るので、うまく利用していこう。

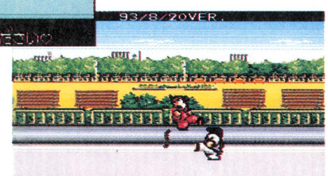
ゲーム中のアクションは主に3つ、パンチ、キック、そしてジャンプ攻撃だ。途中アイテムを購入する事でパワーアップもできるぞ。





⬆いきなりストーリー紹介。意外とシリアスなんだね今回は。

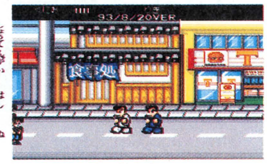
⬅モードの選択。A、Bモードの差は2人の判定の有る無し、だ。



⬆公園だろーがお構いなしに襲ってくる。



⬅くにおの裏切り（笑）りきの後から蹴りだ。



➡商店街を走り抜ける2人。買物はぁ？

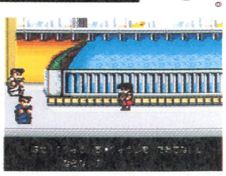
ここがポイント

行く手をはばむ四天王

ほとんどの場所で、他校の生徒と乱闘になってしまう2人だが、要所には四天王と呼ばれるボスクラスの敵が待ち構えている。こいつらは雑魚の生徒を全滅させるとイキナリ出てくる。中には重要な情報を喋る奴もいるので、画面下部には注意を払おう。また、四天王と呼ばれるだけあって攻撃力がスゴイ。充分にパワーアップしておかないと、手も足もでない。商店街で売っている物の中にはパラメーターがアップするものもあるのでチェックしておこう。



⬅工事現場での闘い。下に落ちてしまうと一発でアウトだ。



➡詳しい情報をくれる「はせべ」。ここで大体の目標が判る。



⬆四天王の一人「たいら」。楽勝だぜ!!

これでバッチリ！買物リスト

お待ちかねの売物＆効力リストだ！ これがあれば効率よく買物ができるってもんだ。因みに一番最初の花園商店街のデータだよ。

アイテム名	価格	ＨＰ回復	HP MAX UP
①花園商店街			
—喫茶店—			
コーヒー	350	小	2
紅 茶	350		
クリームソーダ	400	小	5
トーストセット	400	小	6
ミックスサンド	550	小	6
—パン屋—			
あんパン	80		
クロワッサン	100	小	1
カレーパン	100	小	1
あんドーナツ	100	小	
クリームコロネ	100	小	

アイテム名	価格	ＨＰ回復	HP MAX UP	パンチUP
—寿司屋—				
（並にぎり）玉 子	200	小	2	1
た こ	200	小	1	
い か	200	小	1	
穴 子	400	小	4	
え び	600	小	7	
（上にぎり）いくら	800	小	7	1
赤 貝	900	小	10	
う に	1200	中	12	
平 目	2000	中	17	
大トロ	3000	中	18	4
（その他） かっぱ巻き	200	小	5	
鉄火巻	400	小	6	
ねぎトロ巻	600	小	8	
太巻	1000	小	10	

アイテム名	価格	装備品
—本屋—		
マッハパンチ	3000	㊙
マッハキック	3000	㊙
スクリュー	5000	㊙

㊙印は必殺技。

 注）数値はすべて目やすです

超ハイテク！ 3Dサバイバルゲーム発進!!

フェイスボール



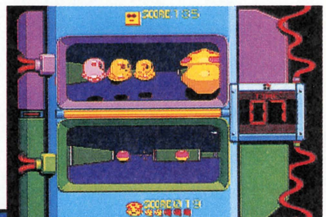
リバーヒルソフト／11月26日発売予定／7200円／ACG

4分割のバトルフィールドでやつらを倒せ!!

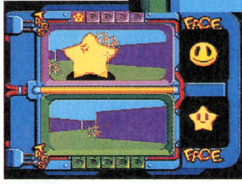
こんなゲーム!!

2つの対戦モードで2倍の面白さが!!

発売までついに1ヵ月を切った3D対戦アクション『フェイスボール』。このゲームには1対1の勝負が楽しめる〝バトル〟と、迷路の中にちらばっている仲間を集めて自分のゴールまで持って行く〝レース〟の2モードが用意されている。バトルモードでは5回相手を倒した人の勝ち。レースモードでは制限時間内で多くの仲間を連れ帰った人の勝ちなのだ。どちらも対戦相手の悪魔度を調べるには絶好のゲームだが、対戦相手とケンカしても当方は一切関知しないから笑ってヨロシク。

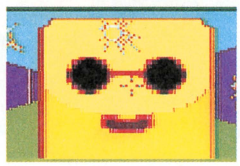


⬆こちらレースモード。後の行列が仲間なのだ。



⬅バトルモードの1シーン。後ろに怒マークが…。

豊富なステージで戦うカワイイキャラたち



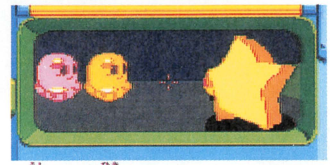
⬅対戦相手がどんな鬼畜だろーが、フェイスに罪はないぞ。

フェイスボールのキャラクターたちはとにかくカワイイ。ちょっと声が変なあたりがアレだけど、憎めない顔をしたヤツばかり。ただし中にはお邪魔なキャラもいるから注意しよう。下にいるのがその2匹。こいつらは倒しても得点にすらならないから、必要な時以外はかかわらないようにするのが無難。追っかけてもイイことないからね。手を出すのは危険が迫った時だけにするのだ。



⬅眠そうな目のムー。でも悪党。

➡サングラスのズー。やっぱり悪党。

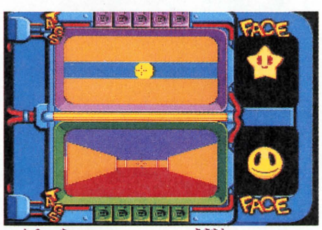


⬆後ろの2匹がピンキーとキーキーね。

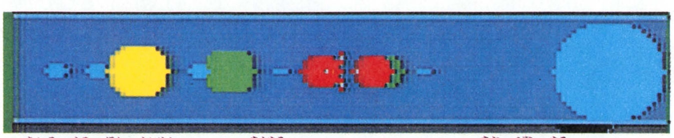
ここがポイント

フェイスボールの掟 レーダーはこう見ろ!

壁の向こうに相手がいて見えない！ そんな時には慌てず騒がずⅡキーを押してレーダーを見よう。すると自分の視野の真ん中に青い帯が現われる。これがレーダーで、壁をすかした向こうの風景が見れるんだ。遠くの物は小さい丸、近くの物ほど大きい丸で表現されている。これさえあればバッチリだね。ただしレーダーを使っている間は、自分の操るフェイスは左右を振り向くことしかできないのに注意！



⬆壁の向こうにいる！ 先回りだ！



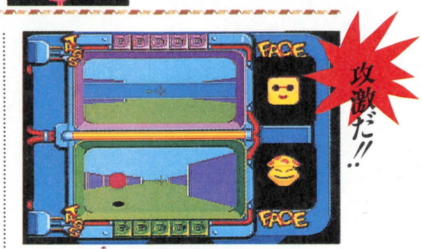
⬆黄色い丸は他の対戦キャラ。相手の動きを読むのだ！　⬆赤丸はムーかズーだぞ。できるだけ逃げよう。　⬆青と緑の丸はピンキーかキーキー。助けてやろうぜ。

勝つためにはカベをうまく利用しろ!

さて実戦のテクニックだ。まず相手もレーダーが使えるということを考えて『一方に動いてから突然方向転換するフェイント』とか『相手の動きを読んだ先回り』がある。レーダーがあるから待ち伏せはあんまりいい手じゃないぞ。



⬅カベの使い方しだいで、戦いはかなりかわるぞ。



⬆たまに当たるからバカにできないぞ。

他に『わざと相手の見える位置に弾を撃つオトリ作戦』もあるぞ。これは結構使えるんだけど、弾数の制限を受けるので突然敵が出ると手も足も出なくなる危険な技だ。

Coming Soon


ブルーフォレスト神話
Blue Forest Saga
原作 伏見健二
惑星エルスフィアに訪れた
未曾有の危機
ブルフォレ・ワールドを
救うのはキミだ！
STAFF
ILLUSTRATION:
MIRA AIZAWA / SATORU SASANO
GAME DESIGN / TEXT
HIROMI HOSOE / SHINGO YOSHIMORI / FEAR

英雄誕生！





獣人パプリカ族の少女の名前は、ムグカちゃんに決まりました。名付け親の神奈川県P.N中山徹さんには、素敵な記念品を送らせていただきます。楽しみに待っていてね。

勝者が得る宝！

毎号選ばれる6名のエリアヒーローには、名誉とともに次の特典が用意されている。

これがすべて、君のモノとなるのだ！

1　キミが登場して活躍するストーリーが、本誌に掲載される。

2　キミが描いたイラストだって、一緒に載る！

3　佐々野悟先生が、キミのキャラを色紙に描いて、プレゼントしてくれる！

4　相沢美良先生のイラストが美しい、特製ブルフォレ・テレカももらえる!!!

5　その上！　エリアヒーローとなったキャラは、最終決戦にボーナス付きで参加できるのだ！

結果発表　まずはヒーローの表彰だ！

☆人間のルカス・マイスカー：A+B
　11点：茨城県　P.N 朝比奈武利
☆人間のアダン・ナーザ：A+B
　11点：神奈川県　P.N ピエロ
☆鳥人のルカ・ビーン：A+B
　10点：鹿児島県　P.N アッシュ
☆鳥人のカーナシアス：A+B
　10点：和歌山県　P.N ころぽっくる
☆鳥人のルナ・シルファ：A+B
　9点：東京都　P.N T・T・G
☆人間のエルフィズ・フォネスト：B+C
　9点：青森県　P.N THOUSAND

役立たずなのになぜか上位に食いこむ鳥人。逆に驚異的な力を持った闇族は、片っ端から敗退してしまった。

詳しく分析したところ、鳥人は繊細な、闇族は能力まかせの荒い戦いを選ぶ傾向にあり、これが勝敗を分けていた。

ナーガは、有能な種族なのに人気がないという問題で、影が薄くなっている。う〜む。

PROLOGUE　プロローグ

惑星エルスフィアの悲劇

宇宙のはるか彼方に、惑星エルスフィアは存在する。

その平和な惑星に、突然の災厄が訪れた。

宇宙の果てからやってきた悪魔の月が、軌道上に居座り、不幸をまき散らしはじめたのだ。

月から降りそそぐ降魔核は、各地で生物要塞へと変貌し、周囲の生き物はモンスター化していった。

ごく普通の人では、モンスターから逃げることすらできない。

エルスフィアを見守る12神王は、人々に向けて『目覚めよ、そして戦え』とメッセージを送った。そうして、ごくわずかの人々が、神々の念波をキャッチすることができた。

この地の人間や亜人は、すべて神となる素質をそなえている。しかし、その能力を目覚めさせることのできる者は、それぞれの種族の中でもほんのひと握りしかいない。

キミは神王の呼びかけに答え、能力を目覚めさせた、亜神なのだ！

今後キミは、各エリアにいる分身を戦いに参加させることができる。見事勝利をものにして、そのエリアを守るヒーローになってくれたまえ！

風の都から脱出せよ！

A1 人々を落着かせる

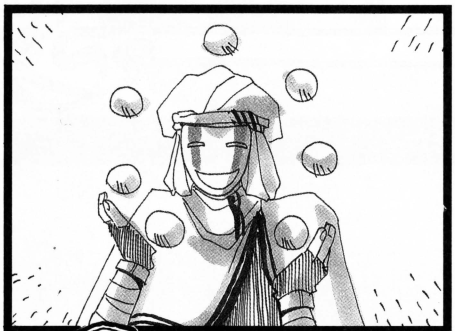
あわてると、大損をするよ！

仮面のアダン・ナーザ。つねに冷静、無口、そして過去を一切語らない男。

連れはルカ・ビーン。降魔に両親を殺され、一家離散中。

そんな二人だからこそ、人々がパニックを起こしはじめている風の都でも、落ち着いていられたのかもしれない。

まだ、風の都は降魔の被害を受けてはいないのに、人々はこの世の終わりとばかりに、あわてふためいている。



一緒に都に入ったほかの亜神たちは、めいめいにもっともよいと信じる方法で人々の注意をひこうと試みた。

アダンとルカは、おもむろに大道芸を始める。はじめての経験だが、大道芸の種と、氷水晶のピアスが、二人を助けた。

いつもは気味悪がられるアダンの仮面も、今日は芸のための小道具に見えた。

彼らのまわりに集まった都の人々は、気分をほがらかにし、それから落ち着いて、大道芸人たちの警告に耳を傾けることができた。

A2 人々を避難させる

ついに降魔要塞がやってきた！

アダンとルカは、大道芸を見ているうちに落ち着いた人々に、避難するように指示した。

人々が荷物をまとめ、街の外へ出ようとしたとき、ついに見張りが浮揚要塞バンガドゥールを、空の彼方に発見した。

パニックが起きた。

街を外の脅威から守るための城壁が、逆に人々の脱出を妨げたのだ。

狭い門に、我先に逃げようとする人々が集中し、弱い者が押し潰された。



「そこな男／　下がるがよい／」

「弱き者のみ、さきに門を通れ／　元気な者はあとだ／」

人々がはじめて聞く、アダンとルカの声だった。二人は門の中央に立ちはだかっている。

人々はおとなしく従い、二人は病人、老人、子供を逃がしてから、その場をどいた。

バンガドゥールはあまりにも巨大なため、遠目でも、すぐ近くに迫ってきているように見える。だが、実はその移動速度は遅い。

思慮深いアダンとルカは都の住人ぜんぶが逃げ出す時間がじゅうぶんにあると判断したのだ。

風の都はこうして救われた。

氷の少女神王の試練

B1 バイコル峡谷試練

雪深く、凍てついた険しい山よ！



ヴァジュラ。亜神たちが求めるアイテムの名前だ。それがなければ、浮揚降魔要塞バンガドゥールを倒すことは、できない。

しかし氷王ブラクマーは、かたくなにヴァジュラを提供することをこばんでいた。

亜神たちは、氷王の神殿を求めて東方山脈をさまよった。寒さがスタミナを消耗させる。

疲れきった亜神たちを、雪崩が襲った。

雪に閉じこめられたルナの唇は、すでに凍傷を起こしはじめている。

「この雪崩は、氷王の試練なのだろうか」

「降魔と一戦まじえる前に、試練で死んだのでは割にあわぬ」と、カーナシアス。

鳥人である二人の翼が雪の重みをまともに受けて、どうしても雪の中から出られない。

そのとき、突然子供の声が聞こえた。

「おいちゃん、このしちゃに二人いるよ」

モコモコとした振動が頭上から近づいて、雪の中からポコリと顔を出したのは、獣人パプリカ族の少女だ。

「ムグカ、よくやった／」

おいちゃんと呼ばれた、まだ若い人間のルカス・マイスカーに、二人は引き上げられた。

それからムグカは、氷王の神殿の場所を知っているといって、三人を案内し始める。

「このつり橋を、渡ったとこだお」

橋は細く、強い風に揺れている。

三人が渡り終わったとき、ムグカはさも自分の番だというように、橋を渡りはじめた。

「ムグカッ／　危ない／」

渡り終えるという時、綱が切れた。少女の身体が宙に舞う。

ルナとカーナシアスが飛びだして、ムグカの身体をキャッチした。ムグカは鳥人の腕の中で、この大冒険に喚声を上げ続けた。

B2 真の勇者の姿

誓いを破るか、ムグカを殺すか？

「常にあらゆる降魔を倒すと、誓いなさい」
氷の神殿で、氷王プラクマーは亜神たちにそう告げた。三人は皆、それを誓った。
「では、そこにいる降魔を片づけなさい」
言葉に驚き見ると、ムグカがうめき声を上げながら、モンスターへと変貌しつつあった。
ルカスは決心して、ムグカに近づいた。
「辛いが、降魔になるより死んだ方が幸せだ」
ルナとカーナシアスが、少女をかばう。
涙をたたえた瞳が助けを求めるように、ルカスに向けられたが、それも凶々しいモノに変わった。
剣が振り降ろされた。
剣は、ムグカの首の手前紙一重で止まった。
「プラクマー様、私にはできません！」
氷王は、はじめて微笑んだ。
「よし。それでいいのよ。あなた方になら、ヴァジュラを預けられるわ」
プラクマーが認める者とは、常に自己への厳しさと他者への慈しみを持つ者だったのだ。
元どおりの姿のムグカが、何事かとルカスを見上げていた。



降魔核バンガドゥール撃墜さる



C1 空中戦で勝利せよ

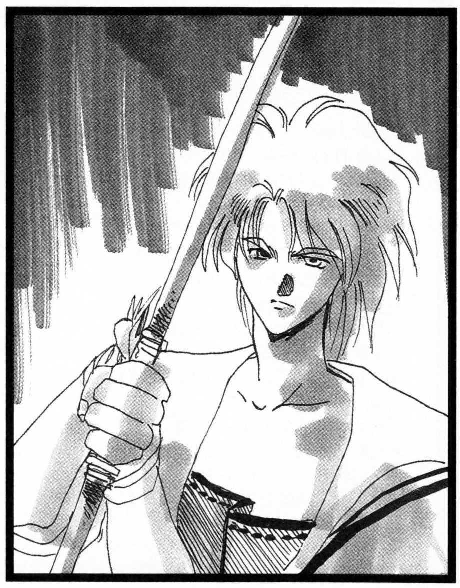
飛び来る飛行降魔との戦い

風王ラーシュアは、各地から集まった亜神たちを従えて、風の都に近づこうとしている浮揚要塞バンガドゥールに、戦いを挑もうとしていた。
手には、ルカスが持ち帰ったヴァジュラが握られている。
風王の号令で、鳥人が、そして亜神技を使って他の種族が、空中へと舞い上がる。
バンガドゥールも、ありとあらゆる姿形の飛行降魔を吐き出し、亜神と降魔の戦いが始まった。
飛ぶ技を持たぬ地上部隊が、強力な弓で降魔を撃ったが、亜神たちと降魔が入り乱れはじめると、援護は不可能になる。
降魔たちは亜神の飛行能力を奪い、場合によっては自らを犠牲に体当りして、亜神を地表へと叩きつけた。
エルフィス・フォネストの使う飛翔空舞の亜神技では、バランスを欠くので弓は使えなかった。そこで、剣を使って、近づく飛行降魔を叩き落としながら、一直線にバンガドゥールへ近づいていくことにした。

C2 要塞に接近成功！

敵の本体を見つけて叩け！

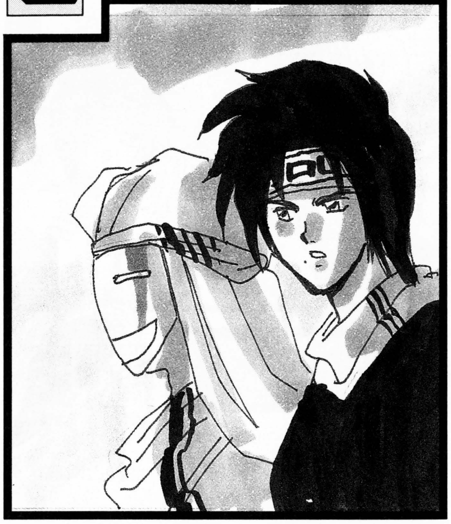
エルフィスが斬り開いた空の道を、多数の亜神、そして風王がバンガドゥールへとつき進んだ。
充分にバンガドゥールに近づいた時、風王ラーシュアは自分の力をヴァジュラに凝縮し、そして一度に放った。
光がバンガドゥールに吸いこまれ、一瞬何事もなく、次にバンガドゥールがわずかに膨れ上がり、ついに膨大な光と風を巻き散らして、大爆発を起こした。
エルフィスが、なんとか飛行力を取り戻したときに、空に残っていたのはほんの数人だけだった。
風王の姿すらない。
しかし、バンガドゥールがあった場所には、巨大な鳥とも竜とも取れるモノがいた。
エルフィスは感応の力により、それが降魔の核なのだと知った。
しかし、相手は巨大すぎる。剣で戦って、倒せる相手ではない。
「動ける者は、ヤツに力を叩き込め！」
エルフィスは叫んで武器を武僧の聖弓に持ち換える。
何本もの矢がヤツの目に集中する
そのどれかが、降魔核を砕いたとき、バンガドゥールの本体は、いくつもの肉片を巻き散らしながら、地上へと墜落していった……。



ナーガたちの国、ギシャカ王国へ

EPILOGUE

エピローグ



こうして、一人の人間と、三人の鳥人が、風の都を守るためのエリアヒーローに、任命された。

そして、ルカス・マイスカーとアダン・ナーザが、風の平原を西へ越えて、ナーガの都ビシバへと旅出っていったのである。

「そういえば、東方山脈にはほとんどナーガ族の者はいなかった」

「彼らは寒いところでは、動けなくなるのだ。だが、ナーガはあなどれんぞ。文武両道を納め、比肩なき都をつくり、学を求める者なら他の種族も拒まぬという」

「くわしいな、行ったことがあるのか？」

「あるやもしれぬ。聞いただけかもしれぬ」

アダンは、過去の記憶を無くしたのだ。

「神王の言葉を聞く者がおるだろうか」



「それぱかりは、行ってみなければわかるまい。して、どのように言葉を伝えよう」

「王国なれば、まず王の元にゆくべきかもしれぬ」

長い平原の旅で、二人の間に交わされた会話は、ほんのこれだけだったという。

次点発表！

ここで、ゲームクリアのコツ&ヒントを少しだけ教えちゃいましょう。

どのチェックポイントでも、ちっともヒーローらしくないスカ選択肢以外なら、必ずクリアする方法があります。

種族や能力値、そして亜神技によってクリア条件は微妙に違い、いかにプラーナを残してクリアするか？　これが思案のしどころというわけです。

悟りレベルは宝クジみたいなもの。あてにしてはいけませんよ。

今回のクリア点獲得率は、76.2%でした。

では、次点発表いきます！

☆キャラクターネーム（クリアした作戦／クリア点）
プレイヤー

・人間のリラちゃん（A+B／9）
茨城県 P.N 炎虎
・人間のレオンハルト（A+B／9）
新潟県 P.N フリオニール
・人間のリュート・ラトゥーラ（A+B／9）
熊本県 P.N ソード
・人間のソーン・バドール（A+B／9）
兵庫県 P.N ラング
・人間のレーア・レクス（A+B／9）
宮城県 BOY
・人間のデトマソ（B+A／9）
福岡県 P.N JA中原
・人間のカース・ストーン（A+B／9）
千葉県 P.N 日向桜
・鳥人のヴィル・ラソーラム（A+B／9）
千葉県 P.N アルナーグ
・人間のライフェルト（B+A／9）
岐阜県 P.N まも
・鳥人のギガ・マックス（A+B／8）
茨城県 P.N 閃龍EX
・ナーガのジャム（B+A／8）
千葉県 P.N はまじ☆
・人間のバイド（B+C／8）
埼玉県 P.N ゴリラ
・人間のハイト・カームット（B+C／8）
東京都 P.N 秋桜
・人間のディスリート（B+C／8）
愛知県 P.N スレイヤーズ!!
・人間のミコ・アスフィール（C+B／8）
長野県 P.N 炎雷羅魅亜
・人間のシルバー・フォックス（A+B／8）
福岡県 P.N 狐
・人間のハクロウ・シバ（A+B／8）
千葉県 P.N J・MAX
・人間のメイ・ルーシュ（A+B／8）
愛知県 P.N ワン・ダバダ
・人間のブラッド（B+A／8）
愛知県 P.N 増田奉明
・人間のユイ・レイフィール（B+A／8）
奈良県 P.N カステラ大王
・人間のオトーク・キン（A+B／8）
北海道 P.N MIKOTO
・鳥人のファント・オ・ムー（B+A／8）
東京都 P.N 熱血勇者
・鳥人のオニキス（A+B／8）
神奈川県 P.N 翡翠
・人間のローサート・フォン・ギルリス（A+B／8）
新潟県 P.N HAL-X10
・人間のライウェル・ギルモンド（A+B／8）
長崎県 P.N Wolf
・人間のシャンテ・ハイラー（B+C／7）
神奈川県 P.N 槍魔隼人
・人間のレオザック（A+B／7）
東京都 P.N 武田真人
・人間のテラ・ルーイ（B+C／7）
千葉県 P.N 海野海里
・人間のエリシャ・エセルナート（B+C／7）
北海道 P.N 神威悠魔
・人間のフォリシアス・アムスターナ（B+C／7）
東京都 P.N 神話を作る者
・人間のアルス・デイビット（B+C／7）
京都府 P.N トヘロウ
・人間のヴァルス・ウェーバー（B+A／7）
北海道 P.N ウェーバー
・人間のリック・ディアス（A+B／7）
愛知県 P.N 小林雄志郎
・人間のセイルス（A+B／7）
神奈川県 P.N あかとんぼー
・人間のダグラス・レファウト（A+B／7）
滋賀県 P.N 大倉よしひさ
・妖精のアルシュアナ（B+A／7）
山形県 P.N 狐影
・妖精のラゲーシ（A+B／7）
東京都 P.N 紅太郎
・人間のガイア（A+B／7）
神奈川県 P.N 八宝斎
・妖精のラフィール・ラッセル（A+B／7）
大分県 P.N 久遠誠
・闇族のエグゾナ・ザ・ビギン（B+C／6）
山口県 P.N 四本男
・ナーガのタッスル（B+A／6）
東京都 P.N 白澤岳雄
・人間のメッ・エヴァンス（B+C／6）
砲道 P.N 御神楽緑風
・人間のアスタロート（B+C／6）
群馬県 P.N ドミニオン
・人間のああ針金（B／5）
千葉県 P.N 大王ヤ
・人間のガルディス・ウォード（A+B／5）
大阪府 P.N みゃんたら
・闇族のダーク（A+B／4）
京都府 P.N おまえのおまえ

以下略

龍の都へ地下から挑戦!!



地下要塞侵攻！

シュリーウェバ地方の北西、ギシャカ王国。ここは、シュリーウェバ唯一のナーガ族の国だ。ギシャカ王国の住人はみなおだやかで、治安もしっかりしている。キミたちも、旅の途中で親切にしてもらった経験があるかも知れない。

この王国の首都である龍都ビシバは偉大な龍が王位を守る平和な街であった。つい一カ月前まで。

一カ月前、都に地震が起きた。地震そのものは大したものではなかったが、そのときにできた地割れの底に、巨大な空洞が発見されたのだ。

そして、そこからは不気味な震動が……。

ナーガ族にうやまわれる龍王ドラバダは、そこに降魔がいることを知る。降魔が地上に出たがっているのだ！

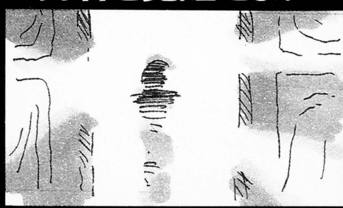
STAGE4 龍の都

地底降魔を討て！



龍都の地下に大空洞の存在が発見された。しかし、そこには降魔のカゲが……。

勇者を覚醒せよ！



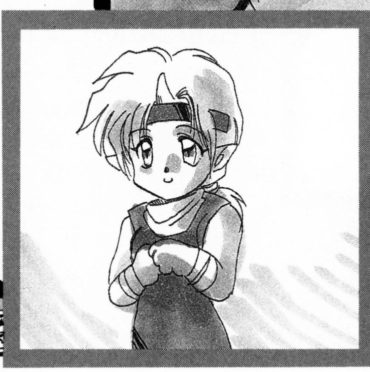
海底の神殿から勇者を覚醒し、連れ帰らねばならない。

今月の美少女♡

今月のブルフォレ・アイドルは、山奥に住む、角ゴブリンの親戚ヤクシャ族から選ばれた！

猫目で角が生えてて……と聞くと、ちょっと怖そう？　そんなことないゾ。

もちろん、いつもどおり名前を募集！



幻王の病を癒せ！



幻王を襲った謎の病気を治癒するため、薬草を探し出さなければならない。

作戦
TACTICS A

妖艶なる幻王シグニカの依頼
降魔毒を清める薬草を捜せ！

カゲの声

幻王シグニカの考えていることは誰にもわからないといわれる。しかし、今回の彼女(もしかすると彼?)の依頼の意図は、誰の目にも明らかなものだろう。病に苦しむ彼女の姿(ちょっと大げさだが)をまのあたりにして放っておくわけにはいくまい。

この病気は、降魔の毒にやられたもので、普通の薬では治せそうにない。薬草に詳しい者の助けが必要だろう。

危険は少なさそうだ。がんばってくれ！



幻王のお言葉

おホホホホ……、ゴホン！ゴホン！ し、失礼……。ん? いーえ、風邪じゃないわよ。神王が風邪なんかひくわけがないじゃないの。そう思いませんこと?

先日ちょっとね、わたくし龍の都に行ってきましたの。例の地底降魔を見物にね。おホホホホ……。お忍びってやつですわ。

そうしたら、ほら、わたくしって敏感ですから、降魔の影響をうけちゃったのよ。

ゴホン、うっ、血が……。わたくし、このままだと、もうダメですわ。だから、あなたたち、薬草を取ってらっしゃい。

この地図に薬草のある場所がかいてあるわ。ああ、わたくし、もうダメ……。

作戦データ

幻王の病を治す薬草を取ってくること。

この任務は、命にかかわらない。失敗しても、選択したもうひとつの任務に参加することができる。

依頼時に、幻王は亜神技を1つだけ授けてくれる。

この任務のクリア点は2点だ。知恵と容姿が重要になるだろう。

行動 A01

チェックポイント1　謎の敵

キミは、幻王にいわれた場所にやってきた。

目の前にはうっそうとした森が広がっている。この森のどこかに、幻王の病をなおせる薬草があるはずだ。

きみたちは、森のなかへと足を踏み出した。

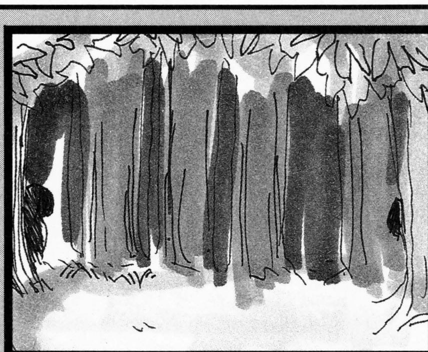
そのとき、謎のカゲがキミたちを襲う！ 敵の数は4〜5人。さあ、どうする?

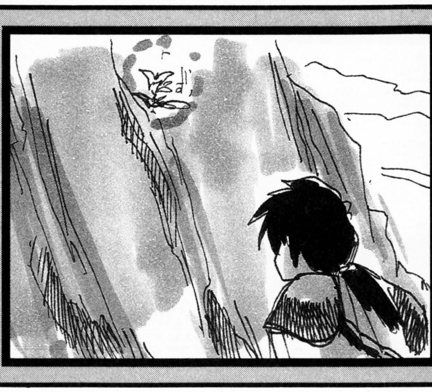
選択肢

A11　反撃だ！ こんなところでぐずぐずしているわけにはいかないぜ！

A12　いや待て。まだ敵と決まったわけじゃない。攻撃はちょっとひかえよう。

A13　話しあえばわかる。まだ旅は長いんだここは穏便に順従の意を示してみよう。





行動 A02

チェックポイント2　崖の上の花

幸運にも、ヤクシャ族の女の子が道案内をしてくれることになった。ヤクシャ族は薬草に詳しいし、夜目がきくという話だ。こんなラッキーなことはないだろう。

しかし少女は、話を聞いて困った顔をしている。その病気をなおす薬草は、もうほとんど残ってなく、最後のひとつはけわしい崖の上にあるというのだ……。

選択肢

A21　オレは腕力には自信がある。こんな崖どうってことないぜ。登ってみせる！

A22　どこかに崖の上に続く道があるかも。急がば回れというではないか。

A23　別の薬草がないか少女に聞いてみる。

作戦 TACTICS B

冷静なる星王ルーシラの要請
海底に眠る勇者を呼び起こせ

星王のお言葉

緊急指令です。龍都ビシバの地下に降魔が出現。地上目指して浮上しており、このままでは、明後日に龍都ビシバは壊滅的な損害を受けるでしょう。ただちに排除しなければなりません。

しかし、われわれだけの力では勝算が低いのも、また事実です。

記録を検索したところ、龍都地下に出現した降魔グラヴァーダ討伐に助力になってくれそうな古代の勇者が、海底に沈む神殿に眠っていることが判明しました。なお、記録が不確実なため、神殿の内部構造や覚醒方法など不明な点も多少あります。が、至急、勇者を覚醒、連行することを要請します。

カゲの声

星王ルーシラは冷静沈着なお方だ。歴史と知識の記録者として、永きにわたり世界を見守っている。そんな彼女のしめすデータに嘘偽りはない。

しかし彼女は正確にわかっていること以外は何も述べない。そこが星王の記録者たるゆえんなのだろう。

海底の神殿にいたる道、眠れる勇者の正体など、謎は多い。じっさい、星王ルーシラですら完全に知っているわけではないのだ。



作戦データ

海底に沈む古代神殿に眠る古代の勇者を覚醒させること。

この任務の失敗は生命にかかわらない。失敗しても、選択したもうひとつの任務に参加することができる。

授かる亜神技は2つ。クリア点は3点だ。

クリアには、知力と感応の高さが必要となってくるだろう。

行動 B01
チェックポイント1　海底神殿へ

星王に命じられた地点までは、船でたどり着くことができた。

そして、その海底には、かすかに神殿らしきもののカゲが……。

しかし、神殿まで行くには、海に潜っていかなければならない。それに、神殿の中で息が続くかどうか……。

選択肢

- B11　星王が行けと言ったんだ。思い切って海に飛び込む。
- B12　どこかに神殿への道を指し示す道しるべがあるはずだ。海の上を見渡してみよう。何か変わったことはないか……。
- B13　古代の神殿がそのまま残っているんだ。神殿に何か秘密がないか調べれば……。





行動 B02
チェックポイント2　勇者の棺

神殿のなかを探っていくうちに、とうとう、それらしい部屋へやってきた。そこは、それまでの部屋と違い、美麗な飾り付けの名残りと霊的な雰囲気の漂う神秘的な場所だ。

そして、奥の壁には等身大の石の棺が立てかけられている。亜神たちは大きな石のふたを外そうと試みるが、それはビクともしない。

選択肢

- B21　開かないのならしかたがない。力づくでたたき割るのみ！
- B22　どこかに、この棺を開く仕掛けがあるはずだ。棺の側面を探ってみる。
- B23　勇者がいるのなら、われわれの呼びかけに答えるはず。棺に話しかけてみる。

作戦
［TACTICS］
C

勇猛なる龍王ドラバダの指令
地下空洞に巣くう降魔を倒せ

カゲの声

龍王は、勇猛果敢なことで知られている。それはそれで頼もしいのだが、力だけで降魔を倒せるのかというと、そうではない。ただひたすら息まいて突進しても強大な降魔要塞には勝てないだろう。キミは、龍王の指示にただ従うのではなく、ときには、血気にはやる龍王を冷静に導いてやることも考えないといけない。

また、戦場が龍の都の真下にあることも忘れてはいけないゾ！



龍王のお言葉

みなのもの、静まれイ！　遠からんものは耳に聞け!!　近くば寄って目にも見よ!!!

いま、われわれがたいへん危険な状況に置かれているのは、みな、よく知っておることと思う。

そうだ。竜都の地下奥深くに降魔が出現したのだ。こともあろうにその降魔、いまも地上へと登りきておる。その奇っ怪醜悪なる巨体もちて龍都を潰さんとしておるのだ！

その降魔、名をグラヴァーダといい、そのからだ頑丈なこと岩鉄のごとし。また、極悪なるトゲもちて偵察隊を無残に惨殺しおった!!

これより、憎っくきグラヴァーダを倒さんがため地下へ降りる！　みなのもの続け!!!!

作戦データ

龍の都の地下に広がる大空洞に潜入し、地底降魔を倒すのが目的だ。

この任務は、今回の作戦のなかでもっとも危険だ。失敗したらもうひとつの任務に成功していてもゲームエンド（失格）になる。

龍王から授かる亜神技は3つ。

作戦に成功したらクリア点は4点。

きみの直感がものをいうゾ！

行動 C01
チェックポイント1　降魔を倒す

地下空洞を降りていくにつれ、異常な震動が伝わってくる。敵意に満ちた震動が。

空洞の先に、かすかな光が見えた。亜神の一団は、龍王を中心にその光の方向へ進んでいく。

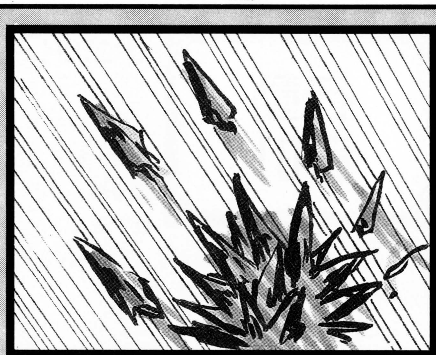
突然、道が開けた。そこには、全身にトゲを生やした巨大な降魔が……。降魔は身体を震わすと、無数のトゲを全方向に発射した！

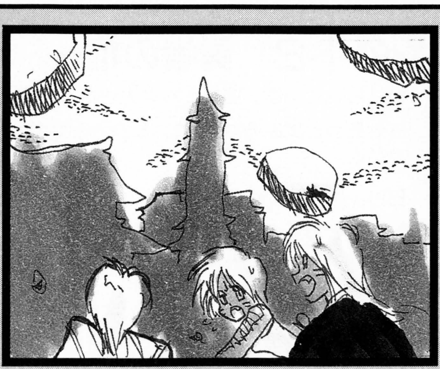
選択肢

C11　降魔に向かって突っ走る！　龍王がついているんだ。負けるわけがない。

C12　隠れる！　あの攻撃が永遠に続くわけはないだろう。スキができるのを待て！

C13　とりあえず逃げる！





行動 C02
チェックポイント2　竜都の危機

ピシッ！

降魔の身体にヒビがはいった。

ボロボロと崩れおちていく地底降魔要塞……。龍王とわれわれの攻撃が効を奏したのだ。

が、それと同時に新たな震動が響いてきた。もうひとつ降魔が現れたのか？　パラパラと土砂が振り注ぐ……。さきほどの降魔の攻撃が洞窟を脆くしていたのだ。このままでは、龍の都が沈没してしまうぞ！

選択肢

C21　まずは、龍の都の住人を避難させなければなるまい。外に出て呼びかけよう。

C22　きみは、小さな降魔の核がまだ残っているのに気づいた。あれを砕けば……。

C23　とりあえず逃げる！

ブルフォレ
サーガ
プレイのオキテ

キャラクター作成 そこから話は始まる

ゲームに参加するために、キミのキャラクターを以下の手順にしたがって作成してくれ。

キャラをつくる前に、前ページまでの3つの作戦をよく読んで、クリアに適したキャラをつくったほうがいいぞ。キャラ作成を間違えて、応募してもゲームに参加できない人もいる。ルールはよく確認しようね。

種族名：右のキャラクター種族リストを見て、種族を選ぶ。剣技～スタミナまでは限界値で、初期時点ではすべて0。悟りレベルは種族ごとに決まっていて、変更できない値だ。

キャラクター名：冒険はストーリーになるから、ブルフォレワールドっぽい名前がお奨め。

能力値：能力値は7種類にわかれている。

剣術：戦闘に使う数値だ。

体術：格闘や身のこなしチェックに使用する。

感応：魔法を唱えたり、知覚の鋭さをチェックする場面で有効だ。

知恵：頭のよさで、冷静さや決断力を表す。

容姿：外見のほか、絵や歌唱といった芸能面での才能も表している。

スタミナ：戦闘時や体力を消耗する場面で0になると死亡する。

プラーナ：キミが作戦を成功させたとき、プラスされる追加クリア点だ。作戦を成功させてからでないと意味のない数値だぞ。

今回は16ポイントをそれぞれの能力値に振り分けていけば、キャラクターは完成だ。

スタミナは最低1を振らなければならないが、他の能力は0でもいい。ただ、ポイントを振らなかった能力値、つまり**0の能力に分類される亜神技は、取得していても使えない。**

せっかく選んだ技が、無駄にならないよう注意しよう。

上限値は種族によって差があるが、それをこえないように割り振っていってくれ。また、プラーナだけは上限値がない。

ちなみに、種族中で闇族はとくに能力限界が高いが、逆悟りチェックという弱点がある。

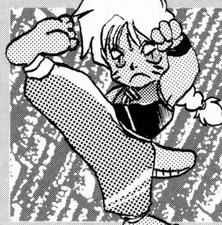
選べるキャラクター種族



人間

人間族はすべてにおいて平均的な能力を持っている。とくに弱点はないので選びやすいだろう。また、悟りレベルも3と、かなり高ポイント。ピンチ時も悟りチェックで生き残れるかもしれない。

能力	剣術	体術	感応	知恵	容姿	スタミナ	悟りレベル
限界値	2	2	2	3	2	10	3



ナーガ

ナーガ族は爬虫類型の民族で、剣術や体術など戦闘を得意とするキャラクターだ。戦闘中心の作戦を選ぶなら、ナーガを使うと有利。反面、感応の限界値は低いので、魔法は使いづらい。

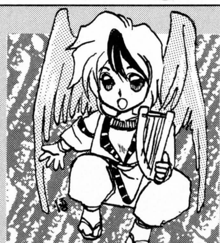
能力	剣術	体術	感応	知恵	容姿	スタミナ	悟りレベル
限界値	3	3	1	2	1	10	2



妖精

妖精族は端正で、知恵や感応に優れた種族。戦闘にはあまり向かない。また、精神が安定しているため、悟りレベルは低い。悟りチェックによる逆転勝利はまずありえないので、作戦は慎重に。

能力	剣術	体術	感応	知恵	容姿	スタミナ	悟りレベル
限界値	1	2	4	3	3	10	1



鳥人

背中に白い翼を持つ、感応と容姿に優れた美しい種族だ。鳥人は総合的にみてやくたたずに見えるが、いやはや実はまったくその通りだ(笑)。だまされたと思って選んでみてくれ！

能力	剣術	体術	感応	知恵	容姿	スタミナ	悟りレベル
限界値	1	1	3	2	4	10	4



闇族

降魔合身によって生まれた新種族だ。優秀だが、神に嫌われているため、悟りレベルが－3だ。闇族だけは任務成功時に悟りチェックがなされ、引っかかると失敗したことになる。選んでみる？

能力	剣術	体術	感応	知恵	容姿	スタミナ	悟りレベル
限界値	5	5	5	5	5	10	－3

作戦にふさわしい亜神技を選ぼう

前ページまでの作戦に注目。3つの作戦があるが、キミはその中から、最大2つまでの作戦に参加できる。

作戦データには、取得できる亜神技の数とクリア点などが明記されている。よく目を通して記入ミスがないようにね。

キミが依頼を受けた時点で、神王たちはいくつかの亜神技を授けてくれる。亜神技とは必殺技やアイテム、魔法や特技などの総称だ。

2つの作戦を選べば、その合計数までの亜神技を取ることができる。ただし、上限は最大4つまでだ。選んだら、技名についた記号で記入してくれ。

行動選択でキミだけの伝説をつくろう！

これで冒険の目的と準備はできた。ひとつか2つの作戦を選んで、冒険に出発しよう。

作戦中には2つのチェックポイントがある。よく考えて選択肢からベストな行動を選ぼう。

行動が正しかったかどうかは、今はわからない。結果発表をお楽しみに。

選択した作戦と行動は、ハガキにはストーリープロットとして記入欄がある。

横2つのワクにチェックポイントで決めた2回の行動（まずA11、次はA23とか）を記入するんだ。アルファベットが作戦名で、数字が選択した行動というわけ。

2つの作戦に参加したい人は、その横の欄に別の作戦のプロットを記入してくれ。

2つの作戦をする場合、実行する順番は考えなくていい。ただし、作戦の中には失敗すると、失格（キャラが死亡）する危険なものもある。説明をよく読み、欲張って命を落とさないようにね。

それから、ハガキにある**キャラクタープロフィール欄**と**キャラクターイメージ欄**を使って、キャラの特徴や性格、似顔絵などを記入しておいてくれ。優勝したなら、キャラの活躍がストーリーとして発表されるから、重要なデータだぞ。

さて、実際にゲームはどんな風に進んでいくのかを軽く説明しよう。

チェックポイントにはクリアのための条件判定がある。必要な能力値が0だったり低かったりすると、そこでゲームオーバー。選んだ時点でゲームオーバーになるNG選択肢もまぎれこんでいるぞ。

亜神技は、特定のチェックポイントでふさわしい選択をしたときだけ、判定をフリーパスさせる機能を持っている。

今回使用できる亜神技リスト

剣術	**K1 闇影の短剣** 攻撃をさけ、消えたと思わせて敵の死角から突き刺す黒い短剣。力は弱いが、スキのない敵を倒せる。闇族の者しか使えない武器。	**K2 滅心斬断** 渾身の力を込めた一撃を繰り出す必殺技。大岩をも砕くというが、体力を消耗するので危険だ。斧や槍の達人が習得している。	**K3 千年鮫の矛** 南の海に生息する、千年生きた鮫の歯でつくられた三叉矛。一振りで渦巻を起こし、敵を巻き込むという。海王レグバーダの贈り物。
体術	**T1 理解のツボ** 人の話を素直に聞くようになる体のツボ。学校の先生が生徒にかけることがあり、重宝がられている。	**T2 龍拳波** 体内の気を集中し、龍のかたちをとって掌から射ち出す技。気を操作し、隠れた敵を討つことができる。ナーガ族にしか使えない。	**T3 百烈平手** 目にも止まらぬ速さで数百発の平手うちを繰り出す。地獄のように痛いが、相手が死ぬことは決してないという。
感応	**M1 飛翔空舞** 魔法の力によって風を巻き起こし、空を飛ぶ。しかし、飛行中は非常に不安定になるので気をつけなければならない。	**M2 殺気感知** 自分に殺意を持つ者の気配を感じとれるという技能。ふつうの人は10mくらいしか感知できないが、亜神なら数百m感知できるだろう。	**M3 虹色の涙** 虹色の光を放つ宝石。幻王の流した涙が凝固したものだといわれている。奇妙なものや、不思議なもの、魔法などを探知する。
知恵	**I1 赤槍の陣** 火王アイルナイが考案した攻撃のための陣形。戦力を一点に集中するため、この名で呼ばれる。神以外に成功させた者はいない。	**I2 ブラスマンドB型** ブラスマンドA型と同じ、法王が設計制作したひとり乗りの魚型機械。金属製の尾ビレを回転させ、水中を進む。	**I3 氷水晶のピアス** 氷王プラクマーがお気に入りのピアス。これをつけた者は他人の注目を集めるようになる。ただし、一日で溶けて消えてしまう。
容姿	**Y1 大道芸の種** 大道芸人の汗と涙で育ったボケの木がつける特別な種。これを食べるとあらゆる大道芸をマスターすることができる。	**Y2 王女の演技** 一国の王女のごとき礼儀作法と、威厳、美麗さを身体にまとう演技。演技中は、自分が王女だと信じ込んでしまうので、ちょっと危険。	**Y3 魅惑の碧石** 月王シャンティが念を込めた美しい宝石。のぞき込む者の望みをかなえるといわれ、世界中の金持ちが探し求めている秘宝。

また、亜神技が能力値をカバーしてくれる場合もある。

剣技が3以上ないと勝てない敵がいたとしよう。ふさわしい技を持っていれば、剣技値が自動的に強化されて判定できるというわけ。

判定に失敗してもまだ望みはある。それが悟りチェックだ。悟りは失敗時にのみ発動し、成功すれば、そこを無条件で通過できる。いわば敗者復活の役割を果たしているんだ。

プラーナは追加クリア点、つまりヒーローレベルだ。クリアした者が多数いた場合、もっともヒーローらしいキャラに栄冠が輝くということになる。

最終的には、クリア点＋プラーナの高い人から順に最大6名までが表彰されるんだ。

さて、十二神王がせいぞろいしたところで、次回は特別イベントの開幕だ。お楽しみに。

降魔との最終決戦！次は見逃せないぞ!!



キミの活躍が次の物語に！　お便り募集中！

ハガキの記入について、確認してくれ。

種族名：選んだ種族名を書く。

キャラクター名：キャラ名を書く。

能力値：剣技〜容姿の欄には数値を記入。

スタミナ：振っただけマスを塗りつぶす。

亜神技：選んだ亜神技を記号で記入する。

ストーリープロット：各選択肢で選んだ2回の行動をそれぞれ記号で記入する。

キャラクタープロフィール：マスの範囲におさまる字数で、キャラの特徴を書く。

キャラクターイメージ：似顔絵などを描く。（絵が描けない方は描かなくてもOK）

それから、参加させるキャラクターの性別を忘れずに明記しておいてくれ。

さて、本編と入れ違いで隔月連載中のブルフォレ・ファンボード『ごくらく青森くらぶ』では、十二神王コンテストを開催中だ。みんな、応募よろしくね!!





ILLUSTRATION:桧月いかる&藤井寺朔水&思い当たる

宮廷狂想曲 ぷるぷるラプソディ

ぷるぷる倶楽部

泣きむしプリンセス

さぁ、毎回トラブル続出!(笑)『ぷるぷる』の始まりだ!! 今回登場するのは、最年少ながら、最も国王に近い、ミプル嬢だ!!

第5楽章 ミプル・ミヤ



MIPLL DATA CARD

FULL NAME	MIPLL・MIYA
RACE	HUMAN(?)
CLASS	GRAPPLER
AGE	13YEARS OLD
HIGH	152cm
WEIGHT	42kg
嫌いな物	プルルをいじめる人!!

ちっちゃくて可愛いが、これでも立派な格闘士だ。いつも無邪気な明るい娘だけど、実はちょっとしたことで泣きだしてしまう、たいへんな泣き虫。しかも、泣き出すと城さえ破壊しかねないパワーを発揮する、超爆裂娘なのだ!

◆おいたち◆

かぜの谷にあるちっちゃな武人の国「カミュー」。あちぃのお父様はこの国の王様なんですぅ。お母様は異世界の魔王に魅入られ、魔王に連れてかれちゃいましたぁ… お父様はその時に受けたキズで、もう闘うコトができません。だから、あちぃがお母様を助けるために修業して、格闘士になりましたぁ。「ぷるぷる」王城にわぁ、異世界へ続く扉があるって聞いてますぅ。でもその扉は、ぷるぷる王国の王様にしか使えないんだそうですぅ。…あちぃは絶対に王様になってお母様を助けに行くんですぅ!!

お父様といっしょですぅ(笑)

7月22日(はれ)

今日は久しぶりにお父様とピクニックに行きましたぁ!とってもいいお天気ですぅ。最近、こわいお顔をしていたお父様も、今日は笑ってくれてますぅ。帰ったら、何かプレゼントをくれるそうです。何でしょう?楽しみですぅ♥





ミプル先生の格闘技講座



ミプル：今日わぁ、皆さんにミプル流格闘術をお教えしまぁ～す（ティ＆糸：パチパチ…）。まず必殺技！「飛兎爆転脚（ひとばくてんきゃく）」をご紹介しますぅ♥

ティルト：この技は東京都の水瑠れんさんからいただきました♥

ミプル：それじゃあ、糸井さん、そこに立っててくださいね。

糸井：は～い。ふふふっ（不敵な笑い）




そおあるっ もーすぐ1年たつ あるね
水凜さん… いつの間に
そう♡ だから来年からっ 一周年記念にともなって ㊙情報とわらわの作品を 特集と題して新連載(?)とあいなったのぢゃ！ どうぢゃハデかえ？ 嬉し～話ぢゃ♡ このわらわの人気と美しさの賜ぢゃ♡(くすくすッ) 楽しみにしてるがよいぞ♡
SNK
ジャンプして 相手の顔を はさみ…
大回転!! 相手の顔面を地面に たたきつけたら
着地を決めて ばっちりだ!!
うんうん よくやった♡
次回はわたしが登場予定です

ぷるぷる おえかき広場





大分県／竜太　ミーシャ：そんなことありませんよぉ～



東京都／大宮ろろ　キャティア：あの頃が一番楽しかったかも…



愛媛県／結城貴更　イメルダ：何を驚いているのでしょうか？



大阪府／風野音穂乾　Bローズ：とってもラブリーにょ～♥



神奈川県／石田一起　ラナ：ずいぶんりりしいな。照れちまうよ(笑)。アンタのイラストはなんとなく好きだぜ。



東京都／ルーノ　糸井：舞踏会…ですかぁ？　ミフル：こ～ゆうご意見のお手紙は掲載されやすいですよぉ。



栃木県／ＤＡＩ　ヒルザ：何でもいいから、頑張るのよ!!



愛知県／まんぼう　Bローズ：新たなる新展開を待つにょ!!

超BIGな プレゼントコーナー

その1　ぷるぷる本だ!



本誌でおなじみの宮廷絵師3人娘は当然として、6月号でゲストだった「ZUN」先生や、あの「弘司」先生までもが執筆なさっている、まさにぷるぷるフリーク(笑)ならば、泣いて血を吐くほどに欲しい、貴重な本を、なんと50名にプレゼントだ。希望者は官製ハガキに「ぷるぷる本」希望と書いて編集部宛へ。愛が多いハガキは、当選の可能性が高いぞ!!

その2　サイン色紙だ!!



宮廷絵師3人娘が特別に書いてくれたサイン色紙を4名(桧月先生は2枚描かれてます)様にプレゼント！　しかも桧月先生の色紙には御本人のキスマーク付き、もう何を考えてるのかわからないぞ!!　希望者は「○○先生(桧月&藤井寺&思い先生のどれか)サイン色紙プレゼント」で以下同文！





新作・期待のゲームを語れ!!!!!



⬅きんぐすりめ

㋘「おほほ、ミヨ。1枚目のお葉書選ばさせてあげる」
㋯「あ……ケロリーヌさん、また何か思いついたんでしょ」
㋘「さあ、さっさとお選び」
㋯「は〜い」
「『フラッシュ・ハイダース』に期待!オリジナルでがんばってるところがよいのだ〜」
（大阪府　ゲララ　No.14）
㋘「おほほ、ゲララくん、あんたのラッキーカラーは青。17日頃に恋愛運が急上昇よ」
㋯「…ま、まさかケロリーヌさん」
㋘「そう!あたし今、占いにこってるのよ!」
㋯「…どうせ、すぐ飽きるのに…」
「ナコchanはよい!たぶん素直タイプ。高飛じゃナイはず……」（埼玉県　昂　No.275）
㋘「おほほ、移植どころか、ソフトが手に入らないって大騒ぎの侍魂は葉書多かったわよ。昴ちゃんは動物園で素敵な人とめぐりあえるかも」
㋯「……ケロリーヌさあん、その占い当たるんですかあ?」
㋘「当然じゃないの!絶対当たるって、西荻あたりじゃ大行列」
㋯「そうかなあ……」
「シ、シルキーリップぅ〜!?これが移植とは、いやーびっくりしました。ひそかに期待（笑）」
（岐阜県　早瀬しう　No.68）
㋘「おほほほ、どーしてあの子たちは、あんなに乳首立ててるのかしらね。鉄の乳首って感じだわ。つつーわけで、しうちゃんはノーブラ、ニプレスなしで恋愛運急上昇。これから寒くなるから、風邪ひかないように」
㋯「信用しない方が、いいんじゃないかなあ…とか…………」
「たった1つの命を捨てて、生まれ変わった不死身の肉体。人の悪魔を叩いて砕く。テリーがやらねば誰がやる!（納谷五郎氏の声で）というわけで〝餓狼伝説2〟待ち遠しいぜ」
（千葉県　通背拳太郎　No.151）



⬆東京都　闇埴輪　No.259
㋘「2もいいけど、ついスペシャルを待っちゃうわねえ」



⬆愛知県　高綾こうの　No.131
㋘「そりゃあ、オラオラ〜ッつー頭悪いフーマのかけ声のせーね」



⬆愛知県　いごまんいたち No.260
㋘「舞って江戸時代から生きてんの（⬅侍魂）。大婆よ、おほほ」

今月のPick Up



➡山形県　きんぐすりめ　No.188　㋘「おほほ、すっげーいいわよ。欠点はアンディじゃないことくらいかしら♡」

㋘「おほほ、あんたがそーくるんなら、あたしなんか『ヤルッツエ・クラウザー!』とかいっちゃうんだから」
㋯「……ぜんぜん、わかんないです」
㋘「あ〜ら、そう?おへそがみえた5点◎」
㋯「あっ……点取り占いまで……」
「フウマの逆襲（笑）『WH2の主役はオレだあ』」（青森県　あるまぢろ　No.135）
㋘「フーマって頭悪くて好きよ。あんたも髪赤く染めたら、忍者ギャルにモテモテよン」
㋯「ケロリーヌさん、なんかおやじくさい」
㋘「おほほ、今のはスポーツ新聞の占い♡」
「うお〜!ナームちゃんが動く!しゃべる!最高っすよ」（鳥取県　こっとん² No.3）
㋘「西南に良縁あり」



⬆千葉県　竜町　No.261
㋘「あたしの勘では、たぶん安地があると思うな、ほほ」

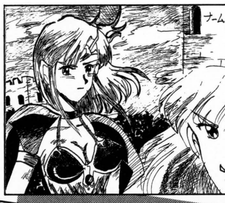
ハガキのメ切が15日になるの。まちがえないでネ!



GOHIIKI NETWORK　GOHIIKI NETWORK

2大 最終回

ミ「おほほ、『すきすきあなた』は次から新展開！まあ仕方ないから、ミヨに担当させたげる。退屈しのぎのショッピングで素敵な彼に出会える予感」



⬇京都府 KGSおから No.263
ケ「かわいいだけじゃないのよ。ボヨヨンだし♡おほほ」





⬆茨城県 芙瀬秀麗 No.51
ケ「2枚組で、すっげーいい感じ♡だけど1点ね。意地悪してんじゃないのよ」

「のりこかわいー。えいがみたよ。かんどーでなみだがボロボロだったよ」（福岡県 池住颯太 No.276）

ミ「えっとお、池住さんのお葉書で、このコーナーは一応お休みになりまっす。それでね、ケロリーヌさんがゆるしてくれたんで、やっとあたしもコーナーを1つ持つことになりました！そのコーナーはあ」

ケ「あ〜、説明の下手な子ねえ。あんた、牡牛座のA型ね」

ミ「違いますよお。魚座のO型だから」

ケ「あら、あんた、あたしの占いが間違えてるってーの？生意気。つーわけで、次からはミヨが担当して、キャラの人気投票を始めるわ。基本はPCで、葉書1枚が1票。組織票OッK！でも、印刷したのや、『××が好きだあ』とかしか書いてないのは無効。愛情こもった葉書じゃないとダメ」

ミ「あたし、がんばりまっす♡」

今月の Pick Up



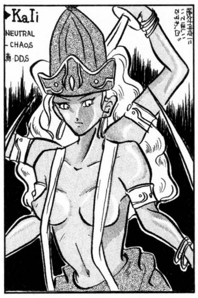
⬆福岡県 翠雲純 No.22
ケ「おほほ、翠雲純ちゃん復活！って感じ。でもね、リュウって不精ヒゲで髪ガビガビで臭いと思うよ、あたし」



⬆千葉県 艶崎輝竜 No.90
ケ「おほほ、アメリカン『ムッチリ』忍者。むちむち♡」



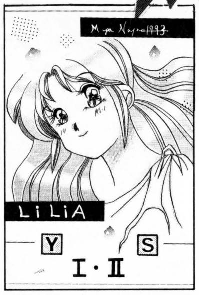
⬆大阪府 風野ねほた No.87
ケ「まあ、ある意味では、これだって、むちむち系よね」



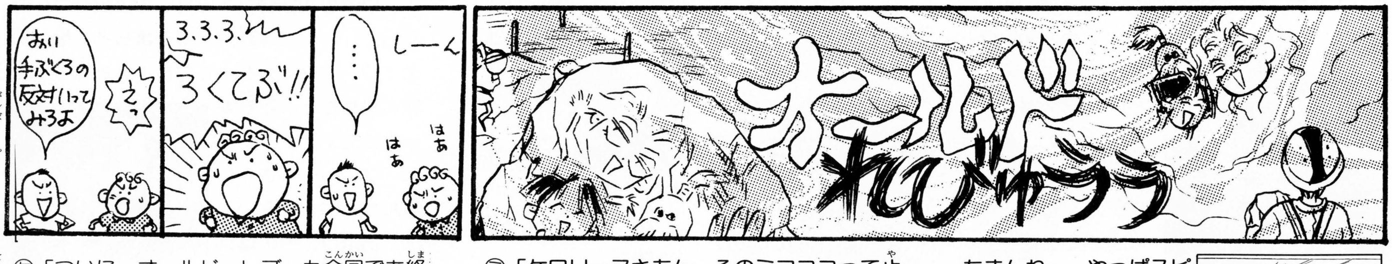
⬆大阪府 いまり No.199
ケ「あら、今度はムッチリ女神ね。罰あたりだけどね」



⬆兵庫県 明宮村 No.262
ケ「おほほ、若いんだから我慢しちゃダメ！暴れちゃえ」



⬆東京都 永野むぱ No.160
ケ「すっげ〜、かわいい♡お姉さん、いい子²したげる」



ケ「ついに、オールド・レブーも今回でお終い。牡牛座A型のミヨも悲しいでしょ？」

ミ「…………悲しいですけど……」



⬆長崎県 しらきみやら No.264
苑「おおっ涙がにぢむのお」
ケ「どこまでもロリじじい」

ケ「あら、牡牛座は別れの後に出会いですってよ。よかったねえ」

ミ「…………」

「『ワンダー・モモ』学芸会なノリ。モモになってる自分の女装心をゆすぶらせる」

（福島県 桜桃太郎 No.45）

ケ「おほほ、ミヨココは女装してみたい？」

ミ「ケロリーヌさあん、そのミヨココって止めて下さいよお。それ、先月号で、あんまり危険過ぎるって没になったネタですよお」

ケ「なにをいってるの！あんたの名前に『スリッパ難』の相が出てるから、改名してあげたんじゃないの。それともなに？ミヨコの方がいいっていうの？」

ミ「……やな予感がするけど、ミヨコだし」

パコ〜ン

ミ「あ〜ん、いたい〜」

ケ「ね？どこから、スリッパが飛んで来るかわかんないから、あんたはミヨココ」

ミ「・・・・ひっど〜い」

「『サイドアームスペシャル』のスピード感がたまんね 〜。やっぱスピードっすよ！もうっ、あっ」（東京都 レタス No.10）

ケ「レタスくんはムダづかいに気をつけて。水瓶座のAB型だし」

ミ「ホントにい？」

ケ「だあかあらあ、あたしが決めたんだってば。当たるのよ！つーわけで、オールド・レブー宛の葉書は、お便りコーナーでも受けつけるからねえ」



⬆福岡県 平野雄一 No.265
ケ「つーわけで、あんたが最後のイラスト。記念だわ♡」

苑「げほげほモグモグ、でおあるだかに近い人を発表するのぢゃ。1等賞はねあのちゃんと芙瀬秀麗ちゃんで12点ぢゃ。ふたりとも頑張り屋ぢゃのぉ。10点で翠雲純ちゃんぢゃ、今回は素敵な絵が多くて選ぶのに困ったようぢゃよ。9点は佐藤卓海くん、九城勇樹くんぢゃが、次を期待するぞよ。8点で桜桃太郎くん、歩くん、ふーりゅーしくん、那河結城ちゃんぢゃ。わしはキャミイが好きぢゃのお」

ケ「あっ、ロリぢぢい、また関係ないことを！ポカッ」



HIIKI NETWORK 新装開店



■宮崎県 TOUTETU No.98
ケ「おほほ、可愛い」

オリキャラ PARADISE



ケ「オリキャラはちょっとお得な新展開よン！なんと、お姉さんがイラストの描き方を教えたげる！聞きたいこと、教えてほしいこと、質問にもこたえてあげるからねえ♡」



➡埼玉県 蟬時雨 No.171
ケ「あんた、あたしの後輩なんだって？担当さん誰？週刊めざして頑張るのよ」



■宮崎県 TOUTETU No.98
ケ「おほほ、トーテツ初の「人間」採用ね。特異な世界観とキャラの性格が一致してて○だわね」

ケ「森木水ちゃんのお葉書で、STの情報よン。起メジャーは『レトラ』、『マクソン』、『IC』で、レトラとマクソンにはコミック用もあるから探してみそ。で、森木水ちゃんの知りたい『デリータトーン』は、エスイー株式会社の商品。定価280円。これにしかないガラがあるから重宝するわ。うにゃ2とか」
ミ「うにゃ2って何ですかあ？」
ケ「おほほ、いいのそんなこと。大きな画材・文具店で注文してね」



➡東京都 葉月弓 No.156
ケ「葉月ちゃんは、すっげー努力したね。一枚にこれだけ愛情注ぐのって、すっごく偉い♡もっと頑張ってみるのよン♡」



■広島県 すぃーとTEN No.169
ケ「ねえねえ、シッポはあるの？先っぽに▲ついてる？」



■茨城県 七瀬美奈 No.245
ケ「この設定は珍しかったわねえ。ちょっと盲点で○よ」



■静岡県 極楽まんぼう No.180
苑「やってるおぢいちゃんはショパン猪狩。暗記ぢゃ！」



■香川県 本多羅 No.266
ケ「アホたれなところがすっげーいい。性格もおかしい」



■東京都 こがらしもんた No.247
ケ「あんた、さすがにこの設定って無理があるわよ♡」

ウハウハ ネタピック



三沢くんは猫を踏むと腰が抜けるから注意が必要。➡は埼玉県 大滝詠一 No.188。歩くんと文通すると中吉」

「ケロリーヌ様とGS美○が似ていると思うのは私だけ？」
（大阪府 風野音穂駝 No.87）
ケ「まあ、失礼！あんなパーピーと一緒にしないで！乳がでかくて、脚出してるだけのパープーよ。偉そうなのが嫌いだわ、おほほ。つーわけで、➡は東京都 三沢秋太郎光晴 No.133。やるなって感じ。」



地獄の門

「家の近所のファミコンショップは、CD-ROM²のギャルゲーを買いに行くと店員に『好きですねえ』と言われた上、握手までされる。おそるべきゲーム店だ」
（神奈川県 V.H.V.H. No.278）
ケ「その店員は、相沢直樹26歳独身、山羊座B型群馬出身次男。趣味はゲーム、アニメ、春麗使いだがキャミィを使ってみたいなあと思っているわ！」
ミ「えっ、知ってる人なんですかあ？」
ケ「おほほ、あたしの占いがそう言ってくのよ！」
ミ「な〜んだ、デタラメなんだ」

ケ「おほほ、重大発表をするわよ！なんと来る1月5日はあたしのお誕生日（まだ20代だかんね！）。つーわけで、12月末発売号でお姉さんの『誌上お誕生会』を開くわ♡参加したいお友達は、葉書に『プレゼント』を描いて送ってらっしゃい。送り先は『ああ〜ん、ステキなケロリーヌお姉様のお誕生日だなんて、盆と正月がいっぺんに来たくらいにめでてえなあ』係よ。長かったら、好きなように省略していいかんね。締切は11月15日編集部必着！ゴージャスなプ〜レゼントや、バースデー・カード待ってるよお。まだ20代よ、しつこいけど」



■千葉県 星華 No.267
㋘「瞳が怖いわよね、おほほ」

THE TALK BATTLE!!

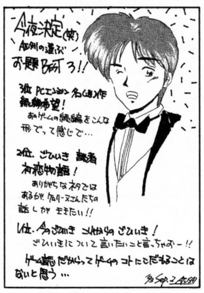


お題ボ集結果発表!!

㋘「さあ、今回も葉書がドッサリ！その前にちょっとミヨココ、手相をお見せ！」
㋯「……やだなあ……」
㋘「あっ、あんた！『すぐにコーヒーをいれて来ないと罰が当たる』の相が出てるわ！」
㋯「…コーヒー飲みたいっていえばいいのに」
「お金がいくらでもあったら、何に使う？」（千葉県 しゅう No.39）
㋘「100万円とか１億円とかあったけど、『いくらでも』っつースケールのでかさがポイントだわさ」
「サザエさん一家の一員だったら」 員だったら」（大阪府 ランスＡＦＭ No.279）
㋘「おほほ、あそこン家は生命線ないからなあ。近所のオニオコゼさんとかだったら、恋愛運急降下ね」
「何かのゲームに入れたら何になりたい？」（広島県 松井智洋 No.280）
㋘「SFCで悪いけど、ジョジョかしら？どーれ、ミヨココ、このタロット１枚ひいてごらん？」
㋯「は～い…これ何の絵ですか？」
㋘「おほほ、あんたは『愚者』。どれあたしは……あら『女帝』だわ。ぴったりじゃないの」
㋯「……苑山さん、はやく来ないかなあ」
「市川さんの件はみんな知ってるよね。非常識な友達のこと。次回は『本当の友達』というお題で真剣に考えてみませんか？」（石川県蒼涙想 No.281）
㋘「真面目でよい。そーゆーことを考えるって、いいよ。まあ、本当の友達っつーのは、あたしとミヨココみたいなのをいうけど」
㋯「……そうです……ね」
「ケロリーヌさんのコスチュームを考えよう！そうして、ケロリーヌさんを着せかえ人形にしてしまおう！」（千葉県 のぅちらす No.103）
「『私はケロリーヌを見た！』だ！某スポーツ新聞なみのウソ情報から、本当の目撃情報を募集」（長野県 カウNo.78）
㋘「おほほ、あたしをおもちゃにするのは大変よ。なんせ、あたしには聖徳太子の守護霊がついてんだから」
㋯「ホントですか？」
㋘「だあかあらあ、占いが百発百中なのよ」
㋯「……そうですね」
「ゲーム関係もいいけど、『私のペンネーム』ってのはどんなもんでしょうか？」（山梨県 しちめん No.282）
「あなたの『PN誕生秘話！』PNが出来たわけなんてゆうと、おもしろい話がいっぱい出て来そうですけど」（神奈川県 ねあの No.17）
㋘「おほほ、そうね。あんたたち、なかなか冴えてる。たぶん、あたしみたいにピラミッド・パワーをかぶって寝てると見た！」
㋯「え～、ケロリーヌさん、そんなことしてるんですかあ!?」
「どうして投稿するの？」（東京都 葉月弓 No.156）
「ごひいきNW２に投稿したきっかけは？」（神奈川県ふうりゅうし No.49）
㋘「むむっ！弓ちゃんの前世は与謝野晶子、ふーりゅーしはレオナルド・ダヴィンチ！さすがに、いうことが決まってるね」
㋯「……また、アブなくなってきたなあ…苑山さん、ずいぶん遅いけど、早く来てほしいな」
㋘「ミヨココの前世は、カマキリのお腹に寄生するヤマトハリガネムシだわね！あー気持ち悪い」
㋯「いいんです」



■福島県 ころ No.150
㋘「あんたって……ちょっと変で、いいセンスしてるわねえ」



■福島県 ATUSHI No.58
㋘「そうそう、ゲーム雑誌を読んでる友達ってのがいいよね」



■神奈川県 ふーりゅーし No.49
㋘「『待ちとハメ』するやつはブン殴ってもよろしくってよ」



偉人伝

㋘「京都守護職会津中将御預新選組副長助勤4番隊長松原忠は、隊内で柔術師範も務めてたわ。温厚な性格で、いい人だって大評判。でも土方に女性問題を誤解されて、いさぎよく切腹しちゃった。テストに出るかもよ、おほほ」

爆裂人気第14回!　ばい 押田J.O

秋もすっかりと深まり、皆様いかがお過ごしでしょうか？天高く馬肥える秋などと申しますが、北の方ではもう冬支度にいそしんでおられますでしょうか。とゆーわけで『ゴーゴーゲーム探検隊』です。



㋘「『ごひいきNW２』には、エッチは葉書が少な～い！お姉さんもエッチなイラストが見たいのに～！だからお姉さん、これからエッチなイラストを月数点必ず採用することにしました！みんな、ガシガシ送ってらっしゃい！でも、下品やお下劣はボツだかんね。18禁みたいなのや、雑誌の限界ギリギリもＯッＫよ。そーゆー場合は、お姉さんがわざわざ特製の修正いれたげるからね♡とゆーわけで、霧崎、どっくん、島津の姉ちゃんは宿題！あとのお友達も負けずに送ってらっしゃい、じゅるっ（よだれの音）」

今月のNo.1



㋘「見える！あたしには見える！採用者の背後に光の渦が！おほほ、神様あ♥」

㋘「むっ、この葉書！この葉書があたしを呼んでいるわ！葉書に7次元パワーを感じる」

㊂「……やだなあ、ケロリーヌさん、目が血走ってるんだもん」

「なになに…ストⅡに新キャラ？お、キャミイってかわいい♡ゲッ…ディージェイってアドンorサムソンのレゲエバージョンみてぇ」（山形県　聖優太郎　No.219）



⬆神奈川県　ねあの　No.17

㋘「止めないから、どこまでも突っ走り！若いんだから」

㋘「おほほ、しゃがみ中蹴りに立ち爪が当たるのよね。やっぱ美形かなって感じ。ピュウ、ヒヒヒヒヒ」

㊂「………いってることは普通なんだけど、ヨガのポーズだしなあ……」

「㊙PCの敵とは、ズバリ月刊化したVジ●ンプでしょうか？」（兵庫県　ルフィアーナ麗　No.35）

㋘「あまい！ごひいきの敵は『月刊アトランティス大陸』（不思議社）よ」

㊂「…そうだったかなあ…そんな本知らないし」

「しかし、COTTONのNはなんで小文字なんだろ　う。SEVEN ELEVLNもそうだし」（埼玉県　たあすけ　No.101）

㋘「おほほ、それはね！ファティマ第3の予言に



➡東京都　こがらしもんた　No.247

㋘「おほほ、あんたってもしかすると『革命家』に向いてるかもね。『独裁者』っつーのもいいかも。大物なのかもね」



⬆千葉県　九城勇樹　No.76

㋘「わっはは♡さあ、次はどんな子くるのかしら？」

記された、世界破滅に関する秘密なの。これは私の超能力仲間から聞いた本当の話だからひみつ」

㊂「…………」

「初投稿で何を書いていいのかわからなかったので、とりあえずねてみることにしました。グウグウ……」（神奈川県　ますお　No.283）

㋘「おほほ、かわい……うっ……ううっ」

㊂「ケロリーヌさん、どうしたんです？」



㋘「ホホホ、余はケロリーヌにあらず。女王ヒミコなり！亀の甲羅を持て！」

㊂「そんなの編集部にないですよお」

㋘「なに！余を愚弄せしか!?スリッパを探すぞよ」

㊂「……おせんべならありますけど」

㋘「……まあそれでよい。どれ、占ってしんぜよお。バリバリ…モグモグ塩センベ…むむっ、このお便りを次に読むがよい！」

「私たちがホイミンなら、けろさんは何ですか？」（福岡県　風水颯　No.195）



⬆滋賀県　大倉よしひさ　No.268

㋘「おじさん趣味っつーなら格闘ゲームで、バイソン、サガット、アクセル、王虎、エリック以外の使用を厳禁。まあ、アラブの火吹きおやじもゆるす。過酷な道よ」

㋘「ホホホ、ヒミコがこたえてしんぜよう。ケロリーヌは美人でボインで賢い、みんなのあこがれお姉さんじゃ！……うっ…ぷしゅう……あ？今の記憶がないわ？いったい何があったのかしら？」

㊂「……別に、なんにもないです」

㋘「そお？誰かがのりうつって、あたしが美人だっていってたんじゃないの？」

㊂「……忘れちゃった」

「ケロリーヌさん、がろう2のアニメ見ましたか？あの舞ときたら、とってもけしからんかっこを…」（千葉県　街頭冬美柑　No.284）

㋘「おほほ、あいつはアルデバラン第7惑星から来た侵略者だから」

地獄の門

「朝っぱらからナンパされた。初めてだったのに……えらくなれた風に相手どってしまった自分が悲しい」（茨城県　芙瀬秀麗　No.51）

㋘「おほほほ、芙瀬ちゃん、すっぴんでもケバいんだって？」

㊂「ケロリーヌさんと一緒ですね」

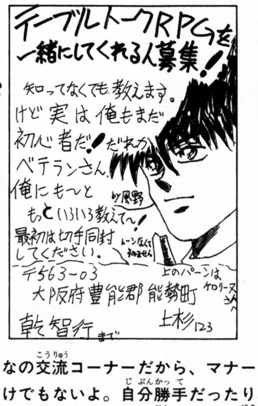
㋘「まあね、えっへん♡……？」

㋘「おほほ、お・待・た・せ♡もうすぐ、『ごひいきNW2メンバーズカード』（採用者全員）と『特製テレカ』（3点以上）ができあがるわよ～ん。あんまりすごいんで、ちょっとじじいに感想を聞いてみようかしら」

㊧「あ～、ありがたや」

㋘「つーくらい、かっこよくってありがたくって、ステキなカードは滅多にないわ！特にテレカをほしい子は、遅くないわ！頑張って3枚採用めざしなさいな！」

とうげき伝書鳩











㋘「伝書鳩はみんなの交流コーナーだから、マナーには注意して。返事がほしかったら、往復葉書や切手を貼った返信用封筒同封は常識だし、相手の都合もあるんだから、すぐに必ず返事が来るってわけでもないよ。自分勝手だったり、相手がイヤな気分になったりするお便りの子は返事が来なくたって自分の責任。あと、文通希望の人は文通するかどうかは別にして、時間がかかってもこたえてくれた人みんなに直筆で返事だすのが礼儀。コピーなんかは失礼よ。本当に自分と気があう友達を捜すには、それなりの苦労があるもんだかんね」

おたよりコーナーだよ!!

㋯「はい、そうですね。えっと9月号の竜堂未完さんのしつこい男に困ってるって相談にいっぱいこたえがありましたよ」



⬆東京都　T.らいち　No.246
㋘「おほほ、今回は侍魂小特集。小学生は永遠の仇敵ね」

「やっぱり断るべきだと思います！相手にきっぱり言うのがベスト」
（京都府　KGSおから　No.285）

㋯「他にも、やっぱり断った方がって、お便りいっぱい来てました。あたし、年下だと思いますけど、いやがる女の子にしつこくする男の子って最低」



⬆八王子市　あきのたける　No.269
㋘「…………………。おほほ、右京の真似よン。ミカン投げちゃえ♡」

㋘「おほほ、あますぎる！未完ちゃんにはコレ！」

「沐浴をして心を清める。夜12時になったら、洗面器にキレーな水を張り、正座して、相手の顔を思い浮かべて、相手の顔が水に浮かんだら、『エイ！』と声をかけ、水鏡を手刀で切ります。その水を捨てる時は、相手の家の方角に向かって流して下さい。注・12時ぴったりにすること、7日間続けること。ぜんぜんきかなかったら、どーしよ」
（青森県　那河結城　No.147）



⬆福島県　ごろりん　No.277
㋘「おほほ、これってハカセくんね。あたしはすっかり、スズメのコンバットかと思っちゃったわ」

㋘「おほほ、きく！必ずきくわ！その証拠にほら、エクトプラズム〜」

㋯「いや〜ん！ケロリーヌさん、鼻水たれてるうう〜！」

㋘「あら、鼻水じゃなくって、エクトプラズムよ〜ん、ズルズル」

㋯「いやだあ、鼻かんでくださいよお、恥ずかしいからあ」

㋘「おほほ、なにをいってるの」

「(勝)を買うのはちょっとはずかしいので、私はいつも『Mc sister』と一緒に買ってます。この方が余計ハズかしいかな……うーむ…」
（岐阜県　早瀬しう　No.68）

「オレなんか高校卒業した今でも、『なかよし』と『りぼん』はかかさず買ってるぜ！（少しは恥ずかしいです）」
（福岡県　竜の騎士　No.100）

㋘「どれっ、ふたりが恥ずかしくないようにあたしがお祓いしたげるわ！え〜い！この悪霊め！な〜ぜ、お前はこのように何の罪もない人を苦しめるのか！な〜ぜ、お前は……」



⬆千葉県　ねお威江華　No.224
㋘「おほほ、手のデカさでラスプーチンとタメはれそう」

(苑)「いやあ、遅れてすまんかったのお。ギックリ腰のおかげで、バスに乗り遅れてしまったのぢゃ」

㋯「苑山さあん、ケロリーヌさんが大変なんですよお」

(苑)「どれどれ？おや、白目をむいて口から泡を吹いとるのお」



⬆鹿児島県　如月あきら　No.25
㋘「さあ、次は王虎とタム²をリクエストしようかしら」

㋘「おほほ！悪霊退散よお！うっきっきっ、ひ〜っひひひ」

㋯「先月みたいに何とかしてくださいよお」

(苑)「簡単ぢゃ。棒で後ろから、こうするんぢゃよ。ボコッ」

㋘「キュウ」

㋯「苑山さん、ちょっと過激」



➡大阪府　南奈美　No.270
(苑)「そのとおりぢゃ。だから年寄りをいぢめてはいかんぞ」
㋘「おほほ、でもね夢を実現できなくって『大人になる』ってこともあるの。まあ、どっちにしても大切なのは『夢』よね」

「私もみよchanみたいに、ケロリーヌ様のペットになりたい」（大阪府　千葉文子　No.177）

㋯「あたしはあ……あんまり勧めません」

(苑)「そうぢゃのお。気絶したかと思ったら、イビキをかいておるしな」

㋘「グウグウ」

「小説50枚書き上げました。完成したらケロリーヌさんにプレゼントするっす。いらなかったら『いらない』と高飛車にいって下さいね」（埼玉県　大滝詠一　No.181）



⬆山口県　村崎めぐみ　No.216
㋘「今回もアダルトな魅力で来たわね。大人って感じ♡」

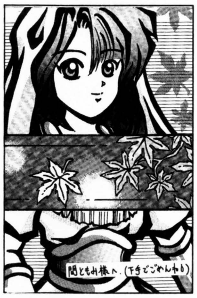
㋯「ねえ、ケロリーヌさん、小説くれるっていってますよ。返事してあげてくださいよ」

㋘「……う〜ん…『おほほ、いらない！』ウソ、ちょーだい……ガクッ。グウグウ」

㋯「あ〜あ、また寝ちゃった」

(苑)「おや、寝言で何かいっとるようぢゃ」

㋘「う〜ん、ムニャムニャ、さいきみんとちゃんと水無月葵ちゃん、テープのお便りとっても楽しかったよ、むにゃむにゃ、ぐうぐう」



⬆茨城県　水神らいず　No.271
㋯「なんだか切り絵みたいですっごくステキですね」



⬆埼玉県　惚茄子　No.201
㋘「おほほ、エルナーって、さびたりしないのかしらね」



⬆広島県　服部まこ　No.59
㋯「あたしもお……冬休みが寂しいから、なんとか」



⬆埼玉県　世樹　No.225
㋘「あたしは『まちの愛憎くん』（⬅お探し）がいいな」



⬆島根県　るーず　No.272
㋘「おほほ、オールドレプーみたいだわ。努力家さんね」



⬆東京都　中原みーな　No.178
㋘「あら、今回は手が入ってるわね。もうちょいガンバ」





☗神奈川県 さいきみんと No.214
ケ「それどころか、青少年なんか鼻血ブーなんだから♡おほほほほ」

☗埼玉県 歩 No.95
ケ「おほほ、歩くんはます?理解不能になっていくわ♡」

☗神奈川県 りす吉 No.273
ケ「さあ、みんなは薄緑色でぬってみるのよ。そーすると本物の可愛さがわかるわ」

☗静岡県 小出GO No.274
ケ「あら、あんたも失業くんね。餌はアリかあ……♡♡」

☗神奈川県 みそかまあち No.237
ケ「おほほ、そうそう。あたしのかわりにいってくれてサンキュざあます」

あて先はこちら

〒160 東京都新宿区坂町27の5
市ヶ谷光風ビル6F
(勝)PCエンジン編集部
「ごひいきNW2」
各コーナー係

理屈ヌキ！ 僕らはアーケードゲームが大好きだ！

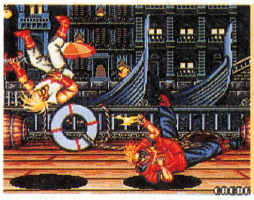
アーケード専科

餓狼スペシャル超必殺技コマンド公表っっ！

恐怖の新キャラ連続技特集！全員地獄の使いだ！

2ページじゃたりな〜い!!

知りたいコマンドが一目瞭然!!



⬅新キャラの超必殺技はどれもこれも派手かつ強力なのだ。

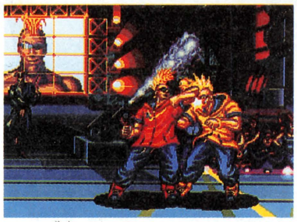
新キャラクター7人が加わり超オモシロイ『餓狼伝説スペシャル』の、気になる超必殺技コマンドがついに公表!! さっそくゲームセンターで使いこなそうぜ!!



ダック・キング

弱パンチからの変化で攻めろ

ダック・キングはそのスピードを生かして闘うと強い。連続技としては、跳び蹴りから弱パンチをピシピシたたき込み、ダンシングダイブやヘッドスピンアタックをキャンセルで出すと、5〜6発は簡単に入る。とにかく弱パンチの手数でダメージを稼ごう。



⬆この弱パンチからどうつなぐか。ピヨるまで連続技をたたき込め！

超必殺技 **ブレイクスパイラル**



赤くなったらこの技で勝負を賭けろ！

⬅ブレイクスパイラルはコマンドの途中に斜め上があるため、地上ですぐつかむのは無理だ。足払いやスライディングをガードさせてからコマンド入力すると楽。

コマンド ←↙↓↘→↗↓＋BC同時押し

タン・フー・ルー

小柄だが連続技は強力だ

タン・フー・ルーは基本技のリーチが短いので、連続技を決めるにはなんとしてでも近づかなければならない。連続技としては、弱パンチ→強パンチとつないでからの箭疾歩やしゃがみ強パンチ→衝波などが使いやすい。とにかく近づくことを考えよう。



⬆箭疾歩はそれだけではスキが大きいので、連続技として使いたい。

超必殺技 **旋風剛拳**



見た目のワリにあまり強くないけどね

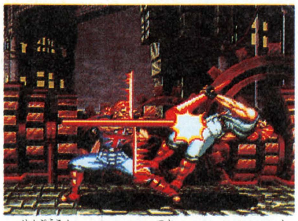
⬅回転しながら強大化し、ゴツイ両腕で攻撃する。しかし、空中に浮いているのに足払いに負けたり、当て身投げに負けたりとあまりいいところがない。

コマンド →↘↓↑＋BC同時押し

ビリー・カーン

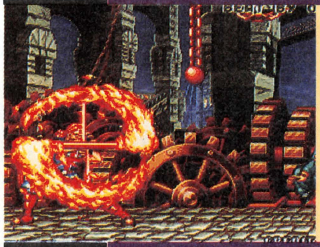
リーチの差は圧倒的に有利だ

ビリー・カーンは連続技の種類は多くはないが、しゃがみ強パンチ→中段三節棍突きだけでも十分に勝ち抜いていけると思う。もし跳び込めるチャンスがあれば、跳び込み→立ち強パンチからボタン連打で旋風棍で決めよう。離れているほうが無難だけどね。



⬆旋風棍はなるべく使わないような試合運びにしたいところだ。

超必殺技 **超火炎旋風棍**



連続技としても使えるので強力だ！

⬅回転させた棍から炎のリングを飛ばす。画面端までは届かないが、それでも怖い。遠い間合からの弱キック、強パンチなどから連続技になるところが超強いぞ。

コマンド ↓↘→↘↓↙←↖＋AC同時押し

アーケードしま専科 11

遂に『スパⅡ』『がろスペ』発売されましたねー。『スパⅡ』は、まだ全ッ然プレイしてません。とりあえず隆使ってます。本当はT.ホークがやりたいけど…。ザンギ使い（実は…）として、彼の豪快さに魅かれてます。『が

新キャラの超必殺技コマンド公開！

アクセル・ホーク

1発が超強力なのだ

アクセル・ホークは連打できる基本技こそないものの、必殺技アクセルダンスをからめた連続技があるためそう問題はない。アッパーからのスマッシュボンバーも強力だが、タイミングが難しいのであまりオススメはできない。



⬅アクセルダンスはパンチボタン連打で出せるので非常に簡単だ。

超必殺技 アクセルラッシュ

ガードの上から削れるだけ削ろう

⬇アクセルラッシュは『2』の時からガードするより喰らったほうがいいんじゃないか？ といわれるほど体力を削られる技だったが、『スペシャル』でもその存在ははっきりいって怖い。



コマンド ←→↘↓↙↗＋BC同時押し

ローレンス・ブラッド

リーチが長くて困っちゃう

ローレンス・ブラッドも連打できる基本技がなく、連続技といっても3発が限度。しかし、跳び強キックから立ち強キック➡ブラッディスピンとつなげるだけで、⅓ぐらいの体力は簡単に減らしてしまう。甘く見ているとヒドイ目にあうぞ。



⬅ブラッディスピンは想像以上に体力が減る。また、ガードしても痛い。

超必殺技 ブラッディフラッシュ

サーベルで十文字に斬り裂け!!

⬇ローレンスの超必殺技ブラッディフラッシュは、コマンドが結構簡単なので（まあヨガフレイム3回と思ってくれ）狙いやすい。バックステップになってもいいから強引に出そう。



コマンド ↘←↙↓↘→↙→＋BD同時押し

ギース・ハワード

強パンチのリーチを生かせ

ギース・ハワードは連続技としてつなげそうなのは烈風拳だが、実際には密着状態からの強パンチまたは強キック➡烈風拳しか入らない。それよりは、弱パンチを4～5発ピシピシ入れて立ち強パンチ、と当てたほうが威力が高いぞ。



⬅この立ち弱パンチをいかに使うかがギースの連続技の鍵となる。

超必殺技 レイジングストーム

全身を包む衝撃波は並じゃない！

⬇交差させた両腕から、ギースを包うように巨大な衝撃波が吹き上がる。斬影拳や忍蜂など、突っ込んでくるタイプの技には強いが、ちょっと使いにくい。これを決めると格好いいぞ。

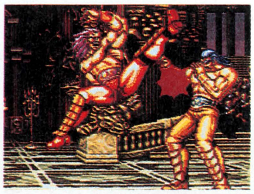


コマンド ↙→↘↓↙←↘＋BC同時押し

ヴォルフガング・クラウザー

レッグトマホークを使え

クラウザーの必殺技で連続で入るのはレッグトマホークだけ。しかし威力は高いので心配は無用だ。跳び蹴り➡強パンチ➡レッグトマホークが簡単かつ強力かな。注意するところは、レッグトマホークを弱で出すこと。強はスキが大きいからね。



⬅レッグトマホークは弱で出すこと。失敗してもフォローできるからね。

超必殺技 カイザーウェーブ

逃げることもできないかもね

⬇カイザーウェーブの特徴は、コマンドの単純さにより連発ができることと、相手がジャンプして跳び越せないこと。特に三闘士のステージでは別ラインにも逃げられないので強悪だ。



コマンド ←溜め↗＋AC同時押し

龍虎乱舞を受けたら死は確実だ！





⬅「挑戦者現わる」の声と共にリョウの登場だ。



⬅試合を前にして気力を溜めるのはオトリだ。



⬅虎皇拳のグラフィックが変わり一連発可能に。

クラウザーを倒し、エンディングだ！と思ったら大マチガイだ。そこには最強の名がふさわしい男、リョウ・サカザキが待っていたのだ！ 出現条件は、ノーコンティニュー、ノーミス（つまり負けなし）で最後の敵、クラウザーを倒すこと。するとエンディングの最中に「挑戦者現わる」とかいってリョウが乱入してくるぞ。リョウはどこで修業したのか大変なパワーアップをしていて、しかも気力ゲージがないことをいいことに必殺技を使いまくるぞ。果たして勝てるのか？

➡ゲージが赤くなると龍虎乱舞をすぐに出すぞ。



➡オォス！ じゃないよ。とにかく強いんだから。



ろスペ』はギース様♡（私、餓狼シリーズはこれがお初）あの"空飛ぶキム"に大爆笑。99秒設定だと、F ラウンド開始直後に出るんだよね。他にも"舞ちゃんの扇子""十平衛のせんべい"もあるらしいけど…条件知ってる人、教えてほしいな。さてと、次は『豪血寺一族』に超期待ざんすー！（祝『ぷよCD』♡今浜女）

レーザーアクティブオフィシャルプレスページ

LAで行こう

LaserActive



多彩なメディアで活躍する著名人が参加して、レーザーアクティブのソフトを作っていくことが発表されたぞ。これまでのゲームを超えた、新しい何かが生まれるに違いない。今回は、公開された3つの新作ソフトを紹介しよう。

レーザーアクティブの可能性を引き出した新しい映像ソフトだ!!

レーザーアクティブソフトの開発プロジェクトチーム、マルチメディア・クリエイターズ・ネットワークが制作中のソフトは、どれもゲームの概念を超えたものばかり。高画質・高音質の基本性能を追求し、立体効果による映像とサウンドで、見る人の感覚に挑戦するソフト『3D MUSEUM』。イルカの生態を図鑑のように楽しむ、知的な環境映像ソフト『MELON BRAINS』。そしてハイビジョンCGをベースに、進行役キャラのGOKUと一緒に、世界の七不思議を探険するソフト『GOKU』の3本が登場だ。



⬅ハイレベルなコンピュータグラフィックスで魅せる『GOKU』は'94年5月10日発売予定だ。



➡12月10日に発売が予定されている『3D MUSEUM』。バーチャルな感覚を体感できる立体映像博物館なのだ。



⬅'94年2月1日発売予定の『MELON BRAINS』は、イルカのことならなんでもわかるようになるソフトだ。

家庭用のインタラクティブ（対話型）ソフトとして登場するこれらのタイトルは、レーザーアクティブでなければ表現できない素材や画像を軸に、プレイヤーが自由にソフトをコントロールしていくというコンセプトで展開されている。前例にあてはまらない新しいメディアの登場として、世界中から注目と期待を集めているぞ。1日もはやくプレイして新時代のエンターテイメントを体感したいぜ。

記者会見もあったのだ!

マルチメディア・クリエイターズ・ネットワークのメンバーが記者会見を行い、これから制作していくソフトの発表をしてくれた。野中英記、中野裕之、伊藤博文、立花ハジメ、細野晴臣といったクリエイター陣も紹介され、開発チームのレベルの高さがうかがえた。世界的活躍をするメンバーの頭脳に期待しよう。

ゲームだけでなく、音楽インタラクティブ・ソフトなども計画中らしいぞ。



⬅マルチメディア時代にふさわしいメンバーが開発を担当。レーザーアクティブはさらに進化。



➡YMOの一員で、ゲームミュージックなども手掛けている細野晴臣さんなのだ。

超期待の美少女ソフト新発売!

エンジェルメイト　10月25日発売／9800円（税抜）

3人の美少女の中から対戦相手を選び、ポーカーで勝負。勝ち取った賞金でルーレットに挑戦し、運よくハートに止まると、対戦していた女の子のHなビジュアルシーンが見れるというゲームなのだ。



真の人気No.1ソフトかな?

ビジュアルは女の子ごとに何種類もあるので、それを見るにはポーカーの腕と強運が必要だぞ。今回はサービスとして女の子の写真を掲載しよう。動いてるのを見たいならプレイして勝つまでだ!



PIONEER

1993年、秋。
未知との遭遇、始まる。



3D視点による美しいCG映像と、
RSS(ローランド・サウンド・スペース)3次元立体サウンドが生み出す、
迫真のバーチャル・シューティングゲーム「ヒラミッドハトロール」誕生
9,800円(税抜)PEASJ5001 発売元 ㈱タイトー C 1993 TAITO CORP. CLD-A100とPAC-S1との組み合わせてお楽しみください

リアル映像&ライブ・サウンド、そしてインタラクティブ性。いまだ体験したことのない感動と興奮が、ここにあります。

ハイクオリティな映像と迫力あふれるサウンドを、ゲームや映画、図鑑などにおいて、自在に操れる。それが、レーザーアクティブ。レーザーディスクの高画質・高音質とCD-ROMのインタラクティブ性が融合した先進のメディアです。人間の感性や情感にダイレクトに訴えてくる美しさと臨場感。レーザーアクティブは、あなたのエンターテインメントの領域を一気に広げていきます。

[レーザーアクティブ・ソフト、続々発売中 各9,800円(税抜)] S 主人公はあなた。あなただけのストーリーが楽しめる、インタラクティブ・ムービー「I WILL」S 調べたい時代や場所に入り込んだように検索できる動画図鑑。エレクトロニック・パブリッシング「ザ・グレート・ピラミッド」N デーモン小暮が深層心理を暴き立てる、インタラクティブ・パーティゲーム「悪魔の審判」N 環境問題をクイズを通して理解する、インタラクティブ・クイズゲーム「クイズ エコノザウルス」 S はCLD-A100+PAC-S1、N はCLD-A100+PAC-N1でお楽しみいただけます。

LA、LD、CD、MEGA-CD、CD・ROM²など多彩なソフトが楽しめる。これは、アミューズメントを満載したマルチメディアです。

レーザーアクティブ対応プレーヤーCLD-A100は、各コントロールパックとの組み合わせで、下記のさまざまなソフトを楽しめます。また、カラオケパック<別売:PAC-K1 標準価格20,000円(税別)>を挿入すれば、マイクを接続してレーザーカラオケを、もちろん本体だけでもコンパチブルプレーヤーとして、LD、CDを再生できます。
※CD-ROMソフトの中には一部お楽しみいただけないものがあります。



MEGA LD

レーザーアクティブ
MEGA-LDパック
PAC-S1
コントロールパッド付属 NEW
標準価格39,000円(税別)

再生可能なソフト/LaserActive MEGA-LD(30cm、20cm)、MEGA-CD、メガドライブ用ROMカートリッジ



LD ROM²

レーザーアクティブ
LD・ROM²パック
PAC-N1
コントロールパッド付属 NEW
標準価格39,000円(税別)

再生可能なソフト/LaserActive LD・ROM²(30cm、20cm)、CD・ROM²、Super CD・ROM²、PCエンジン用ROMカード



レーザーアクティブ対応
CLDプレーヤー
CLD-A100 リモコン付属 NEW 標準価格89,800円(税別)
PAC-S1、PAC-N1いずれかとの組み合わせ標準価格128,800円(税別)
5Disc Compatible

パイオニア レーザーアクティブ、新登場。

LaserActive™

未知との遭遇は、カタログから始まる。 パイオニアレーザーアクティブについて、もっと詳しく知りたい方は、ハガキに製品名(CLD-A100)・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒152 東京都目黒郵便局私書箱27号 パイオニアカタログセンター:㊕PCエンジンLA-10係へ。

LASER DISC 時代は、レーザーディスク。
このマークは、レーザーディスクの統一マークです。
LASER DISC　COMPACT disc DIGITAL AUDIO　SR

●SR マーク付きの製品は、パイオニアの統一システムリモコン対応です。●LaserActive レーザーアクティブはパイオニアの商標です。●CXはCBSの商標です。
●パイオニアショールームへどうぞ。☞東京・目黒権之助坂「JR目黒駅」下車すぐです。

パイオニア株式会社

The Island of DREAMS
KADOKAWA 夢の島



VIDEO
コミックGENKiに連載の人気コミック「精霊使い・エレメンタラー」アニメ化決定

コミックGENKｉ（角川書店刊）に連載中の大人気ファンタジーアクションコミックがアニメ化されることになったのだ。今回行われた記者発表では、アニメ化に際して原作者岡崎武士氏が自ら脚本を担当することが明らかになった。製作スタッフは監督に大張正己氏、キャラデザインに松原秀典氏があたる予定。声の出演も覚羅役に緑川光氏、麻美役に椎名へきるさんが予定されている。詳しい内容などはこれから続々発表されることになるが、原作と同じく、精霊たちをより多く味方に付けたものが世界の覇者になるという斬新なアイデアとストーリーがどこまでアニメ化されるのか、興味シンシンといったところだね。発売は'94年の秋、ビデオ・レーザーディスク同時発売で価格は9800円の予定。製作もまだまだこれからというところだけど、続報はこのコーナーでもドンドン紹介していくから期待してほしいのだ。いまから来年が待ち遠しくなっちゃうね！



⬅来年の発売まで多彩なプロモーションを展開していくとのコメントが印象的だった。

完全予約限定生産 予約好評受付中！

「精霊使い・エレメンタラー」は完全予約限定生産になるので、欲しい人は必ず予約をしてほしいのだ。予約はお近くの書店・レコード店・アニメショップ、または角川ブックサービス0492-59-1100へどうぞ。予約特典は「オリジナルカレンダー」だ。

1995
オリジナルカレンダー
NOW PRINTING

⬅カレンダーは現在製作中。

VIDEO
フォーチェン・クエストOVA第１巻好評発売中！第２巻も'94年１月発売

７人のパーティが繰り広げる、おもしろ大冒険のビデオ第１巻はもう見てくれたかな。パステル達の旅は今後どんな展開になるんだろう。期待の第２巻も'94年１月10日に発売されるぞ。全４巻構成で価格各巻5800円（税込）。予約やお問い合わせは角川ブックサービス・0492-59-1100まで。ビデオ巻末にはおまけ映像もあって楽しいぞ。全巻購入者には特製バインダーとテレカをセットでプレゼント中だ。



⬆何とゲーム化も予定されているのだ。すごいぞっ！

⬅CDもビクターエンタテインメントから発売される。

VIDEO
アルスラーン戦記 OVA第４巻登場

大人気のアルスラーン戦記OVAシリーズも、第４巻が12月22日に登場。王太子の新なる戦いは、はたしていかなる結末になっていくのか。原作・田中芳樹氏の代表作とも言えるこの作品、ビデオで個性あるキャラクターの動きを存分に楽しんでほしいのだ。カラー29分／ステレオHiFi／価格5800円（税込）。初回予約封入特典として、キャラデザイン神村幸子描き下しのSDキャラクターカレンダーが付いてくるぞ。こちらも予約・お問い合わせは、角川ブックサービスTel 0492-59-1100までどうぞ。１～３巻も好評発売中！

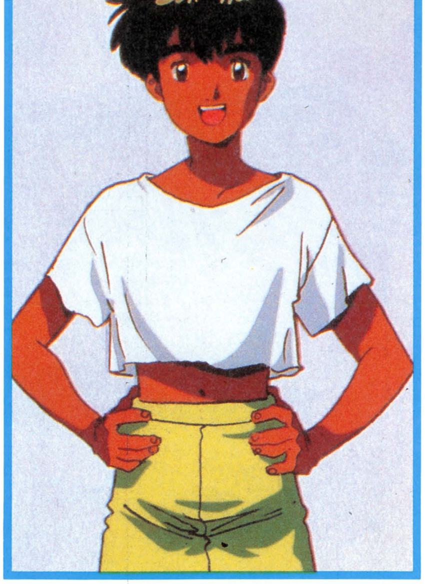




⬆劇場版アニメからＯＶＡへ。その世界を堪能するにはすべてのビデオをコレクションしようぜ。ファンなら必携であることは言うまでもないのだ。

劇場用アニメ「COO/遠い海から来たクー」情報満載

COO'S BEACH



熱演のアフレコスタジオ潜入レポートだよ！


⬆録音日には東京に台風が上陸し、スタジオの外はものすごい嵐に。それにも負けず出演者は最後まで熱演。

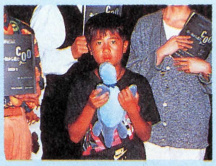
8月26日から3日間、都内の録音スタジオで、出演する声優陣が勢揃いしてのアフレコ作業が行われたぞ。主人公洋助役の山崎裕太クンとキャシー・野崎役の山口智子さんはそれぞれアフレコ初体験ながらも、役柄に溶け込んだ熱演で、スタッフも感激。出演者全員が一体となったチームワークで、完成度の高い収録が出来たとのことだ。映画館でこの熱演をしっかりと感じてほしいのだ。


⬅スタジオの熱気がわかるかな?

出演者からの熱いメッセージを伝えよう

出演者はそれぞれに、この映画の感動を語ってくれた。収録の緊張もさめやらぬ熱いメッセージを聞いてほしい。

●山崎裕太（洋助役）「初めての声優なので緊張したが次第に慣れて、今は洋助に成り切った気分。いい役を演じられた僕は幸せ。アニメのアフレコはドラマとは違っていて難しかった」



●伊武雅刀（徹郎役）「フィジーの離れ小島に親子で住んでいる徹郎は、自分にとっても理想的な生き方をしている。架空のドラマの中でそれを体験できてとても楽しかった。汚ない世の中がCOOのフィルターで清らかに見えるすがすがしい映画だと思います」

●山口智子（キャシー・野崎役）「地球の中に人間が生きていることに感動。アニメを見ない人でも素敵な気持ちで入っていける映画です。やさしい気持ちになれます」

青い海の楽園フィジー諸島ってこんなところ

南太平洋に浮かぶ常夏の島国フィジーは、大小320余りの島々からなる独立国家。マリンスポーツやリゾート地として世界中から観光客が集まるところだ。劇中に登場する儀式や酋長の存在など伝統的な風習は、いまだ実際に行われている。大自然に包まれたまさに楽園という魅惑の場所なのだ。学校までジェットスキーで通学もあたりまえ。フィジーの生活は日本では考えられないことばかりだ。


⬅青い海の中からピョコンとCOOが姿を現わすかも…それだけ美しいのだ。

ピンバッジプレゼント

編集部からいつも㊙PCエンジンを愛読してくれるみんなに、映画の前売券を買うとついてくる「COO特製ピンバッジ」を特別に25個プレゼントしちゃうのだ。欲しい人はハガキに住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号を明記して、

〒160　東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル6F
㊙PCエンジン編集部
「COOピンバッジ係」

へ送ってくれ。この冬の流行を先取りしたいならスグ応募せよ。



映画試写会へご招待

映画の公開に先立って、感動の試写会が11月19日（金）PM6：30から東京・千代田公会堂にて450組900名を招待して開催されます。観覧希望の方はハガキに住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号を明記し、〒102 東京都千代田区富士見2-10-36 飯田橋郵便局留置㊙PCエンジン「COO」試写会係まで送ってください。締切は11月10日（水）必着分まで有効です。ご応募はお早めに！

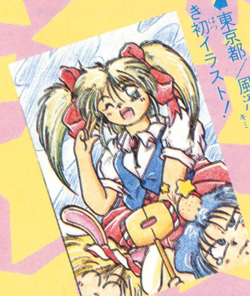

⬅感動の名作を誰よりも早く見るチャンスなのだ。

'93年12月11日全国洋画系にてロードショー

魔法少女通信
MAGICAL GIRL SILKY LIP
LIP・ISABELLA・REMELA
Vol. 2



制作は快調に進んでまーす!


⬅東京都／風澄めぐみ記念すべき初イラスト!

先月の『魔法少女通信』どうだったかな? 打ち切り説が噂される程、ディープで過激な内容だったけど、今月からは安心／ とってもライトで健康的なコーナーに大変身だ／ と言っても制作スタッフに変更があった訳じゃないぞ／ スタッフの心境に変化があっただけだ／ さて本作品の制作は快調(?)に進んでいる。内容も充実してきて、MEGA-CD版を遥かに超える快作になること間違い無しだ／ スタッフ一同気力も充分でデザイナーのツヨシなどは、素手で熊を殴り倒しそうな勢いだ／ だけど……。

リップ質問箱

Q シルキーリップのOP・EDのテーマ曲は今回のPC版で変更されますか? あと、アイキャッチは入るんですか?
東京都／森蘭丸くん

A OP・ED共、名曲と誉れ高いMEGA-CD版のものをそのまま使います。ただし絵は新作。アイキャッチもオール描き下ろしで、アニメもバリバリします。

リップアフレコ現場ウラ話!!

9月26日、東京都落合はタクトスタジオにて、本作品の第1回プリレコが行われた。(ゲームの場合、声とりのとき絵がないから、本当はアフレコじゃなくって、プリレコなんだ。)


⬅演出指示をする遠藤氏。余裕の表情だが、内心ヒヤヒヤ。後日、180度の熱を出したぞ。

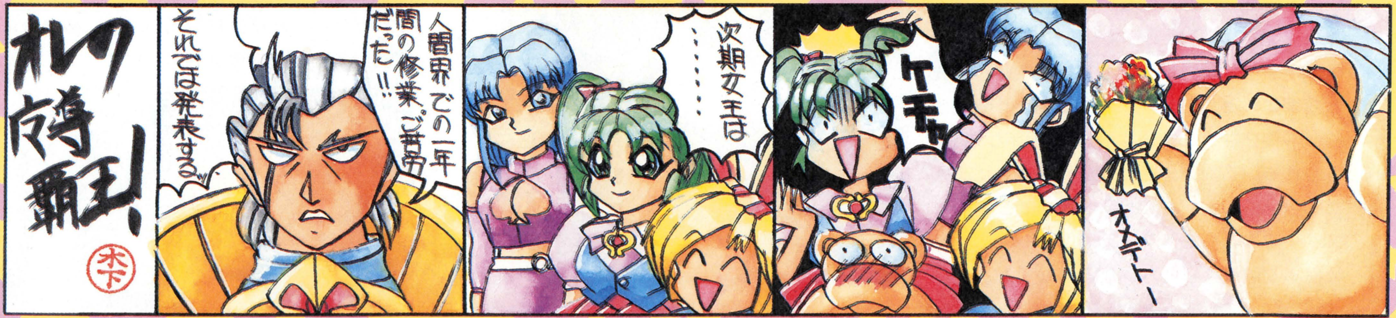

➡これが台本だ／某『ア○タヌーン』よりボリュームがあるぞ／河童さんよかったね!

くわしくは紹介記事を読んでもらうとして、このプリレコ。量が膨大なため、三日間に分けて行うことになったから、さぁ大変／ 台本は山の様にあるは、役者さんの数は多いわで、まるで戦場の様相を呈していたぞ／

おたより募集中!



シルキーリップに関することならなんでもOKで〜す。採用された方にはリップの設定資料と、なにかが送られまーす。楽しみにね!



ロードス島戦記

ファリスの聖女

第24章



百英雄、石の王国へ…

突撃!!

山田章博

原作／水野 良


ファイロ
あなたなら
百人隊に志願すると
思ってた…
笑ってくんな
俺も初めは
そう考えたさ
けどよ
戦さの仕方も
知らねえ俺が
ついてったとこで
足手まといになる
ばっかりだ
リックの葬い合戦にも
何にもなりゃしねえ
喋んな！
いッ今
てってっ手当て
を…
あ…はは
だらしねえな
や…
やられちまった
いいんだ
もう
助からねえ
ファイロ…
これ
マリエルに
返しといてくれ
いい男見つけて
可愛い嫁さんに
なれっ…て
そ…そいで
いつか生まれる
マリエルの子供に
それを持たして
やるんだ


あん人ァ一生懸命やってくれたんだから…
そっそれから…俺がそれ持ったまんま死んぢまうからって
あのファリスの女神官さまァ怨んじゃいけねえ
霊験あらたかだぜぇ
なっ…何せ本当に聖騎士が救けにきてくれたもんなあ
俺が…
弱かっただけなんだから…よ
だから俺はもっと強くなる
強くなって村を守るよ
こんな事も一遍繰返さねえ為にさ
恰好悪いけど生きてく事に決めたんだ
そうね
きっとわかってくれるわ
リックも…



選ばれし98名の
戦う者達よ
ここが
石の王国だ
ここには
王族の子弟も
おられよう
そして　ここから
最も深き迷宮の
暗黒の玉座までが
最後の決戦場と
なる
途中には魔神供が
無数に巣喰い
魔将との闘いも
避けられまい
名のある騎士も
昨日まで農具を
手にしていた者も
あろう
だが我等は
ロードス最後の
希望
一人でも多く
生き延びて
目指す魔神王を
討ち果たす！



ファリスの民 あなた方は聖戦の告解を受け 今や恐れを知らぬ戦士の筈
マーファの民よ あなた方は大地母神の御姿を眼のあたりにし 既に至上の祝福を受けられた
ラーダを奉ずる魔術師には善き知恵の助けが
マイリーを信ずる者は比類無き勇者となり
チャ・ザの僕べには幸運が味方しよう
そして我等は信ずるものの別を越え
ただひとつの目標の為に馳せ参じた！
ロードスに平和を!!
オオオ


魔神の屍!?
頭上より奇襲!!


ファーン！
上位魔神だ!!
魔術師を中心に円陣！
魔術師は魔法の壁を!!
魔力の根源たるマナよ！
刃とあらゆる力の前に見えざる楯とならん！


円陣のまま前進!!
10名 私と残れ!
後方を喰い止める!!
我等が!
ウンディーネ
佳麗なる水乙女達よ

独占公開!!

SUPER DARIUS II

全ステージ紹介!



数年前にあの名作、『ダライアス』の続編として発表され大ヒットしたあの『ダライアスⅡ』が、パワーアップして帰ってきたぞ!!

発売NECアベニュー
12月発売予定
定価7,800円
SCD-ROM STG

ダライアスシリーズ最大の魅力、〝巨大ボス〟を大公開!!

MY SHIP まずはキミの分身となる自キャラを知れ!

1PLAYER側 PROCO JR.



⬆あの「プロコ」の遠い子孫。熱血漢かどうかはわからないが。

2PLAYER側 TIAT YOUNG

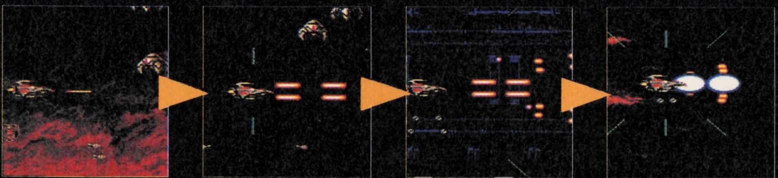


⬆同じく「ティアット」の子孫。独特のアメコミっぽい顔がいい。

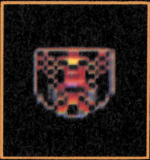


地道で長いパワーアップが特徴だった元祖の『ダライアス』に対し、『ダライアスⅡ』では比較的早く自機ショットが強くなり、しかもかなり幅も広がり爽快である。そのかわり、一度ミスすると初期状態に戻されてしまうという弱さがある。その辺の移植もバッチリで嬉しくなってくるぞ!!



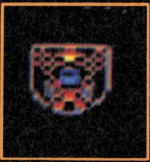


ITEMS



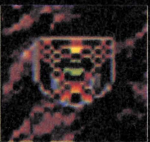
パワー

パワーアップには赤・緑・黄の3種類あり、それぞれ強化部が違う。これはメインショットの赤だ。

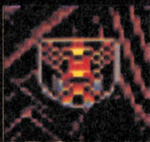


アーム

⬆『ダライアス』の世界ではバリアーをアームと呼ぶ。取れば取る程耐久力が増えるぞ。



⬆ホム性能が上がる緑。かなりの高性能を誇るぞ



⬆三つ目の武器、レーザー性能が上がる黄アイテム



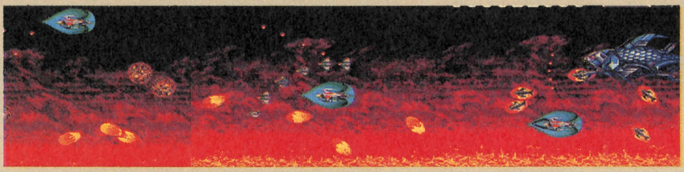
⬆画面中の敵全部に大ダメージを与える核トーチカ。

1UP



⬆一定場所に現れる1UPだ。

ZONE A



←やっぱり『ダラII』で一番好きな面という人も多い一面。ラインスクロールが最高にシビレるぜ!!

さぁ最初のステージに出発しようぜっ!!

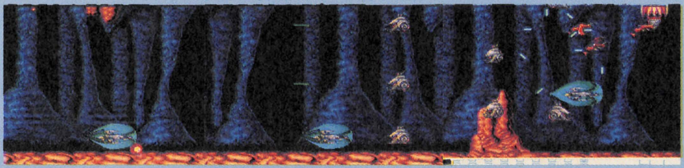
誰もが通る一面だ。どこかで聞いたような曲……そう、AC『ダラII』一面テーマ曲のスペシャルアレンジ曲が軽快に耳に入ってくる中、炎のうずまく太陽表面を進め!! アイテム編隊(画面後方から扇を描いて出現)は必ず落とし、メインショットを強化せよ。途中、火の玉が太陽表面からはじけ飛んでくるが、これは壊せないので接触しないよう、うまく切りぬけよう。中ボスにも注意だ。

中型戦艦



↑あの懐しの「キングフォスル」が登場する。頭の上にいれば安全。小ザメをおともに連れてくるぞ。

ZONE B



←2面は水星(マーキュリー)だ。この面からいよいよ分岐が始まるぞ。見よ、この美しい背景!!

公岐システム作動開始! 君はどっちへ??

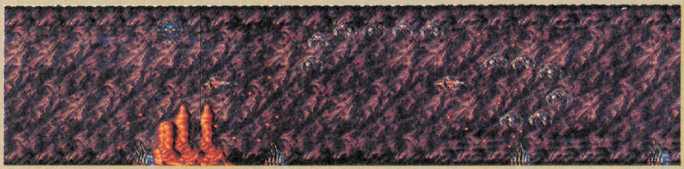
さて、Bゾーンだ。この面は水星表面から始まり、途中から洞窟に入ってふたたび水星表面へとぬけていく。地上物(砲台)が現れるので、まずはボム(下方投下型)の使い方を練習しよう。AC『ダラII』と違い、画面は1つしかないので砲台がいきなり出現するが、敵の弾も遅くしてあるので大丈夫。また、地面スレスレでメインショットを撃ち続けるのも安全でいいぞ。

中型戦艦



↑Bゾーン中ボスは、元祖ダライアスでボツになったサメボス、「ガードサベージ」だ。耐久力アリ。

ZONE C



←いきなり洞窟から始まってなかなか期待させるCゾーン。中ボスのミノカサゴも熱い攻撃をかけてくるぜ!

洞窟がメイン? 中ボスも強いぞっ!!

スタート後すぐに洞窟に入り、中ボス。その後また洞窟に入っていく。途中、大きなトゲが地面から飛び出してくるが、まぁまずやられることはない。それよりもこの面で注目なのは中ボス。「ハイパースティング」は撃ち込むたびに体が小さくなっていく(次々とヒレなどがもげる)が、倒すと頭の部分だけ不時着し、乗員が銃を撃ちながら逃走するのだ! 注意して見てみよう。

中型戦艦



↑ミノカサゴがモチーフの「ハイパースティング」自機を狙ってくるので動きながらボムを当てよう。

ZONE D



←宇宙空間での闘いだ。ある意味で非常に『ダラII』っぽいステージなので、存分に楽しんでくれ。

宇宙で思いっ切り暴れまくろうぜ!

この面は完全な空中(宇宙だが……)ステージ。地上物がないので、かなり気楽に闘えるぞ。ただしそれだけに、前後上下いろいろなところから敵が攻めてくるから、そのぶん注意も必要だ。撃つと分裂して弾を出してくる変な敵や、編隊で後ろからいきなり高速出現してくる敵もいるぞ。しかしこの面に流れる曲は、アレンジがかなり大きいけど非常にノリがよくて軽快に遊べるぜ!

中型戦艦



↑これまたボツキャラの「ビッグラジャーンヌ」しっぽから出すミサイルは破壊不可能だぞ。

ZONE E



⬅アーケードにかなり似ている、Eゾーン。ただやっぱりボス時にラインスクロールさせてほしかった。

中型戦艦

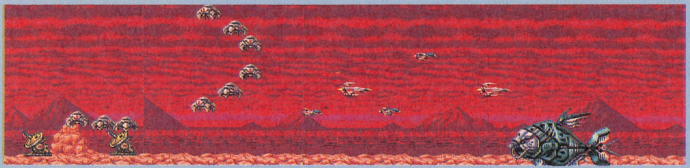


⬆『ダラII』ではラストボスとして登場したリトルストライプ（エンジェルフィッシュ）だ。

■宇宙ステージだ！ 残さず撃墜しろ!!

『スーパーダライアスII』でもっとも美しい面の1つがここの背景だ。とはいってもACでも同じだったんだけどね。下から連続で飛んでくるミサイルは無理に倒さなくても、前にぬけてしまえばいい。ときどき後ろから大きなロボット型？の敵がつっ込んでくるが、画面中央でいつも闘うようにしておけば平気だ。中ボスは『ダラII』のラストボス、リトルストライプがきちゃったりするぞ。

ZONE F



⬅金星の表面はホントにこんなに赤く熱そうなのだろうか。来年あたり金ためて行ってみたいなぁ。

中型戦艦



⬆『ダライアス』『ダラII』そして今回も引き続き登場のピラニヤ型ボス。ちょっと攻撃が変わった。

■けっこう長い面だ！ 楽しく進もうぜ！

スタート直後に地面に連続してセットしてあるミサイルは、ボムで壊すより横からメインショットで壊そう。装備がないときはよけた方がいいかもしれないが。その後、後方から次々と現れる敵機（実は『ダラII』で援護キャラとして使われる予定だったがボツったキャラだ）は、自機の前を横切るときにレーザーを撃ってくるので注意しよう。中ボスはあの「ファッティグラトン」だ。

ZONE G



⬅月のォ〜遺跡〜を〜は〜るぅ〜ばるとォ〜…じゃないけど、ムーディな音楽とともに進む面だ。

中型戦艦

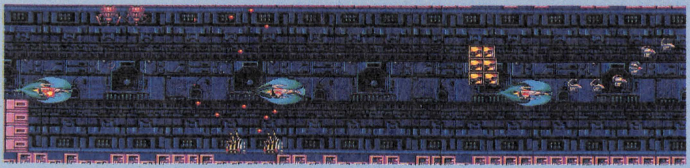


⬆スチールスピンは、『ダラII』とほぼ同じ攻撃をかけてくる。ちなみに尾の部分は外せないぞ。

■月遺跡➡洞窟内部➡そして月遺跡へ……

スタートして間もなく、空中に板（謎の金属でできている）がバラバラ出てくるが、けっこう堅いのでもし装備がないときは無理に壊す必要はない。この面はどうやら月の表面にある遺跡らしいぞ。壊すと画面がフラッシュして画面中の敵を一掃する「核トーチカ」が多く出るのでのがさずブチ壊そう。中ボスには『ダラII』Bゾーンの大ボス「スチールスピン」が現れて楽しませてくれるぞ。

ZONE H



⬅美しいむらさき色の地下都市。上にぶらさがっていきなり落ちてくる敵に注意。落ちる前に壊しちゃえ！

中型戦艦



⬆ファンが多い「ドリオサーム」。体全体が弱点で、動きまわるだけで攻撃はしないぞ。

■月遺跡に隕石やメカ都市がなぜ？？

スタートしてしばらくは月の表面だ。遺跡らしいが、人類は月にも移住していたのだろうか。さらに隕石がバラバラと落ちてくるのでけっこう怖いぞ。装備が弱いときは辛いので注意。中ボスはあの「ドリオサーム」ダラIIでステージ3に現れたド派手なウツボだ。自分の周りを回られても平気だぞ。遊んでると逃げてしまうので一応、壊すべし。その後は砲台などを早めに壊してしまえばオーケー。

ZONE I



←この面は全体的に長い面。アイテムもそこそこ出るのでけっこう遊べる感じかな。ボスはバルドクラブだ。

■月表面の遺跡地帯を進む!

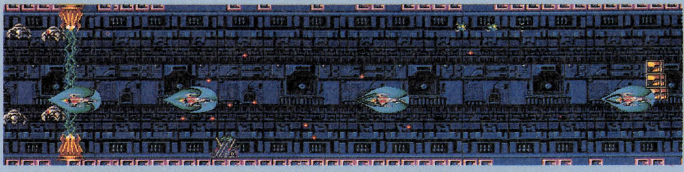
まずジャマなのが謎の金属板。けっこう耐久力があるので、ムキになって壊すのもよし、放っておくのもよし。それから、赤い砲台からホーミングミサイルを出してくるが、早めにミサイルで破壊しておくべき。（ACの『ダラII』ではかなり鋭い弾だったが、今回はわりとゆっくりだから多少は安心だ）中ボスはハリセンボンの「バーストアウト」弱っちいから楽勝っすよ、うん。

中型戦艦



↑『スーパーダライアス』で採用されたハリセンボン型ボス『バーストアウト』。強くはないぞ。

ZONE J

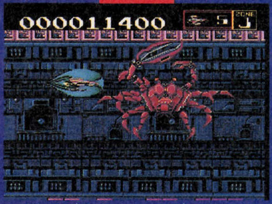


←月遺跡上空からスタートし、地下のメカ都市に降りるという構成は、Hゾーンとまったく同じ。

■カニ・カニ・の面! 食べたくなる!?

いきなりエアバイクが連続で突っ込んでくるのには参るぞ。命いらんのかね。遺跡だけになんか建物の柱だったようなものがたくさんあるから、その影に隠れた砲台なんかを残さず撃っておきたいところ。その後地下のメカ都市に潜ったりするあたりはHゾーンと同じである。中ボス（メカ都市に降りるとすぐ現れる）にはなんと『ダラII』のボス、レッドクラブ（カニ）が来るぞ。

中型戦艦



↑始めは歩きまわり、跳びはね、手足をもぎ取るとアワを出してくる。なつかし〜。

ZONE K



←今ではすでにくち果てた地球の都市。しかしそこにはなぜか日本の戦艦、"大和"が眠っていた……。

■ついに我々の住んでいた地球へ……!!

地球はすでに崩壊していた……なんてね。ステージ5面になってやっと地球に来るなんて、なかなか意味ありげでいいじゃん。地球の都市表面を飛んだのち、地下に下る。そこはナゾの地下工場（?）となっており、途中、棒が等間隔で飛び出てくる個所もあるが、まぁそれほど危険ではないから心配御無用。中ボスは変な魚型ボスだが、実は正面にいれば安全地帯になるのでオーケー。

中型戦艦



↑「RE-3-100」「フライノウオ（知らないよな、普通）」がモチーフとなっている。

ZONE L



←ステージ始めは確かに北極っぽい雪原？ 地帯。そして洞窟内もバッチリ氷が張っちゃって寒そう。

■地球だ地球だっ!…つっても北極ゥ??

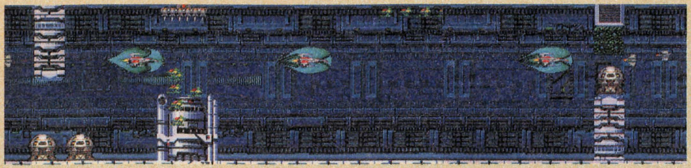
北極だけに、オーロラの見える北極表面を楽しもう。レーザーを撃つ砲台や弾をバラまく砲台、そして耐久性のある敵の空中編隊…ここのステージはパワーが少ないと辛いかも。洞窟内に入って一度暗くなり、再び明るくなると、ストロングシェル（中ボス…『ダライアス』の大ボス）が凍結した光の壁の中から突如出現する。イカす演出の1つだ。『ダラII』は演出のゲームなのだ。

中型戦艦



↑ウミガメ型中ボス、「ストロングシェル」。始めは頭を隠してホーミング弾を撃ってくるぞ。

ZONE M

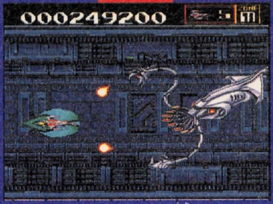


⬅地下都市のマップ。しかし地上はKゾーンの昼に対して夜。青い空を見ながら亡き地球をしのぶ……？

この面にもあの"ヤマト"がいるぞっ!

面の構成はKゾーンと同じなのだが、背景の色がちと違う。都市のビル地帯は空が暗く、なかなかシブいのだ。しばらく進むと地下のメカ都市地帯に入り、中ボスのイカ型ボス「カトルフィッシュ」が現れる。コイツも『ダライアス』時代から何回も登場している人気キャラだ。そして大ボスはヤマト。「都市面を見たらヤマトと思え」っていうぐらいだからね。う〜ん、この面、イカす!

中型戦艦



⬆カトルフィッシュ。口から3ウェイ、両手から（10本中の2本）火の玉を出してくるぞ。

ZONE N



⬅メカ都市（トロピカル地帯の先）は狭く、棒が突き出してくるところがあり意外とムズかしい!

トロピカル海(!?)➡メカ都市➡海底とな?

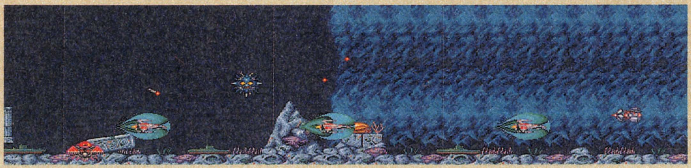
はっきりいって、この面はおもしろい。南の島で闘うってのもヘンだし（『ダラII』がゲーセンにあった頃は「沖縄面」などと呼ばれていた）、メカ都市がその下にあるのも妙。ボスは中ボスがノコギリザメだし（しかも自機に直接攻撃するんでなく天井を壊すってんだからねぇ……。ボスもウニ型の「リーダイン」ホント、おもしろいっす。メカ都市は狭いところが多いので注意!

中型戦艦



⬆ノコギリザメ型ボス「バトルチェーンソー」。倒すとノコギリだけ残る（それも壊せるぞ）。

ZONE O



⬅洞窟はいいとして、途中で海に潜るシーンなんかはかなり楽しいぞ。さらに海底に潜って……ムフフ。

海を舞台とした面である!　ハマるなよ…

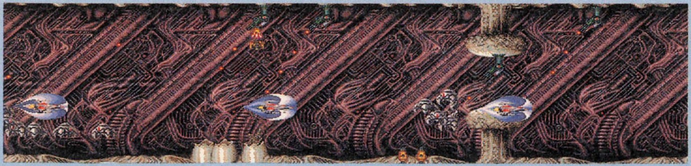
まずは洞窟から始まる。1匹現れてパッと5匹に増える敵、突然現れて弾を撒き散らす敵などがいてなかなかいやだぞ。また、地上には貝がら（?）に入った敵もいて、カラを閉じている間は無敵。高速でレーザーを乱射してくるヤツもいる。海の中に潜ったら中ボス「キーンベイオネット」の登場だ。背ビレは取ることができるよ（もちろん、『ダライアス』のもと大ボスキャラだ）。

中型戦艦



⬆カッコイイ〜　と思いつつ目がなんか笑っているカジキマグロ型ボス「キーンベイオネット」。

ZONE P



⬅金星表面（まっ赤だぞ）を飛び、下に降りるとそこはエイリアン世界。すごいセンスの背景がキミを待つ。

エイリアンの巣窟?　とにかく進め!!

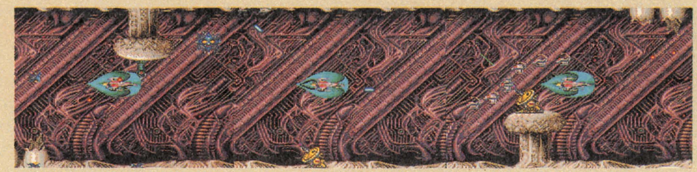
まずは金星の表面からスタートだ。少し進むと中ボスの「ウィナァ・ギパイ」がもう現れる。もちろん名前のとおり浜松名物だが、AC版では無敵だったのに対してこいつは破壊できるぞ。途中、隕石も降ってくるがそれほど激しくはないので安心。地下洞窟は、見とれてしまうほど美しい背景だが、地形にぶつかればソク死亡なので注意だよ（アームがあればもちろん死なないっす）。

中型戦艦



⬆体の表面を撃ち込んではぎとり、カバ焼き… イヤ、倒そう。動きがなかなか気持ちよい。

ZONE Q



⬅この面も他の面と構成は似ているが、始めは月遺跡から（火星面なのにねぇ）。どこかしら違うのだ。

遺跡の影に隠れるムカつく砲台の数々…

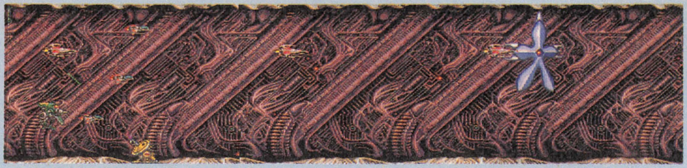
遺跡の影にあったり、あるいは遺跡と重なっちゃったりしている小さな砲台をすべて撃つにはヤッパリ、レーザーが必要だ。だから一度死んだりするとなかなか豪快にハマれるかも。まぁ、要するにボムの使い方が大事になってくるっていうことかな。中ボスのミスティックパワーに対してもボム攻めが効くしね。ギーガー風の背景にピッタリ合った曲を聞いて酔いしれよう。やっぱりいいなぁ〜。

中型戦艦



⬆アンモナイト型ボス「ミスティックパワー」。いきなりワープしてくる。

ZONE R



⬅もろギーガー調の背景。当時の日本ではギーガー旋風が巻き起こっていたのである。よくマッチしてるね。

H・R・ギーガーの世界みたいでステキ！

金星表面をしばらくいったのち、洞窟に降りていく。洞窟に入るとすぐに現れるのが、中ボスのヒトデだ。今までのボスの中で一番スッキリしているようでなにか不気味なヤツだ。名前は「ファイアースター」。さらに先へ行くと大きな針が上下に突き出てくるので、触らないように。この面はまだ下から１本出てくるだけだからいいが、他の面で上下からタイミングをずらしてくるところもあるぞ。

中型戦艦



⬆ヒトデ型のボス「ファイアースター」だ。中央から３Wayを出し、たまにレーザーを撃つ。

ZONE S



⬅構成的にはＰゾーンと同じで、金星表面に降り立ったのち、エイリアンの洞窟に降りていくのだ。

アイアンハンマーに会いたいならここだ！

金星表面からスタートする場合、着陸（というか降下）のときの絵からしてすごくいいぞ。また、その後降りるエイリアン洞窟の最後にダークモドンを倒し、再び上昇する際の絵も一見の価値アリ。ハッキリいってスゴイぞ。

残念ながらステージ６にアーケード版で恐れられていた大ダコボスはいない。しかしあいつは業務用機械でもバグらせる大容量が必要だったからムリかな？

中型戦艦



⬆シュモクザメがモチーフの「アイアンハンマー」。今回は頭が開いてレーザーを出してくるぞ。

ZONE T



⬅北極である。確かに寒そうだぜ。雪の積もった岩場から狙い撃ちしてくる砲台……。兵隊も大変である。

ダークモドンの背・尾を壊せ！（？）

Ｌゾーンと同じく、北極表面に突入し、その後エイリアン洞窟へ降りていく。ここでの大きな特徴は、中ボスのバディブレイザー。海テングがモチーフで、一見異様な姿、形をしている。攻撃は、自分の子供を吐いてきてその子供が攻撃してくるという一風変わったモノ。ただし子供が攻撃してくる前に壊すこともできるので、うまくやればカモにもできる。ボスは、ダークモドンだ。

中型戦艦



⬆海テングをモチーフにした「バディブレイザー」。子供を発射したところをすぐ攻撃すべし。

ZONE U



◀Rゾーンと同じく、水星の表面から降下し、エイリアン洞窟へつながっていく。上下スクロールも多いね。

マイホームパパはこのUゾーンにいる!

後半になるとそれほど多くは出てこないが、それでも意外に頼りになる核トーチカ。ここにもバッチリあるので、思いっ切りぶっ放してやろう。洞窟内に降りてからの後方から出てくる敵機は、スレ違いざまに自機に向かってレーザーを出してきて非常に危険なのでうまく切りぬけるべし。自機レーザーが斜め前後に出るなら多少は安全だ。中ボスはあの「マイホームダディ」だ。

中型戦艦



▲ヤドカリ型ボス「マイホームダディ」。「ヤマト」に似ているが…。レーザーが怖いぞ。注意。

ZONE V1



◀VゾーンもZと同様、上と下に1つずつ存在する。こちらは上から2つ目のV。「V1」としよう。

さすがに最終面、内容が濃いザ〜マス!

バックの絵はEゾーンのものと同じではあるが、いきなり金属板がバリバリに流れてくるぞ。これが装備がないと地獄なんだよね。この面最初の中ボスはあの「グレートシング」。『ダライアス』でマニアを震え上がらせたあのクジラ型ボスだ。でも一応、一定時間で帰っていくし安全地帯もある。口からイルカ弾を出してくるのが嬉しいぞ。そしてもう一体、カレイの「カリィR」も出てくるぞ。

中型戦艦



▲あの有名な「グレートシング」直訳すると「スゲエ物」だ。あまり強くはないが。

ZONE V2



◀「V1」ゾーンと同様、「E」ゾーンの背景、オレンジ色の雲をバックに闘うのがこの「V2」ゾーンだ。

最後にクリアするのはきっとこのゾーンだ!

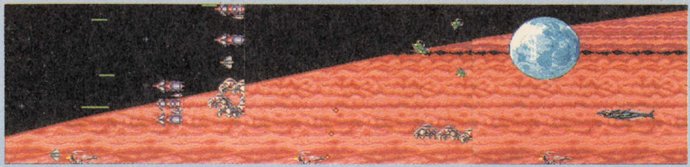
スタートしてある程度敵が突っ込んでくると、今度は中ボス「エレクトリックファン」の登場だ。『ダライアス』で出てきたときと近く、ファンを回しながらレーザーやホーミングを撃ってくる。そしてもう一匹現れる中ボスは、黄色いエビ型ボス「タフスプリング」だ。小エビをパラパラ出して、黄色いウェーブを連射する。この面の大ボスは、なかなか気色悪いぞ。ぜひ見てみよう。

中型戦艦



▲『ダライアス』2面の大ボスであった「エレクトリックファン」。イソギンチャクがモチーフだ。

ZONE W



◀美しい木星付近の上空(?)。右の方にちらっと見えるのは二匹目の中ボス、アインダート(コバンザメ)。

美しい木星の上で、最後の敵を捜し出せ!

最終面はどれもみな美しいが、この面は特にいいぞ。木星の上空で闘うのだ。スタートして少したつといきなり中ボス「A-SAME」が出てくる。口から火の玉&3wayを出し、かなり激しいが、斜め下からレーザーを当てれば楽勝。倒すと、腹についていたコバンザメが逃げ(ニクイ演出)、あとで中ボスとして再びプレイヤーを襲ってくるぞ。なかなか凝りまくった面なのだ。

中型戦艦



▲A-SAME。コードネームも「ASAM」となっている。この扱いがなかなかイカすね。

ZONE X



⬅「V1」ゾーンと同様、Eゾーンの背景、「雲」を流用しているぞ。しかし何度見ても美しいな。

◢「グリーンコロナタス」に会いたきゃココ！

美しい背景（黄金色の雲……できれば、ラインスクロールさせてほしかった）のもと、激しい敵と闘おう。ここXゾーンは、唯一中ボスが一体しか出てこない面だ（他の面は二体ずつ）。しかし『ダライアス』最強とも噂されたあの「グリーンコロナタス」が現れるぞ。彼（？）はオリジナル『ダラⅡ』にも最終面や2面あたりに出現したが、いつ見てもシブくカッコいい強敵である。

中型戦艦



⬆タツノオトシゴ型ボス、「グリーンコロナタス」。モチーフキャラは温厚な魚だが……。

ZONE Y



⬅この面は全面、宇宙ステージである。なかなかいいもんだ。金属板も多く流れてくるので

◢中ボス"アローイランタン"が大変身！

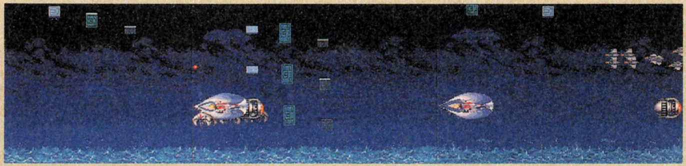
のっけから厳しい攻撃ののち、暗くなった画面に光るものが接近。そしてそれが明るくなってくると、なんとそこには『ダラⅡ』でやられ役として出てきた、あの「アローイランタン」が。自分の姿を隠すとはクセ者だなぁ。頭についてるチョウチンを破壊しても別に何も変わりはしないが、彼の姿を見れただけでも嬉しい。（『ダラⅡ』では顔しか見えなかった）「ハードマウルスク」もいい味出してるぞ。

中型戦艦



⬆チョウチンアンコウがモチーフの「アローイランタン」。忍者のように姿を消して忍びよるヤツ。

ZONE Z1



⬅どこかで見た？　そう、ゾーンAのパレットを赤から青っぽく変えてある面。でもこっちもセンスいい。

◢木星だ!!　でも水の惑星みたいだって？

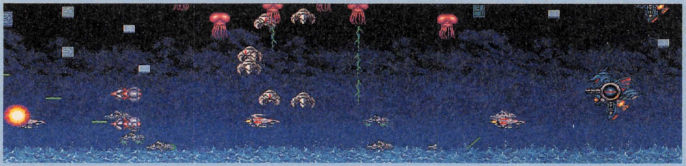
ZゾーンとVゾーンは、最終面である木星に2ゾーンずつ存在する。あたり前だ、全部で28ステージもあるんだからアルファベット26文字じゃ2文字足りないもんね。というわけで「Z1」「Z2」と区別しよう。この「Z1」ゾーンはのっけから一勢攻撃がきてなかなか熱い面だぞ。板や上からレーザーを撃ってくるクラゲ型の敵がいやらしい。ここで死ぬとなかなかのハマリ状態になるかも。

中型戦艦



⬆懐しの「デュアルシェアーズ」と「バーナーエンジェル」がいるぞ。トビウオのことです。

ZONE Z2



⬅「Z1」ゾーンと同様、「A」ゾーンのパレット変えステージである。敵は速いヤツが多いぞ。

◢アイテムはほとんど出ないぞ、覚悟しておけ

高速で突っ込んでくる氷上バイクや、レーザーを連射してくる敵など過激な敵の攻撃が怖いうえに、下に海があるので下にもぶつかれない、けっこう精神的にこたえる面だぞ。中ボスは懐しの「オクトパス」。中ボスながら足を8本とも外せるので、キミもぜひ挑戦してみよう。もう一匹の中ボスは「ラミィL」なんとヒラメである。「V1」ゾーンのカレイに対し、ここにはヒラメがいるのだ。あまり怖くない。

中型戦艦



⬆オクトパス。後ろの足も外せるが、ヤツの後ろにまわらないといけない。

シューティングゲームの華!!

BOSS

紹介攻略!!

『ダライアス』といえば巨大ボス。ボスといえば『ダライアス』という公式は長い間立証されてきた。今回も新しいボスが山ほどいるぞ！ 軽く攻略していこうと思う。

ZONE A ボス ゴールデンアイズ



⬅口から3Way、目から火の玉を出してくる。動きがけっこう早いので体接触はさけよう。



➡口が弱点なので、できるだけ口と平行の位置で撃ち込むべし。パワーがないから強敵だ。

ZONE B ボス B-ガーディアン



⬅まずは前から出てきて火をはき、いきなり頭をとばしてくる。頭で殴られないように。

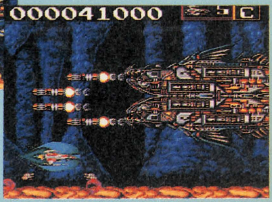


➡お次は後ろだ。ボーッとしてるとアッという間にやられてしまうぞ。

ZONE C ボス キラーヒジア



⬅これまた超有名なボス「名前を逆に読む系」。ボスの代表格だ。第一段階は地道に口を撃って…

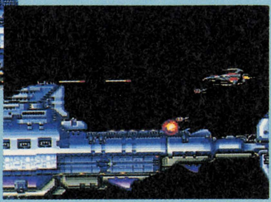


➡一回沈んで再浮上してきたらボムなどで〝開き〟状態の彼を倒そう。ミサイルも壊せるぞ。

ZONE D ボス リベンジシャーク

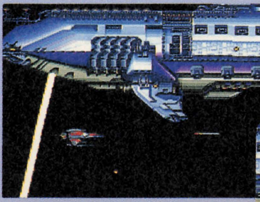


⬅ゾーンDのラスボスは、巨大な「ジンベイザメ」をモチーフにしたキャラだ。

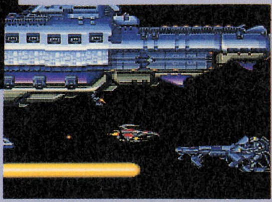


➡あまりのデカさに、我々プレイヤーはコイツのまわりをウロつくのみ。

ZONE E ボス リベンジシャーク



⬅ジンベイザメは全長18mにもなる世界最大の魚だということを覚えておこう



➡腹ビレ・尾ビレ・背ビレなどを残さず破壊してから倒すのが危険で楽しいぞ

ZONE F ボス ディープドラゴン

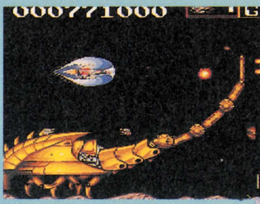


⬅タツノオトシゴがモデルであろうボス。それにしては異常に動きが速いが気のせいかな？

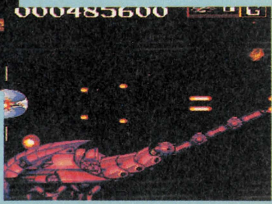


➡前ビレから出るウェーブに注意。距離をとって首のあたりを狙おう。

ZONE G ボス クラブアーマー



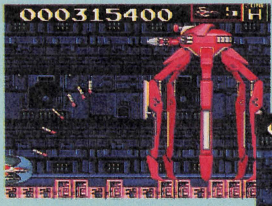
⬅いわゆるカブトガニであろう。黄金色をしていてなかなか味がある。生きているみたいだ。



➡しっぽで地面を叩き、岩をとばしてくる。ブーメラン状の弾もよけるしかないぞ。

ZONE H

ボス バルドクラブ



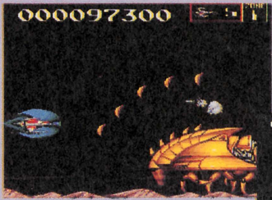
➡タカアシガニ型のボス、「バルドクラブ」だ。プレイヤーキャラと一定の距離を保つ。



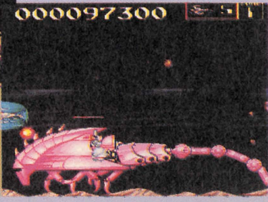
➡足を撃っても意味なし。しかし足から一斉に射たれるミサイルは怖いぞ。

ZONE I

ボス クラブアーマー



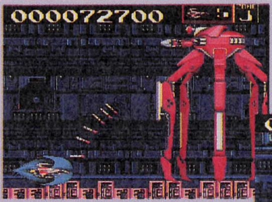
➡Gゾーンと同様のボス、「クラブアーマー」が登場。口から出す小さなカブトガニ（？）など。



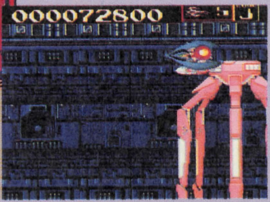
➡頭部から発射されるブーメラン状の弾（？）にも注意。撃っても壊せないのでよけるしかない。

ZONE J

ボス バルドクラブ



➡Hゾーン同様、タカアシガニ型の「バルドクラブ」が大ボスだ。



➡弱点の頭部を撃とうとして上に行くと、なんとジャンプしたりするぞ。

ZONE K

ボス ヤマト



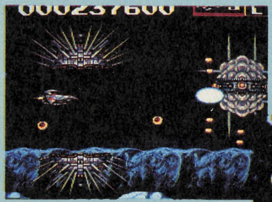
➡当時（「ダラⅡ」の頃ね）おそるべきインパクトをゲーセンゲーマーたちに与えたボスだ！



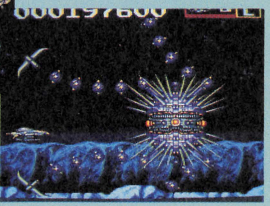
➡まずは砲台を破壊し、中から飛び出してくるヤドカリと対決だ。耐久力がかなりあるぞ。

ZONE L

ボス リーダイン



➡ハデさこそすくないが、かなり迫力のあるウニ型ボス、「リーダイン」。



➡長〜い触手を四本持っていて、ときどき自機にむかって飛ばしてくるぞ！

ZONE M

ボス ヤマト



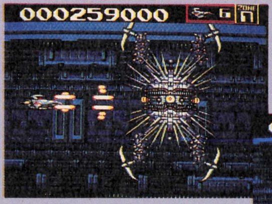
➡大ボスはヤドカリが戦艦大和に寄生（宿った？）した「ヤマト」。素晴しい発想だ。



➡上部の砲台（なぜ、誰が弾を撃ってくるのだ？）を壊すと、中からヤマトが飛び出す！

ZONE N

ボス リーダイン



➡ウニ型ボス「リーダイン」が君を待ち構える。ゆっくりした動きがまた迫力あるんだ。



➡ウニだけにトゲをとばしてくる。本体もトゲだらけでなんかアウトロー〜って感じ。

ZONE O

ボス リーダイン



➡ステージ5の5つの面のうち、L・N・Oゾーンには「リーダイン」がいるぞ。



➡ウニだけに触手が…ってオ〜イ！ でもこれがないとなんかつまんないよね。

ZONE P、Q、R、S、T、U

ステージ6の6つの面の大ボスは、すべてこのカイアスモドン(?)をモチーフにした「ダークモドン」である。ステージ6を選ぶ基準は大ボスではなく、前の方で紹介したゾーンマップと、中ボスを見て決めるのがいいだろう。

ダークモドンの攻撃は、腹をズリズリさせながら自機に接近し、口から3Wayを出し、腹からホーミング弾を撃ってくる。上に行くと背中からレーザーを出してくるが、あまり角度はきつくないので、頭の左上あたりにいれば当たることはない。画面端まで押されたら、いったん敵の後ろに回って右に戻そう。

ボス ダークモドン



⬅うねうね動くダークモドン。下アゴも出て、気持ち悪い。これは深海魚なのかな?



➡頭の左上あたりでボムを撃ちまくる。誘導弾、3Way、レーザーは当たらない安全地帯である。

そして、戦いはファイナルステージへ!

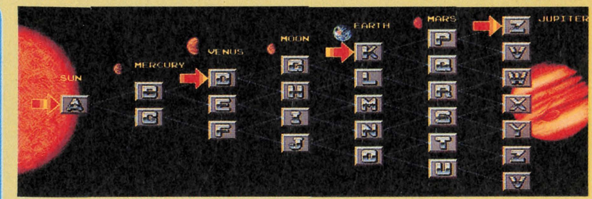
クリアへの道は、まずルート選びから!

ROUTE

道筋紹介!!

いろんな道を選べるのが『ダライアス』の最大の楽しみの1つだ。面によって難易度の違いがあるので、自分の腕やそのときの調子によって、ルートを選んでいこう。

初心者の道



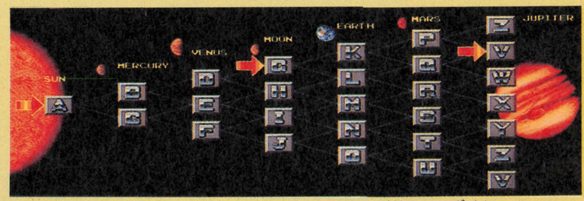
ポイント 初心者むけのルートといえば、アーケードオリジナルでは一番上のルートをずっと進み、最後にZゾーンをさけて(マザーホークというイヤなボスがいた)、Vゾーンでシメるのが定番であったが、今回はボスが違うので一番上だけでもオーケーだろう。

中級者の道



ポイント 『ダラII』ではパワーがすぐに強くなるかわりに、一度死ぬとかなり辛い。特に最終面で死ぬとどの面でもヤバイぞ。難易度は最終面で決まる、ともいえるだろう。ラストはV2・W・Yゾーンあたりが理想的。ただ少しラストボスが強いぞ。

上級者の道



ポイント やっぱりステージ4でバルドクラブ(H・Jゾーン)に会って(クラブアーマーと比べて強い)、ステージ5ではヤマトと闘い(画面スクロールしながら闘うのは意外と難しい。Mゾーンがいいぞ)、最後は真の最終面、V1ゾーンの最強ボスを倒すのが最難関だ。

DARIUS ★★★ BOSS HISTORY

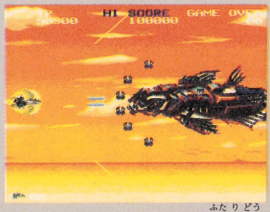
「STGにもっとも大きな改革を起こした名作シリーズ」、それがダライアスシリーズだ。多機種で移植された今日でも、その基本的スタイルは変わらず、ファンを満足させている。右にその一部を紹介しよう。そして今回の『スーパーダライアスII』も、『ダライアス』シリーズの評価を一段と上げることは確実だろう。『ダライアス』ファンも、『ダラII』ファンも文句なしに楽しめる大傑作に今から超期待だ!

スーパーダライアス



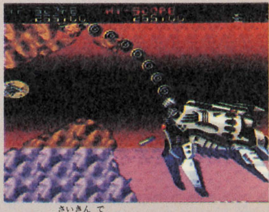
⬆『ダライアス』をほぼ完璧に移植してある、歴史的名作(PC)

ダライアスツイン SFC



⬆SFCで『ダライアス』の二人同時プレイができたオリジナル作品。

ダライアスフォース



⬆つい最近出たSFCのダライアス。3種の自機と新機構が新鮮。



SUPER CD-ROM² SYSTEM
NEC
前作を遥かに超越した
壮大な戦いが幕を開く
SUPER CD-ROM²専用ソフト
スーパーダライアスII
12月発売予定
標準小売価格 7,800円(税別)
© 1993 NEC Avenue,Ltd.LICENSED BY TAITO CORP.
NECアベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業 ▶お問い合わせ(平日/午前10:00〜午後7:00)
044(853)5580 ●テープサービス 044(853)5560


汝等のまといし
薄衣を大爆布と
変じて
死の舞いのうちに
取り籠めよ！


我等の精霊力では
永くは保たん
水壁が崩れた刹那
急襲されよう
承知した
来る!!


どうやら遅れを取らずに済んだようだな
ええ
？


ベルド！
フラウス!?
その姿…
やはり
そうか
あの時の
…


最早我ら二人だけになったようだな
カーラよ
魔法王国カストゥールの威光も地に堕ちたものね サルバーン公
私は警告した筈だわ
魔法はそれを使役する者の分を弁えぬ望みの為に
今 蛮族の剣の下に亡び去ろうとしている


負け惜しみね
だが　いつの日か カストゥールの力は 蘇る時を迎えよう
さあ
私は魔法王国の 貴族として 最後の務めを果して 参りましょう
彼等蛮族が 私達への恐怖と 憎悪を忘れる事の ないように



次号に続く

ロードス島戦記
商店　MPC店



⬅千葉県／艶ちゃん　なんかイカス。

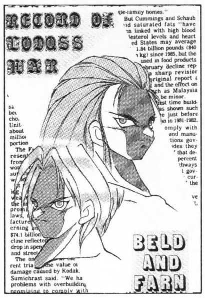


⬅埼玉県／蟬時雨くん　2枚のカードに導かれた運命…。時を超えて今、再び…。

おひさしぶりっ！　ということで2カ月ぶりの御無沙汰です。山田先生のコミックと共に帰ってまいりました、ロードス島商店。休載のおわびという訳ではないですが、水野・山田両先生からメッセージが頂けることになったのです。この上ない幸せ。よーし、はりきっていくぞー!!

山田先生、完全復活おめでとうございます!!

最近のハガキを見ていると、『ロードス島戦記　ファリスの聖女』のコミックスはいつ発売されますか？　とのハガキが増えてきた。これに関して見過ごす訳にはいかない！　と思った魔未羅は早速小社書籍部に問い合わせてみたぞ。その答えは年内には必ず発売するとのこと。新情報が入り次第、随時このページで連絡するからね。



⬅東京都／KA・ZU・YAくん　トーンの使い方が非常に効果的だ!!



⬆大阪府／童羅さん　いやいや、こちらこそ。ウォートもシブくて、格好いいぞ！



⬆千葉県／青木みさサン　瞳から何かが伝わってきます。



⬅東京都／三沢秋太郎くん　Gペンは馴れるしかないね。でもうまいじゃん。



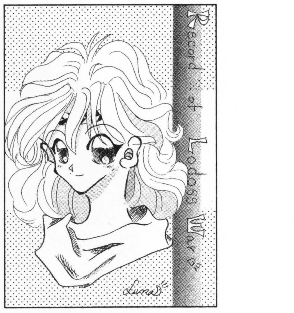
⬅市やん艶ちゃんカンパニー　わかってると思うけど、イヤガラセとかは絶対にやめような。約束。



➡岩手県／桃兎さん　キャラコンが終わってもハガキ下さいね(笑)。



⬆東京都／紅の藤川忍くん　体大切にしろよー。うおぅ、ファーンかっくいー。



⬆北海道／LUNAさん　やはりフラウスが一番ですか。でもうまくなったねー。



➡千葉県／泉隆夢さん　こりゃ、かわいい。子供は天真爛漫がいーやね。



➡神奈川県／鷹司恭一さん　もそー思う(笑)。魅惑の色気だよね。

水野・山田両先生から……

水野先生

どうも～、原作者の水野です。いつも『ファリスの聖女』を応援してくれてありがとう。原作者とはいえ、コミックの原作の仕事はすでに終わっているので、今は読者のひとり。毎回、山田章博さんの芸術的な絵を感動しまくりながら読んでいる。で、ボクが今、何をやっているのかというと、『ファリスの聖女』を小説で書いているのですよ。来年の早い時期には、本屋さんに並んでいると思うんで、ぜひぜひ買ってやってくださいませ。

山田先生

単行本化に向けて原稿の直しをやっています。お楽しみにね。最近の愛聴盤はドリーム・シアターとメディスン・メン、それにブルー・マーダーの新譜です。殊にブルー・マーダーは4年振りの新譜なので僕は嬉しい。



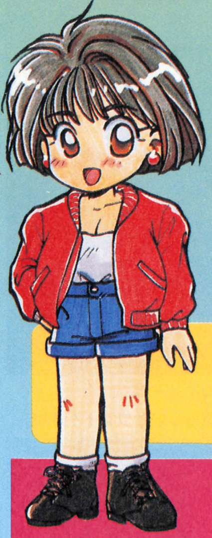
⬅青森県／那河結城さん　応援ありがと。それじゃ、また来月。bey!!

■機装ルーガファンクラブ

元気がでルーガ



『元気がでルーガ』第2弾！　特別緊急企画、エレナ大特集！　それにルーガ専属ガイドの私の正体もついに明かしちゃうので、ばっちり注目してね！



やっほー、こんにちわ！　みんな元気？　そう、私が噂の可愛い(?)　「元気がでルーガ」のガイド嬢でーす。ヨ・ロ・シ・クね。ちょっとおっちょこちょいのところもあるけど、みんなにルーガのことめいっぱい教えてあげるから、応援してね。

私、ルックスには自信あるけど、足がちょっと太めかなーなんて。一応このポーズが自分の一押しの決めスタイル。カジュアルな格好が好きなの。今、ダイエットに夢中、エヘヘ。いろんな方法でトライしてるんだけど、結果は今ひとつ。誰かいい方法教えてー！

第2弾の特集はなんといってもエレナ。やっぱりエレナ。もう前評判がすごくって、私もびっくり！　ちょっと嫉妬しちゃうけど、さすが、みんなは目が高いわね。エレナはどうみたってかわいいもん。12月3日発売まで待てないというみんなのために今回はエレナのすべてをお届けします。まだ誰にも教えてない情報もあるから、まさに永久保存版よ!!

特集エレナ大図鑑

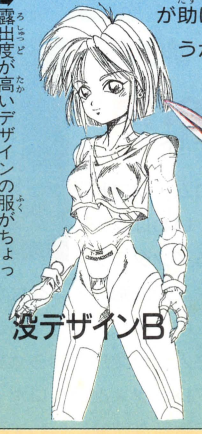
エレナのキャラ決定についての秘話を少しお話ししちゃうと…最初はSFっぽいファンタジーを目指していたから、デザインもSF風になってたの。それからいろいろ経て今のエレナが誕生しました。

守ってあげたくなるような、はかなげな美少女…それがエレナ。額や喉のあたりに見える文様が気になるけど、それは今はナ・イ・ショ。世界征服を狙うハイエルン帝国が古代文明の鍵を握るエレナを追って来るの。そこへ主人公のヴァイスが助けに入るというわけ。どうなっちゃうかはお楽しみに！



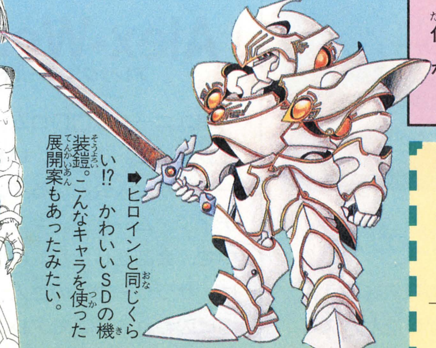
➡髪型はすでにショートカットに決まっていたのね。

没デザインA



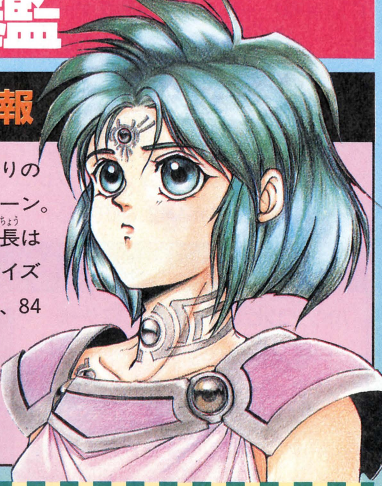
➡露出度が高いデザインの服がちょっぴりH。ヒロインにしてはちょっと?。

没デザインB



➡ヒロインと同じくらい!?　かわいいSDの機装鎧。こんなキャラを使った展開案もあったみたい。

エレナ情報



髪は輝くばかりのエメラルドグリーン。瞳も同じ色。身長は160cm。スリーサイズは上から83、56、84です。趣味は古代の遺跡めぐりかな？

Q&A

Q タイトルの「機装ルーガ」の「ルーガ」とは一体何ですか？　ひょっとして、某テレビ局の「ウ○ウ○ルーガ」と何か関係があるんですか？

A う〜ん。なかなかいい質問。実は全く関係が無いの。この世界の神話に登場する戦神「ルーガ」のことなんですって。

Q 『機装ルーガ』のヒロインである、エレナさんにご質問します。好きな男性のタイプはどんな人ですか？　教えてください。

A 好きな男性ね〜。それは本人に聞くしかないわね。エレナさーん！　エレナ「はい、えーっと、強くて優しい人です。」

GENKI GA DELOUGA

おたより募集

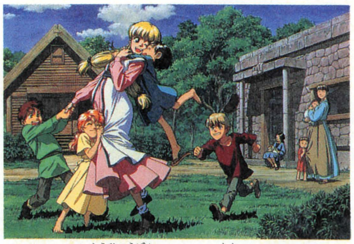
おたより募集でーす。キャラの似顔絵、ゲームに関する質問など何でもOK！　採用された方全員に、工画堂スタジオ特製グッズをプレゼントしちゃいます。あて先は〒160 東京都新宿区坂町27-5市ケ谷光風ビル㈱PCエンジン編集部「元気がでルーガ」係　めいっぱい元気なおたよりをお待ちしていまーす。

おたのしみ　次号予告

今号の「元気がでルーガ」、いかがでしたか？　えっ？　まだ物足りないって？　あせらずに待っててね。次号はかっこいいキャラ達がぞくぞく登場よ!!

チェック 期待のファルコム・レーベル新作CD情報

イースⅣ J.D.K.SPECIAL ～The Dawn Of Ys～



⬆ゲームの前評判もかなり高いけど、オリジナル楽曲集の出来もかなりなものだ。

ゲームに先がけて発売決定!

「イースⅣ」の発売が待ち切れないキミに朗報だ!「イースⅣ」のオリジナル曲を作曲したファルコムの音楽スタッフ『Falcom Sound Team J.D.K』によるFM音源バージョン楽曲集がゲームに先行して発売になる。ゲームでは聴けないCDのみの未発表オリジナル曲集で、初回特典はカラーピクチャーディスク、ライナーノーツには音楽スタッフのマル秘座談会も収録。キングレコード/11月26日発売/¥2,500(税込)



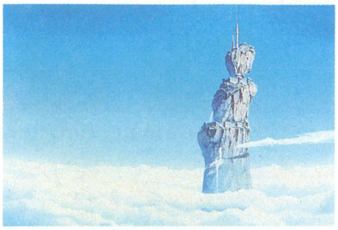
風の伝説ザナドゥ J.D.K.SPECIAL

うれしい同時発売だ

「イースⅣ」の楽曲集と同時発売になるのが、これまたファルコムの話題作「風の伝説ザナドゥ」のCD。こちらもCDのみの未発表オリジナル曲集で、初回のみカラーピクチャーディスクなのだ。FM音源によるサウンドはファルコムの得意中の得意モノ。ゲームをプレイする前にじっくり聴き込んで「ザナドゥ」の世界に思いを馳せるっていうのも、いいものだ。ファルコムファンには絶対お薦め。キングレコード/11月26日発売/¥2,500(税込)



⬆「ザナドゥ」のイメージを、ぐーんとひろげてくれる素晴らしいサウンドが満載。



⬆このCDを聴いていると、ゲームがしたくて、ウズウズしてくるぞ。

GAME SOFT

ハドソンコンピュータデザイナーズスクール

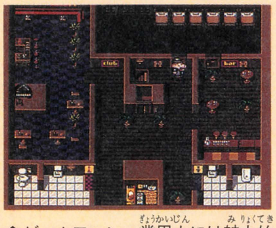
卒業アルバム

平成4年度の卒業生が作ったゲームの数々が卒業アルバムとしてCDロム・ソフトに。非売品で残念!



JEON KABERD

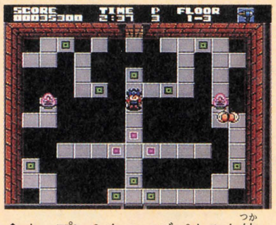
ゲーム業界を舞台にした、アドベンチャーゲーム。冷静な判断力と聞き込みが鍵だ。



⬆ゲームファン、業界人には魅力的なテーマを扱った作品なのだ。

タワープロジェクト

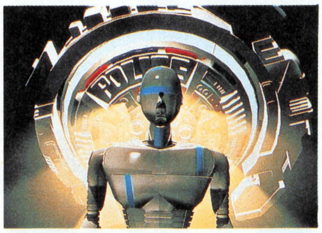
アクションの要素を加え、幅広いプレイが可能なパズルゲームなのだ。



⬆オープン&クローズパネルを使ってゴールを目指すところがユニーク。

INTERACTIVE MOVIE

Alex-World アレックスワールド

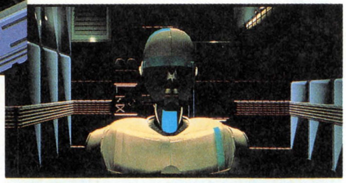


超ユニークなCDロム・ソフトが登場した。これは、いわばプレーヤーが主人公となるインタラクティブ・ムービー。キミが映画の主人公になって、3DのCG画面の中で、会話をしたり、物に触れたり、することもできる。ストーリーは、サラリーマンの主人公が突然見知らぬ場所で、殺人犯として留置場に囚われ、そこでアレックスというロボットと知り合い、脱出を試みるというもの。その斬新な映像に思わず引き込まれる。

マッキントッシュ専用
バンダイビジュアル(株)/
12月5日発売/¥18,800(税込)



⬆とにかく迫力ある3D映像が見事なのだ。音声のリアルさもCDロムならでは。



➡SF映画の主人公になった気分。今までにない体験ができそうだ。

New GAME Music CD

ファルコム・エンディング・コレクション



ファルコムの大人気ゲームのエンディングがオリジナルとJ.D.K.のアレンジバージョンの2枚組に！ キングレコード/発売中/¥4,200(税込)

コナミ・GMヒッツファクトリーII



「グラII」「悪魔城」等ヒットゲームのサウンド集。13曲中6曲がニュー・ミックスだ。キングレコード/発売中/¥2,800(税込)

プリンセス・ミネルバ



岩谷弘明氏の作曲・構成・演奏によるソング・コレクション。ジャケットもキュートなのだ。NECアベニュー/発売中/¥2,800(税込)

コナミ・アミューズメントサウンズ '93…秋 マーシャルチャンピオン



「マーシャル～」「メタモルフィックフォース」「プレミアムサッカー」収録の3枚組。キングレコード/発売中/¥2,800(税込)

エルフのクリスマス



エルフの人気美少女キャラが、クリスマス・ソングを歌ってくれるうれしい内容のCD。NECアベニュー/11月1日発売/¥2,800(税込)

疾風！ アイアンリーガー



大人気放映中のTVアニメのサウンドトラックのVo2。特に「交響曲アイアンリーガー」は必聴！ アポロン／発売中／¥3,000(税込)

VIDEO

バトルファイターズ 餓狼伝説2



テレビ放映された同名アニメのビデオ化。テレビ未放映場面も収録／キングレコード／発売中／¥9,800(税込)

アルスラーン戦記II



田中芳樹のヒロイック・ファンタジーのアニメ化第3弾。ソニーレコード／発売中／¥5,800(税込)

TOY

SCRABBLE スクラブル

スクラブルっていうのは、マス目の上に、アルファベットの駒をクロスワードパズルみたいに並べて英単語を作っていくゲーム。中学生程度の英語力が必要だけど、そこがまたただのボードゲームと違って、知的な感じがしていいのだ。シュウクリエイション/発売中



⬆世界中の人が遊んでいるというスクラブル。このほかにも、いろいろなタイプがあるのだ。

PRESENT

'94年カレンダー「タイムボ缶」

「ヤッターマン」等のレーザーディスク化を記念して、中身もお楽しみの缶型カレンダー、「タイムボ缶」をプレゼント。葉書に住所・氏名・年齢・電話番号を書き、11月25日必着で編集部「プレゼント」係へ応募してね。



➡ヤッターマン、ゴワッパー、キャシャーンの写真付きだよ。

超時空世紀オーガス02

こっちは「オーガス 02」のビデオ発売を記念して、カッコイイ、ポスターをあげちゃう。これも葉書に住所・氏名・年齢・電話番号を明記して編集部へ応募してね。締切は11月25日。



⬆部屋の壁に貼って、ながめていたいよねー。

おたより募集

メディアミックスインフォメーションでは、みんなからのおたより、イラスト（カラーだとうれしーな）、etcを募集しています。GOODなものは、このページでどんどん紹介していくから、よろしくね。それから、プレゼントが欲しい、っていうキミもどしどし応募してきてチョーダイ!!

あて先
〒160 東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル6F ㊙PCエンジン
メディアミックスインフォメーション
「○○」係まで

お知らせ

日本将棋連盟公認初段認定用ソフト「将棋　初段一直線」の認定申請の期限が平成5年12月31日までとなりました。申請をご希望の方はお早めにお願いいたします。魔法株式会社（旧ホームデータ株式会社）

「イース」テレカ当選者　東京都・田村いずみさん、静岡県・倉田強くん、福井県・横山径子さん以下7名おめでとう！



PC移植市

格闘ゲーム上位に躍進!! 初登場なんと4本!!

まずオドロキの餓狼スペ、移植決定のハナシ。まだゲーセンでお披露目されたばっかしなのにね。そして1位はFFⅤ。スクウェアさ～ん、なんとか移植してくださいよ～。2位のサムスピは人気絶頂といった所かな。それにしてもNEO-GEO強し!! 3×3EYESも来月は2万P突破確実!!

1位ファイナルファンタジーⅤ



⬆神奈川県／藤堂利亜さん クルルの白魔導士姿はハマリすぎだよね。とても14才にみえない。



⬆広島県／銀竜郎さん この2人が○○だなんてねぇ。バッツが驚くのもわかる気がする。

2位サムライスピリッツ



⬅新潟県／彦くん 掲載されるともれなく魔のコメントがつきます。

3位3×3EYES



⬅埼玉県／飛翔檜兕さん ありがとねっ。SDのパイもカワイイ。

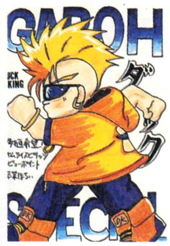
移植人気投票結果 〈9月集計分〉

順位	前回	得票ポイント	タイトル	オリジナル
1	1	1701	ファイナルファンタジーⅤ	スーファミ
2	⬆10	1445	サムライスピリッツ	アーケード
3	⬇2	1188	3×3 EYES	パソコン
4	初	1027	餓狼伝説SPECIAL	アーケード
5	初	854	SUPERストリートファイターⅡ	アーケード
6	⬇5	812	ああっ女神さまっ	パソコン
7	⬇6	739	フォーチュンクエスト	パソコン
8	初	660	聖剣伝説2	スーファミ
9	⬆18	603	ダイナソア	パソコン
10	⬆13	599	ロマンシング サ・ガ	スーファミ
11	⬆57	500	魔導物語1-2-3	パソコン
12	⬆14	449	ファイナルファンタジーⅣ	スーファミ
13	⬆17	422	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン
14	⬇9	407	ストリートファイターⅡ ダッシュターボ	アーケード
15	⬇8	342	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン
16	⬇49	217	ファイナルファンタジーⅢ	ファミコン
17	初	173	サイバーフォーミュラ	スーファミ
18	⬆25	155	ドラゴンボールZ 超武闘伝	スーファミ
19	⬇16	101	魍魎戦記 摩陀羅	ファミコン
20	⬇12	86	アルスラーン戦記	メガCD

歴代Best20

順位	累計ポイント	タイトル	順位	累計ポイント	タイトル
1	32376	ドラゴンクエスト	11	6130	ドラゴンボールZ
2	20387	ファイナルファンタジー	12	5589	ファイナルファンタジーⅣ
3	19677	3×3 EYES	13	5585	ストⅡ ダッシュターボ
4	18991	ストリートファイターⅡ	14	5162	三國志
5	16735	ファイナルファイト	15	5124	ファイアーエムブレム
6	15555	プリンセスメーカー	16	4930	フォーチュンクエスト
7	12912	テトリス	17	4757	ああっ女神さまっ
8	10006	ファイナルファンタジーⅤ	18	4654	エリア88
9	7135	魍魎戦記 摩陀羅	19	4197	三國志Ⅱ
10	6345	SDガンダム	20	3728	フェリオス

4位餓狼スペシャル



⬆東京都／縄田梨恵さん もしかしてネオジオユーザー? カモ～ン、ベイベェ!

5位スーパーストⅡ



⬆広島県／葛生綾さん 誕生日おめでとっ!! 魔はあいかわらずケン使い。

4位餓狼スペシャル



⬆大阪府／堂田探さん 魔もネオジオ狙ってるんだ。年末までになんとか欲しいぃっ!! でもお金がぁぁ!!

4本の初登場のうち、やっぱ気になるのはスーパーストⅡだね。この号がでてる頃には近くのゲーセンに入っているかもよ!? さぁ次のページは、スクウェアさん突撃マンガだ!!

移植月報

今月は特別企画!! スクウェアさんにいってきてFFの移植をお願いしてきましたー。その他は餓狼スペの移植がきまったゾ。





今月の当選者は福岡県／松尾紘司くん　長野県／遠山勇人くん　広島県／金尾啓代さん　愛媛県／一柳靖司くん　東京都／縄田梨恵さん



⬆愛知県／暁一穂くん　魔もがんばってナムコさんに交渉してみるよ。一緒にがんばろーね。



⬆神奈川県／カブキ四十苦さん　ニーナも気が強そう。クォータービューの戦闘画面は斬新だった。



⬆茨城県／若谷蘭子さん　あっ、そーなの? でもその気持ちが大切なんだよ。ガンバレっ!!



⬆北海道／岡崎紘夜さん　シフのような女の子は尽くすタイプと見たね。結構魔の好みです。



⬆群馬県／河田マストくん　キミはいっきを知っているのか!? FC創世期の思い出の作品なのだ。



⬆埼玉県／眉月和尚さん　ナコルルもシャルロットも強い! 闘うオンナは美しいとは正にこのこと。

今月のむちむちでぷるん



⬆上は霧崎優くん、左は一純まいサン。ありぐわとー。みたまんまですコレ(笑)。まさかホントにくるとは。うれしいっす。さんきゅな2人とも。



⬆北海道／ベンジャミンくん　応援さんくす。このゲームは、MDユーザーなら必ず買いだ!! 魔朱羅が保証するぞ!



⬆大阪府／南奈美さん　3Dゲームって確かに敬遠されがちだよね。そんなことないのに。マッピングが楽しいのだ。

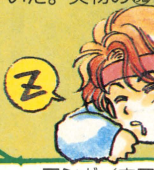


⬆埼玉県／蝉時雨くん　なつかしーね。このゲームを知ってる読者何人いるかなぁ? 小説? 書いてるヒマがないのが現状。

メガCD「慶応遊撃隊」ファンの

●魔朱羅★翔●

東京CSGのとあるブース前で、『あの、もしかして(勝)の魔朱羅さん?』と声をかけてくれた女の子がいた。実物の魔はどーだった!?



移植月報ではぷにぷにでぽよんなハガキを募集しております。移植して欲しいタイトル3つと欲しいゲームを書いてポストにGO!な。



⬆東京都／ほるんサン　サイズがサイズだったんで、こーなりました(笑)。今後ともよろしく!

マンガ／内田夕子

みんなのおかげでアークリも2P!!
応援よろしくお願いします(魔朱羅)

アートクリエイターに花束を

A BOUQUET FOR ARTCREATOR

ううっ、なんだかうれしくて涙でちゃう。



魔：はっ、夢じゃなかろうか…。アークリが2Pある…。く：なに言ってんですかぁ、魔朱羅さん♡これもみんなの応援があったからできたんですぅ♡ 魔：そうかあ……、よし！ これからもくららと一緒に頑張っていくから、応援よろしくな！ く：おねがいしまぁす♡ 魔：んで、プレゼントは結局7回掲載ごとにテレカ1枚進呈！ 図書券は継続。



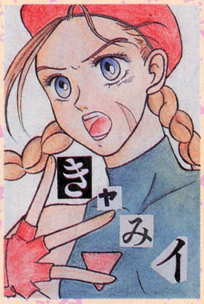
⬅魔ねあのチャン、夢紫ちゃん、海馬ちゃん、利亜ちゃん、希勇ちゃん、たぬ吉ちゃん、水珠ちゃん、ありがとう!!(…超合作!!)



⬅魔PN変えるの?イラストがドンドン上手になってきてるね。(埼玉県・世樹)



⬅く上手ですわ〜♡楽しんで描いたのが伝わってきますぅ♡(沖縄県・楠あんず)



⬅魔大切なのは気持ち。絵を描くのが好きってとこから始まるんだ。(大阪府・千葉文子)



⬅くあら、このイラスト合作なのね。でも全然違和感なくってよ♡(千葉県・笠さくら)



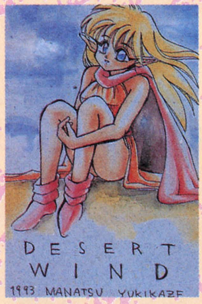
⬅魔あの4コマは反響が大きかったぞ。このイラストもイカス。(広島県・大宮ろろ)



⬅魔泣かせるぢゃねえかっ!読者同士の交流ってなんかいいね。(京都府・文月和)



⬅くそうそう、いい男は大切にしなきゃね。また送ってちょうだいね♡(青森県・花嵐)



⬅魔こんな少女をみてるとこの娘はオレが守ってやる!って思う(福岡県・雪風まなつ)



⬅くくれはさん、裏にもイラスト描いてくれました!ありがと♡(宮城県・くれは)



⬅魔いかにもやんちゃ坊主のアドル。冒険大好きって表情をしてるね。(埼玉県・暁寅)



⬅魔やっぱり燃える男、ケンだね。今回は昇龍拳もパワーUP!(長崎県・KALIN)



⬅くかわいい〜♡気持ちが伝わってるって魔朱羅さん言ってた。(茨城県・七瀬美奈)



⬅魔リョウコを最後に女の子キャラは、使わなくなった。はて?(大阪府・風野ねほた)



⬅くいたずら電話ってイヤよね!女の子同士、気をつけましょうね。(千葉県・虎町)



⬅魔アークリテレカは現在製作中でーす!!もーちょっとまってね。(愛知県・霧崎和彦)



⬅魔持ち込みはあまりないなぁ。メガテンIIは今から期待してるよん(愛知県・山本回)



⬅く中村さんはハンゾウが好きなのね♡くららはブロッケン♡(広島県・中村こういち)



⬅魔郵便局員さん、お願いだからハガキは破かないでね(涙)。(北海道・碧峰さいき)



⬅魔日本ちち!ってのがサイコー!!アンディがんばれよ(なにが!?)(東京都・どつくん)



⬅くかあわいい♡くららもかわいいけど負けそうですぅ(笑)(京都府・キョン太郎)



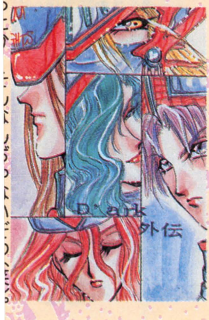
⬅魔FFIVでのリディア人気は高いよね。魔朱羅はエッジも好き。(島根県・梶・春樹)



⬅くアークリ増ページコールありがとう、がんばりますう!(広島県・服部まこ)



⬅魔ドリちゃんは樹の妖精なんだ。別のゲームでも登場してるよね。(北海道・ゆうのす)

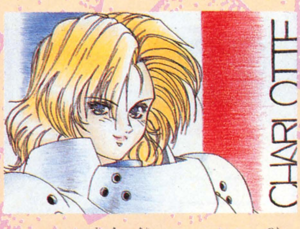


⬅くわぁ…ていねいなイラストどうもありがとう!うれしいわ♡(熊本県・島津弥七)

魔朱羅のおキニ♥



⬆魔No.1はこのテリー&アンディ兄弟っ!! 2人の性格が表情からわかるね。毎日が戦争なんだろーな。(山口県・村崎めぐみ)



⬆魔フランス国旗が眩しいぜ。シャルは強いぞー。裏のナコもカワイイ。(大阪府・安端慶)



⬆くうふふ、多紀さんはドラキュラ伯に恋をしているのね♡きゃうん♡(愛知県・日向多紀)



⬆く下絵1日ペン入れ1日、色ぬり3日?力作だね!(滋賀県・みらい)



⬆魔とりあえず新顔の4人をつかって、それからケンに戻る予定。(群馬県・重本けろんぱ)



⬅くきゃー♡素敵!くららこういうの大好きぃ!(山梨県・間ともみ)



⬅魔セーラー戦士の中ではまこちゃんが好き。(広島県・すぃーとTEN)

くららのおキニ♥



⬆く切り絵ですぅ!このトボけたディードがすごくかわいい♡くららこういうのだあい好きぃ♡(神奈川県・みそかまあち)



⬅魔わーいレイちゃんだー。はいっ、これからもがんばりますっ!(北海道・37番娘)



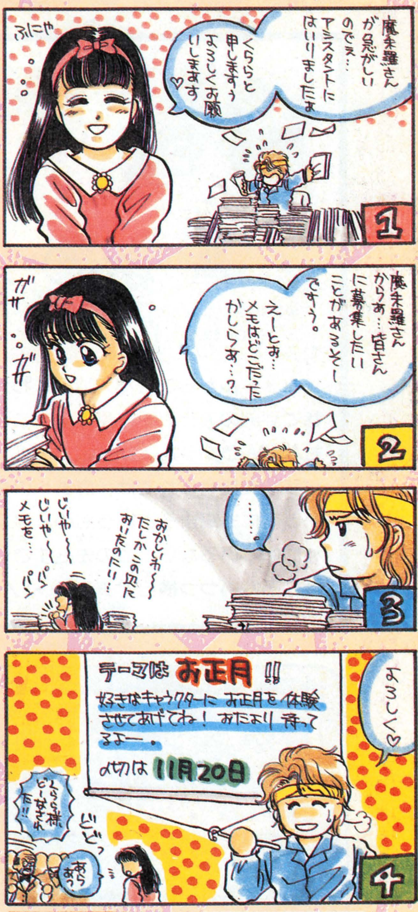
⬅くうんうん。くららもらんま大好きなの。一緒に応援しようね。(埼玉県・伊藤広義)



⬅魔このイラストの紙はなんと新聞紙でできているのだ!(京都府・艶崎様へ＝市川)



⬅く元気いっぱいのイラストありがとう!ぷよぷよかわいい♡(東京都・風澄めぐみ)





⬅魔F1の話、これからも一杯しような。魔朱羅弟よ(笑)。(東京都・三沢秋太郎)



⬅くテレカは今作ってる最中なんですぅ。まっててくださいね♡(愛知県・めぐみ飛鳥)



⬅魔わーい!PNもどしてくれたんだ。やっぱ、かねごんだよ。(大分県・かねごん)



⬅く魔朱羅さんよろこんでますぅ♡くららにも今度下さいね♡(青森県・橘緋玲)



⬅魔クイズの答は手紙でね。幽☆遊☆って男女ともに人気高いねー。(千葉県・てん)



⬅くうふふ今回は2ページですぅ♡これからも応援してね♡(茨城県・水神らいず)



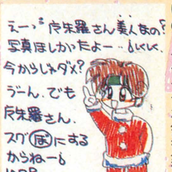
⬅魔別々ぢゃなくていーよ。魔朱羅宛で送ってくれれば大丈夫っ!(栃木県・田中あゆ美)



⬅くメーワクじゃないわよ!楽しみにしてますね。がんばってね♡(千葉県・まりーん)



⬅く魔朱羅さんこんな色っぽいのきてますよ!あ、てれてる(東京都・紅の藤川忍)



⬅く魔朱羅さんの写真希望がすごく多いの。モテモテね(東京都・中原みーな)



⬆魔こりゃウマいわ。赤毛の若者の闘いに終演を告げるベルは鳴らない……(福岡県・翠雲純)



⬅魔セルはムズカシかったでしょ。みんとちゃんにもよろしく!(神奈川県・水無月葵)



⬅くハンゾウ、人気あるわね。魔朱羅さんはリョウコだって。(青森県・あるまぢろ)



⬅魔えっ!ラオックスにいたの?くう~、会いたかったなぁ。(東京都・聖魔☆)

〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル6F
㈱PCエンジン編集部
『アートクリエイターに花束を』係

絵師/内田夕子

PC-ENGINE

裏ソフト事情

今月もちょっとHなんだよ～んと予告をしつつ始まるこのコーナー。今月はなんと、登場キャラがみんなどこかで見たようなマージャンゲームのお話しだ。このページに載っている顔は、きっと1つぐらい見覚えがあるんじゃないかな？

麻雀ゲームに見るソックリさん特集ウウ!!

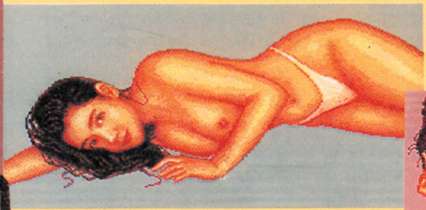
ドンドンパフパフ

CGの可能性を見た!?(笑)芸能人激似麻雀の全貌！



タイトルからこれだ／　よくわからんが、巷で評判の流行歌手に見えないこともないかもな／　うんうん。こんなにニヒルでキュ～トな笑顔を見せられては、麻雀への期待がいやがうえにも高まるというもの。最初からこんなに似ているなら、この先もすごいに違いない（といいつつ横目でチラリ→）／







モエ



ホラね。やっぱりスゴいでしょ。中には首から上と下のつながりが少々不自然なものもあるけど、それはまぁご愛嬌ってことで。しかし、これだけ並ぶと壮観だなぁ…。



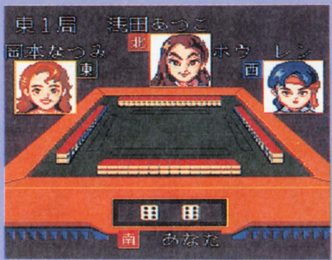


モエ

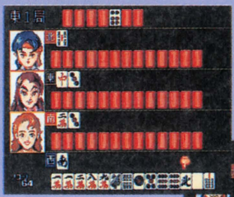


『究極麻雀II』とは？

今回紹介した『究極麻雀II』は、基本的にはとっても普通な4人打ちマージャンゲーム。コンピュータの強さもそこそこのレベルなので、ゲーセンのマージャンでバリバリ勝てちゃうような人なら楽勝の難易度だ。これはメーカーさんの仏心だと思うぞ。サクサクと勝ち進んで、後に控えている女の子たちのグラフィックを次々に見れちゃうからね。やっぱりストレス無しでゲームはしたいよな。



⬅ゲーム開始！　メンツは…みんな聞いたことのあるような、ないような…。ボクわからにゃ～い。



⬅打ち始めるとこういう画面に早変わり！　自分の番は、アッという間にまわってくるぞ。



➡勝ち負けの時の表情もイロイロある。これは浅田が当たり牌をツモった所ね。





勝てば天国
負ければムキー！

太陽の仮面

—MASK OF THE SUN—

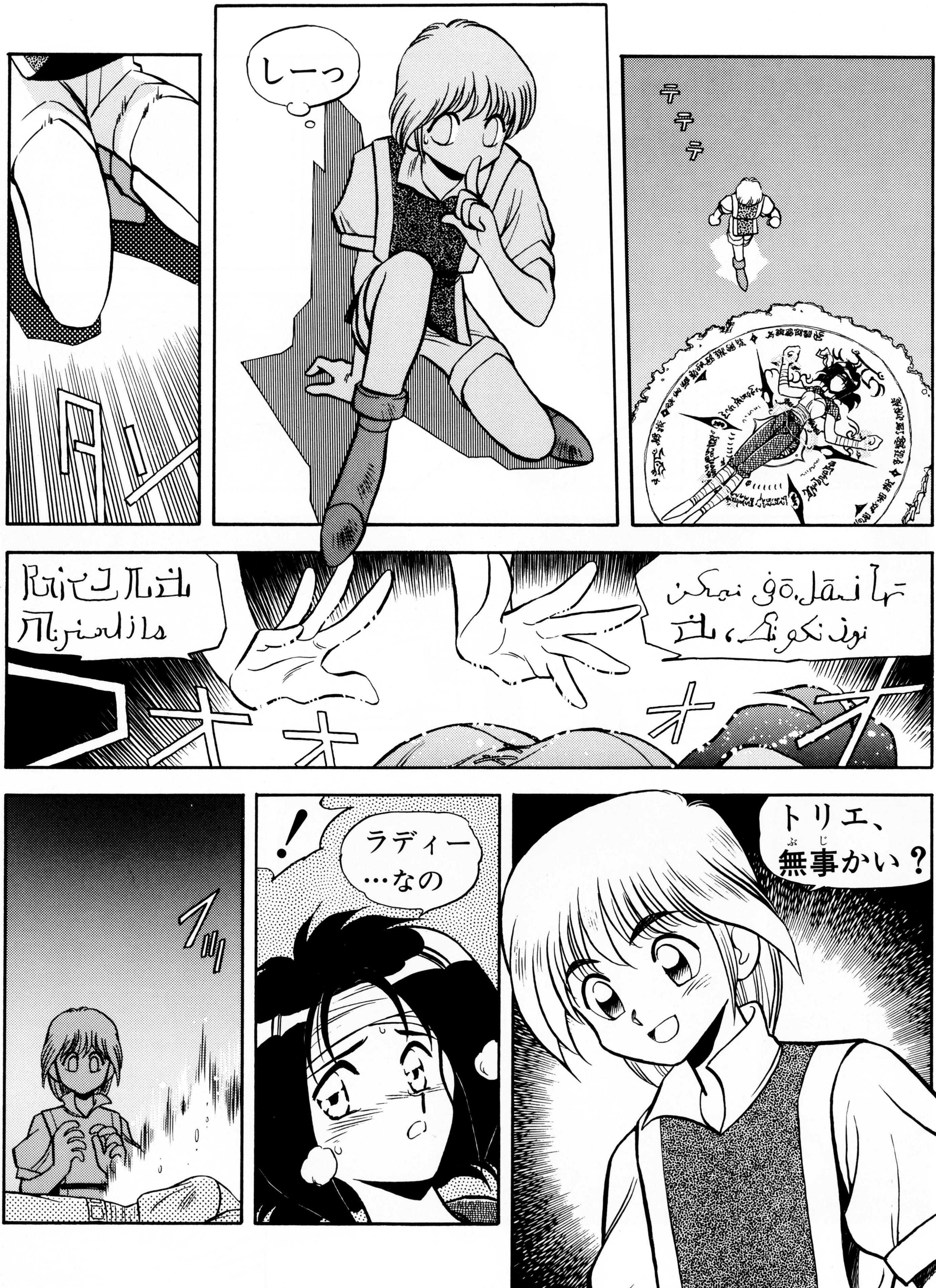
第10話



奥田ひとし
脚本：糸井賢一
（マイクロデザイン）


ハァ
ハァ
チィッ!!
人形のクセに
こんな強い意志を
持ってるとは…
なんと強力な
封印なのだ
ハァ
ハァ


エル…
!!
エル…ル…様…
…エ…
こいつの意識をぐらつかせる事さえできれば…
……


テテテ
しーっ
ダッ
トリエ、無事かい？
！
ラディー…なの


返答しだいじゃ殺しはしないよ
安心しな…
オオオ
言ったろ…私は元気な子が好きだって…
なん…だってェ!?
アドル…あたしたちに協力する気はないか？
ザッ
ザッ
!
どういうことだ!?
!


あんたが気に入ったんだよ
わかんないのかい？
くっ！
くっ!!
ふざけるな!!
!
自分が何をしたかわかってるのか!?


なっ!?
パァァ
フン!!
その輪に触れたら
アドルもろとも
吹き飛ぶよ!!
待て!!
アドル!!
さぁ、アドル!
もう一度だけ言うよ!
あたしに
協力おし!!
…!
直接乗り込んで
くるなんざ
5忠臣もおシリに
火が着いてきた
ようだねェ
ん!? その気配…
アンタ5忠臣の
タリムだろ!



キャ！
しばらくここで大人しくしててもらおうか
悪いな
だがおめえに危害を加えようって気はねえから安心しな
ただし…
……



タッ
とにかくここから逃げ出さなきゃ…
どうしよう…このままじゃアドルさんの足手まといになっちゃう
ガチャ!
ヘタな真似をしなければ…だがな
ここでもない…か
コンコン
コンコン
どっかに抜け道かなにかないかしら…
あっ…
!
ギイイィ
ガチャン
ズンズンズン



あれだけ言っといたのに逃げやがったなァ
あんの小娘エエエ
……なんとなく
行動パターンがドギさんと似てたり…して
……
キイイイ・・
……
ズーズーズー
くそったれがァ大事な人質にケガされたらことだぜ！
ズーズーズン
さあ！ さっさとハイって言っちゃいな！
あああっ!!
ぐあ


アドル!!
くそ!
手出しすら
できんのか!?
ぐあぁっ
アドル!
さっ…早く!
でないと本当に
死ぬよ!!
ひ…
人を…
!!
人を全て…思い通りに
できるなんて思うな!
ボクを倒しても
樹海に住む
人たちがきっと…
アドル…さん
うるさいっ!!
自分が死んでも
…だって…?



バミー
お前…？
死んだらなにもならないじゃないか！
軽々しく命を捨てるなんて言うな!!
ぐ…意識が…
ボ…ボク…は
ボクはこれ以上…フィーナの様な悲劇を繰り返さない為に…
そして…
そうだ!!
倒れるワケにはいかない!!


何だ!?
あれは…
むっ
アドルさん!
アドル…だと!?
バミーが言ってた
あの…


私の魔術が破られたのか…？
ゴゴゴ
!?
な…!?
私の魔法の矢が消滅した!?
パキ
しまった!!


リリアを離せ!!
グルーダ!!
バミーよ…遅れをとったな
オオオオ
君がアドル君か…私はグルーダお初にお目にかかる
もっとも君の事はこの娘から色々と聞いてるよ
オオオ
なるほど…単純で可愛いぼうやだ
それにネイディによく似ている
何ィ!?


くっ…
さて、アドル君(くん)…我々(われわれ)の計画(けいかく)を阻(はば)む者(もの)は誰(だれ)であれ消去(しょうきょ)される運命(うんめい)にあるのだがね…
グルーダ!!
あんたってヤツは…!!
たとえばこういう風(ふう)にだ…
ダ
つづく
やめろアドル!!
そっちはガケだ!!

エステリアの広場から
～冒険者たちのいこいの広場～ 第9回



東京都：飛鳥忍さん

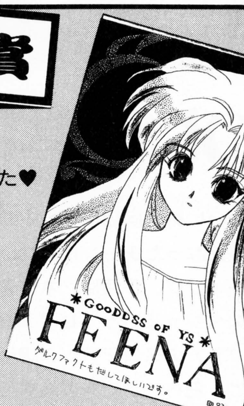
奥田先生、DCで新連載開始!!

9月号の「アシ募集」で書かれていた『天地無用』とのナゾの言葉… それについて沢山の反響が編集部に届いた。「これは奥田先生の挑戦だ！」そう思い込んだ我が編集部は決死の調査の結果、以下の情報を手にいれた…

11月9日発売の富士見書房『ドラゴンコミック』にて奥田先生がコミック『天地無用』の新連載を始める… 真相はいかに!!

男性部門	ポイント	前回	女性部門	ポイント	前回
アドル	137	1－	リリア	112	1－
デュレン	68	2－	カーナ	109	2－
ドギ	66	3－	フィーナ	90	3－
ガディス	52	－⬆	バミー	77	4－
村長	31	5－	リーザ	61	5－

奥田賞



奥：す… 素敵… 思わず選んでしまった♥

編：ウスズミがうまく出てくれればいいんですけど…

愛知県：山本回さん



⬆宮崎県：晶ちひろさん 奥：あっ！ バミー様が持ってるのって…

⬇鹿児島県：如月あきらさん 奥：実は彼女には聞くも涙… の悲しい過去が…





⬆岐阜県：氷翠羅陀さん 奥：この3等身カーナ可愛すぎる♥ ください(笑)

⬇茨城県：芙瀬秀麗さん 奥：今はボカしてるけど、最後の方じゃきっと…





⬆新潟県：大根娘2さん 奥：髪を引っぱっているフィーナがカワイイ♥

⬇東京都：紅の藤川忍さん 奥：紅さん久しぶり！ あいかわらず上手いなー!!



➡福岡県：翠雲純さん 奥：ゲーム版のリーザですね。さすが翠雲さん、美麗♥



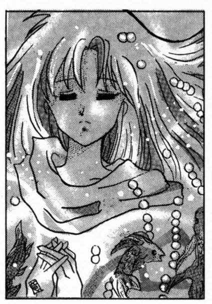
➡岩手県：桃兎さん 奥：受験もがんばれ!! つらいけどがんばれ!!



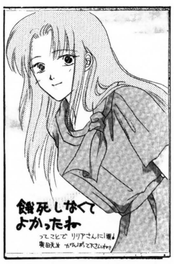
➡静岡県：杉菜藤孝さん 奥：リリアがこんな事は思わないと思うけど…



➡沖縄県：竜我雷さん 奥：さすが沖縄の方、海ネタできました！ 綺麗!!







⬅愛知県：こうのさん 奥：何かすごいこと書いてるような気が…



⬅京都府：駿原紫衣さん 奥：「楽しまれる」ってとこが笑える。



⬅千葉県：さくらさん 奥：さぁ次回はリリアが大活躍(予定)だ!!



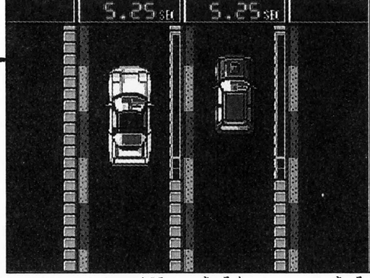
⬅埼玉県：蝉時雨さん 奥：アハハ、何度見ても笑える!!

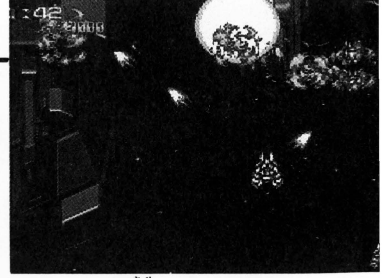


⬆静岡県：緑崎雪畝さん 奥：マンガ？ それとも読者コーナー？(心臓に悪い…)

⬅茨城県：水神らいずさん 奥：このぶっとい線が何ともいえない。

あて先はこちら 〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ケ谷光風ビル6F ㈱PCエンジン編集部
「エステリアの広場」＆「イースキャラコン」＆「奥田先生のサインほしいよ」係まで





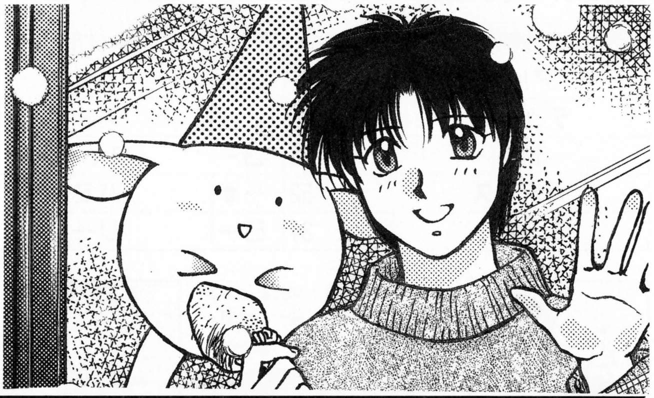
チャンピオンシップランキング

ゲームある所に記録あり。記録があるなら競ってみるのが人間ってものだ。というわけで、チャンピオンシップランキング第3回の始まりだい！　今月は待ちに待った中間結果発表だよ！　さあさあ、キミはどうだった？

ついに中間結果発表！まだまだガンバレ!!

ついに第3回目にして中間結果発表となったチャンピオンシップランキング、今月は「ネクスザールスペシャル」と「ゼロヨンチャンプII」のスコアアップ講座もついて、2ページで大爆進するぞ！

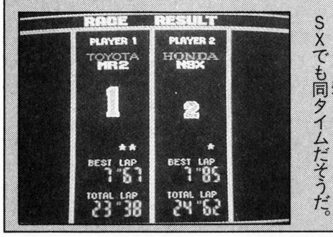
今回読むのが初めての方も大歓迎、という事で、コーナーの説明をするぞ。世にあるゲームにはほとんど「ハイスコア」や「ベストラップ」などがついているよね。それを全国的に募集して競ってもらおう、という実に単純明快かつ熱くなれるコーナーなんだ。しかも、3カ月間トップを守った人は、メーカーさんに公認記録として認定されてしまうぞ！　燃えるしかないよね！　さて、中間発表がこれまた凄い。『ゼロヨンチャンプII』は超熾烈な争いだし、募集したばかりの『ネクスザールスペシャル』も凄い。とにかく見てね！



キミのタイムは何秒だ!? ゼロヨンチャンプII中間発表!!

現在第1位　7秒67

岩手県　ちばてん君　(車種)MR2



⬅多くの人がNSXの中、MR2で出したタイムには驚くしかない。ちなみにNSXでも同タイムだそうだ。

栄光のトップはMR2だ！

応募人数もかなり多く、かなり熾烈な争いとなった『ゼロヨンチャンプII』だが、第1回のトップに立ったのは岩手県のP.Nちばてん君だった。記録を送ってきてくれた人のほとんどがNSXの中で、ちばてん君はMR2、というところがなんともオモシロイ。しかも、NSXでも同タイムを出したことがあるというコメント付きなのがニクイ。以下に続く人たちも、かなりハイレベルだ。7秒台のタイムが出せるならまだまだ望みありだぞ。挑戦あるのみ！

ゼロヨンチャンプIIランキング

2	7秒71	福岡県　西田貴俊くん
3	7秒77	(本名不詳連絡乞う)
4	7秒79	神奈川県　山本圭一くん
5	7秒81	福岡県　佐藤隆幸くん
6		熊本県　吉野一哉くん
7		熊本県　吉野　誠くん
7		千葉県　高尾隆志くん
9		千葉県　横山和彦くん
10		大阪府　長谷川勝哉くん

夏の熱さはまだまだ続く！ ネクスザールスペシャル



⬅募集したばかりなのにもうこんなスコアが届くなんて、㊖の読者はレベルが高くて困っちゃうぞ。

➡どうすればそんなスコアが出せるのか、㊖でも謎だ。できればビデオを送ってくれるとウレシイねえ。

2分間スコアアタックモード

現在第1位　68万2180点

東京都　青木　望くん

先月募集したばかりなのに、すでに先月時でのナグザットさんの公認記録を抜かした強者が現れた。その名は青木くん！18才にしてこれとは、毎日ゲーム三昧にちがいない。この調子で他の人もバリバリスコアを出していってくれ！

ネクスザールスペシャルランキング

2	67万5380点	神奈川県　杉山功明くん
3	募集中	
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

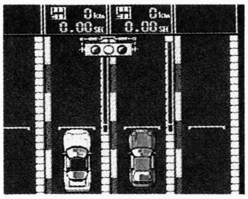
キミのスコアはまだまだ伸びる！ 特別レクチャーコーナー

ゼロヨンチャンプII
まずは2速スタート、差がつくのはそれからだ

福岡県 西田貴俊君の場合

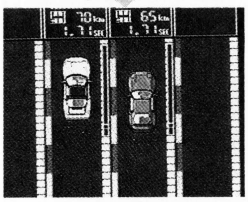
アクセルを離すタイミングを覚えろ

スタート



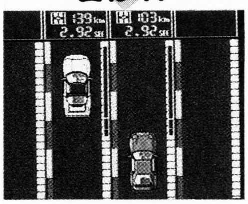
⬅まずはスタート。常識となっている2速から立ち上げる。

1秒70



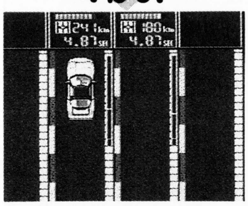
⬅1秒7ぐらいで一度アクセルを一瞬離している。これがポイント。

2秒91



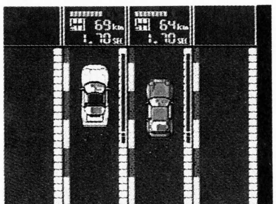
⬅2秒9ぐらいで4速へとシフトアップだ。3速は使わない。

4秒87



⬅4秒8〜9ぐらいで5速へ。あとはゴールへ一直線だ。

ちばてん君が写真で送ってきてくれたため、参考にさせてもらったのは現在第2位の西田貴俊くんのビデオ。それにしても速いぞ。まずはスタートだけど、先月でも少し書いたように2速からスタートする。タイミングはギリギリまで合わせよう。フライングなんか気にするな！



⬆このアクセルボタンを離してから押すまでのタイミングがすべて。

上でも書いた通り、ポイントとなるのはアクセルを一度離すタイミング。西田くんは68キロぐらいで離している。各自研究して最速を目指そう。あとは左の写真の流れを見てもらえばわかるように、トルクを最大に生かす形でシストアップしていく。そうそう、チューンは当然フルチューンだ。当たり前だね。

ネクスザールスペシャル
ボーナス点は確実に覚えておこう！

ザコの出現位置までよく考えよう

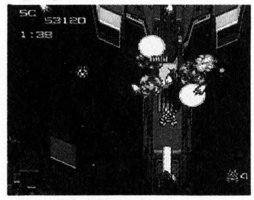
『ネクスザールスペシャル』には多くの隠しボーナスがある。敵を倒す順番だったり、一見危険な事（実は本当に危険）をしたり、と隠しボーナスを得るためにはいろいろな事をしなくてはいけない。ハイスコアラーの人にとっては常識なので申し訳ないが、これから始めようとする人に代表的な隠しボーナスを教えるぞ。まずは最初に出てくる戦艦だが、壊せる場所を一定の順番で壊すと、どんどんボーナス点が上がっていくのだ。壊す順番は右の写真を参考にしてくれ。次はバリア稼ぎ。2分間中におそらく2回出てくるハズのバリア野郎に突っ込む！ するとバリバリ稼げるのだ。



⬆ここまでくるのにどれだけの苦労があったのかは想像もつかないっス。

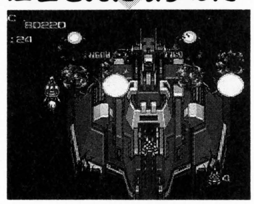
これぐらいは常識！

まずは撃ち込め！



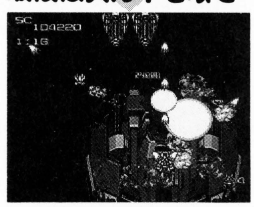
⬅まずはこの辺を壊す。まだ適当でいいので、バリバリ撃ち込め！

左右を先に壊すのだ



⬅問題はここから。まずは上の左右2つを壊さなければならない！

最後は真ん中を壊せ



⬅そして真ん中を壊すのだ。激しい動きの中でも忘れないように。

欲を出し過ぎないこと



⬅バリア発生直後に重なる。動き出す前にやめないと死ぬので注意だ。

続々求む！自慢のスコア
お題ゲームも考えてネ

とりあえず結果のでた『ゼロヨンチャンプII』と始まったばかりの『ネクスザールスペシャル』だけど、まだまだ募集は続けるぞ。『ゼロヨン〜』はvsMANモードの最速タイムを、『ネクス〜』は2分間スコアアタックモードのみを受け付けるぞ。







写真を取る人は参考にね

記録を写真に撮って送る人は、ハッキリ見えるように写真を写すこと。部屋をできるだけ暗くして、カメラを固定して写すといいぞ。フラッシュは使わず、画面も少し暗くするとなおいい。シャッター速度は1/15以下がベストだ。

応募方法・あて先

『ゼロヨン〜』はvsMANモードのみ、『ネクスザール〜』は2分間スコアアタックモードのみ受け付けるぞ。ハイスコアの画面写真またはビデオを、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して下記のあて先まで送ってくれ。〆切は毎月月末とし、記録が同じ場合はビデオを優先するぞ。記録は結果発表時にトップだったスコアが3カ月間抜かれなければ、メーカー公認記録として認定される。メディアリングさんからは豪華景品の噂も聞こえてくるぞ。みんなガンバレ!!

〒160 東京都新宿区坂町27-5市ケ谷光風ビル6F ㊙PCエンジン「チャンピオンシップランキング」係

PRESENT

次ページプレゼントの応募に関して、下記のアンケートにお答え下さい。お答えになった方の中から抽選でP123の賞品をプレゼントさせて頂きます。欲しい賞品名を付属ハガキに記入し、アンケートに答えてお送り下さい。締切は11月15日です。発表は、2月号（12月25日発売）の同コーナーで行います。

記入方法

アンケートハガキの裏面のマークシート欄には、以下の質問について該当する番号の枠内を濃い鉛筆できれいに塗りつぶして下さい。ハガキに書かれた内容は、本誌に掲載させて頂くことがあります。

良い例

悪い例

アンケート要項

Q１．面白かった記事は何ですか？（複数回答可）

１．超新作SCOOP　２．連続特集　イースⅣ　３．特集　エメラルドドラゴン　４．エメラルドファンクラブ　５．Coming Soon（カミングスーン）　６．読者参加ゲーム　ブルーフォレスト神話　７．ぷるぷるファンクラブ　８．ごひいきネットワーク２　９．アーケード専科　10．LAで行こう　11．角川夢の島　12．COO'S BEACH（クーズビーチ）　13．魔法少女通信　14．コミック　ロードス島戦記　15．中綴じ付録スーパーダライアスⅡ　16．ロードス島商店　17．元気がでルーガ　18．SUPERメディアMIXインフォメーション　19．PC移植市況月報　20．アートクリエイターに花束を　21．裏ゲームソフト事情　22．コミック　イース太陽の仮面　23．エステリアの広場から　24．チャンピオンシップランキング　25．120本ソフトプレゼント　26．裏技の達人　27．攻略コーナー　28．NEW-SOFTWARLD（ニューソフトワールド）　29．鉄拳ファイター大道場　30．その他の開発状況　31．タイムスケジュール　32．ソフトヒットチャート　33．表紙　34．付録　風の伝説ザナドゥ攻略ガイド

Q２．つまらなかった記事は何ですか？（Q１より選択して下さい）

Q３．㊙PCエンジンを毎月買っていますか？

１．毎月　２．時々　３．初めて

Q４．表紙についてどう思いますか？

１．すごく良い　２．良い　３．普通　４．あまり良くない　５．良くない

Q５．あなたの好きなゲームのジャンルは何ですか？

１．ACG（アクション）
２．RPG（ロールプレイ）
３．AVG（アドベンチャー）
４．A・RPG（アクションロールプレイ）
５．SLG（シミュレーション）
６．STG（シューティング）
７．DC（デジタルコミック）
８．SPG（スポーツ）

Q６．PCエンジン以外にどんな機種をもっていますか？（複数回答可）

１．ファミコン　２．スーパーファミコン　３．メガドライブ　４．FM-TOWNSマーティ　５．PC98（EPSON）シリーズ　６．X68000シリーズ　７．マッキントッシュ　８．FM-TOWNS　９．ゲームボーイ　10．NEO-GEO　11．PC以外持ってない

Q７．年齢

記入方法：例えば16歳の場合、10の位と書かれたマークシート部分の「10」を塗りつぶし、１の位と書かれたマークシート部分の「６」を塗りつぶして下さい。

記入例:年齢が16歳の場合

10の位
10 20 30 40 50 60 70 80

1の位
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Q８．職業

１．小学生　２．中学生　３．高校生　４．短大生　５．専門学校生　６．予備校生　７．大学・大学院生　８．コンピューター技術者　９．事務職　10．営業・販売業　11．技術者　12．自営業　13．高専生　14．その他

Q９．155ページの中でやりたいソフトを２つ書いて下さい。

Q10．今まで発売されたPCエンジンソフトの中で好きなものを２つ書いて下さい。

Q11．㊙PCエンジンの他によく買う雑誌は何ですか？

Q12．他のPCエンジンの雑誌と比べて、㊙PCエンジンは面白いと思いますか？その理由も書いて下さい。

１．面白い　２．普通　３．つまらない

Q13．今月の㊙PCエンジンを買ったのは、どの記事が読みたかったからですか？

Ｑ１の中から、１つ選んで下さい。

Q14．㊙PCエンジン編集部への御意見、御希望を書いて下さい。

10月号プレゼント当選者の発表だっ!!

ラングリッサー～光輝の末裔～：広島県　橋田英昭／愛知県　久木秀和／静岡県　岩倉正巳／大阪府　宮崎朝和／茨城県　久保田淑子／徳島県　後藤田拓也／愛知県　中嶋忍／東京都　鵜決清隆／石川県　水原章／熊本県　米倉政信／東京都　荒井邦明／大分県　桼陀大哲／熊本県　松永恵継／福島県　川西正和／栃木県　松本真一／北海道　山屋由起子／徳島県　黒川深雪／東京都　鈴木孝司／神奈川県　小磯雅典／神奈川県　北沢正充／群馬県　岡本一也／北海道　五十嵐進／宮城県　高橋直也／山梨県　笹本宏道　**真・女神転生**：群馬県　正田高志／愛知県　高橋正行／埼玉県　岡田清子／佐賀県　江口照善／東京都　丸茂泰輔／島根県　渡部真紀／東京都　石井祐二／山梨県　正木徳栄／茨城県　松元あずみ／岐阜県　白村隆／岡山県　木村高志　**メタルエンジェル**：愛知県　稲霧喜則／北海道　三瓶康幸／青森県　勝浦祐樹／大阪府　芝原和文／新潟県　柳下昌也／福岡県浦豊和／宮崎県　広島龍幸／神奈川県　金子春喜／栃木県　斎藤正明／茨城県　山口拓郎／福島県　国井俊彦／神奈川県　鈴木秀明／東京都　村上弘明／宮城県　中山俊介／群馬県　関口晃／茨城県　上原秀樹／京都府　泰直樹／東京都　神子昭／神奈川県　安斉雅樹　神奈川県　国井亮太郎／岐阜県　坂本精二／山口県　水谷伸夫／千葉県　西郡照彦／千葉県　染谷豪／宮城県　出口淳一　**もってけたまご**：大分県　斉藤絵里／兵庫県　中口光宏／埼玉県　大島和也／愛知県　小笠原礼治／京都府　上田剛史／東京都　松田憲治／神奈川県　真鍋倫久／福井県　岡村俊治／埼玉県　恩田友和／兵庫県　蔡雅倫／三重県　小川高弘／山形県　丹野明後　**アベニューパッド６**：大阪府　西森／宮城県　下大伯龍範／広島県　福原令子／滋賀県　米澤正記／大阪府　志賀耕起／神奈川県　笠原裕也／千葉県　松田純吾／愛知県　相津雅人／福井県　古屋恵淳／佐賀県　平井末雄／東京都　関口卓／大阪府　吉川絵美　**チャンピオンシップ・ラリー**：東京都　庄司徹　奈良県　大坪広治／東京都　岡部史比古／山口県　久開康明／宮城県　小豆畑政寛／東京都　山口昌恭／茨城県　井澤洋／福岡県　藤野貴之／兵庫県　佐藤義志／福井県　鶴田正美／富山県　山口久人／青森県　小沢力　**ナグザットキャラテレカ**：岩手県　箱石晶／神奈川県　山崎伸吾／東京都　清水雅史／青森県　大里大／大阪府　北川雅　**'93ネクスザールスペシャル**：京都府　岡隆則／愛知県　原隆人／茨城県　渡辺秀幸／千葉県　立石浩之／大阪府　宇和田英人

（以上120名／敬称略）

120本ソフトプレゼント

さあ今月もやってきました120本プレゼント!! 今回はソフトの他に、ポスターにテレカ、それに色紙までプレゼントしちゃうぞ!! このページを開いた君はもう応募するしかないね。10月号の当選者は左のページだ。君の名前が載ってるかな?

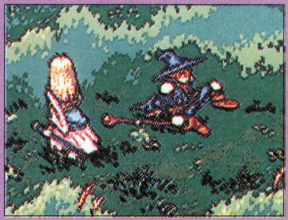
スタートリング・オデッセイ



24本

レイ・フォースから本格派RPG登場。本誌を見て興味をもった君は、プレイするしかないよ。光の勇者の子孫レオンが、君を待っているぞ!

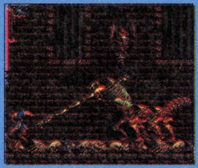
マジクール



24本

魔道士のルーンそして精霊使いのメルヴィ、この二人の魔法使いの冒険記。A・RPGで魔法は64種類もあるんだ。全部見つけられるかな?

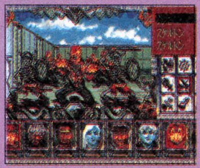
悪魔城ドラキュラX ～血の輪廻～



12本

先月号で大好評だった悪魔城ドラキュラXを、今回もプレゼントだ。リヒターもいいけど、かわいいマリアちゃんでやろうぜ!!

マイト&マジックIII



12本

広大なマップ、深みのあるシナリオが魅力のRPG。地下にある石像、怪しげな小屋に、広野のピラミッド等、行く所はきりがないぞ。

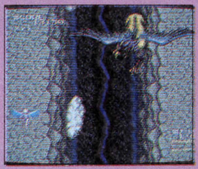
機動警察パトレイバー グリフォン篇



12本

こっちも先月号に引き続きプレゼント。パトレイバーファン必須のこのソフト。最大のヤマ場、野明VSバドの闘いを見逃すな!

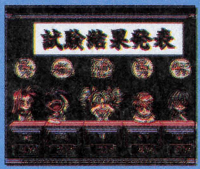
シルフィア



12本

こいつはただの美少女ソフトじゃないぞ! ゲームの方はかなり良く飽きのこない出来。難易度設定可能で、初心者でも○だ。

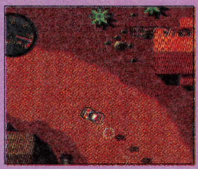
卒業 ～グラデュエーション～



12本

もうみんな5人のかわいい教え子に会えたかな? まだならすぐ応募するしかないよ。5人の女の子を、無事卒業させようぜ。

チャンピオンシップ☆ラリー



12本

タイムを競うタイムアタック、総合優勝を狙うハイスピードラリー、爆走命のアドベンチャーラリーが用意されてるラリー決定版。

秘密の花園 ポスター



5人

うるし原智志先生のきれいな絵が、ポスターになった。こいつぁいいぞ! 君の部屋に飾るしかない。

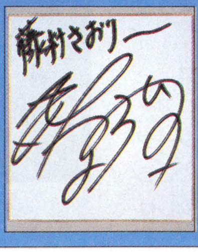
メタルエンジェル テレフォンカード



3人

ただ今大人気、格闘美少女育成SLGメタルエンジェル。5人の女の子たちがテレカになった。ぜひ君の手に!

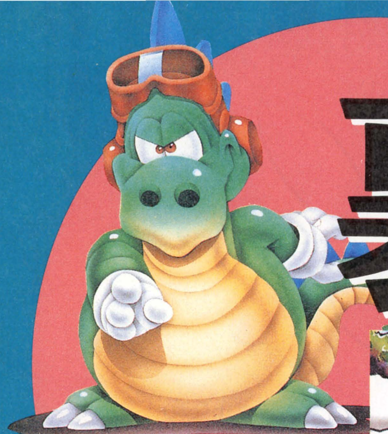
誕生～Debut～ 色紙



11人

このゲームにでてくる女の子全員の声優さんから、色紙のプレゼントだ。うれしいかぎり。

(おわび) 先月号プレゼントの真・女神転生は、発売日延期のため商品発売後に発送致します。ご了承下さい。



裏技的達人

ウラワザのタツジン



ういっし！ 今月の裏技はちょっと少なめだガ。みんなもっとがんばるガー！ とはいえ『ウィザードリィ』をはじめ、スゴイ技が多いガ。今月も張り切っていってみるガー!!

マークの見方
各賞それぞれの相当額の図書券と㊕PCエンジンオリジナル特製テレカがイクぞ

特上 10000円	松 6000円
竹 4000円	梅 3000円
草 2000円	雑草 おこぼれ技 1000円

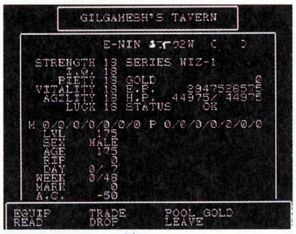
＋ オリジナル特製テレカ

梅 ウィザードリィI・II
レベル175忍者をつくる

キャラを送りこむときに次のパスワードを入力してみよう。

カカカカカカカカカカカ
カカカカカカカカカカカ
カこフンンン1

成功したなら、レベル175の忍者が登場するぞ。しかも経験値がとても高いので宿屋に泊まればまだまだレベルがあがるぞ。



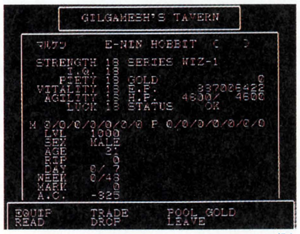
⬆このキャラを使うとバックアップデータがバグることもあるので注意。

梅 ウィザードリィI・II
レベル1000忍者をつくる

キャラを送りこむときに次のパスワードを入力してみよう。

のほせてカカカカモイ
ンンンロ8Aわくえ B
Aわ5ヨはNF

成功したならレベル1000の忍者が登場するぞ。ACが－300以下というとんでもないキャラだ。とてつもない強さだぞ。



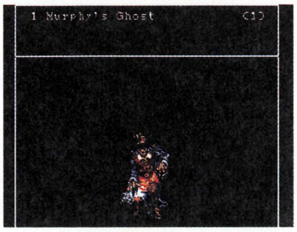
⬆ACが－325……。いったいどんな忍者なんだか、ちょっぴり不安……。

草 ウィザードリィI・II
モンスターのグラフィック

好きなパーティでダンジョンに入ったら次のコマンドを入力してみよう。

＋↗を押しながらII＋セ

成功したら自分のいるフロアーにいる、すべてのモンスターグラフィックをみることができるぞ。苦しい冒険もこれで少しは楽になるかもね。



⬆これは便利だよね。新しいフロアーに来たらまずチェックしておこう。

梅 ウィザードリィI・II
すべての魔法が使用可能になる

とにかくリセットをかけないでゲームをクリアーしよう。するとその冒険に参加したキャラクター全員がすべての魔法を最高回数で使えるようになっているのだ。リセットなしは大変なことだけど、これはぜひチャレンジするだけの価値があるぞ！ 最高に嬉しいごほうびだね。



⬅どうしてもダメだ、というときは電源を切ろう。リセットはだめだけど、電源を切るのはかまわないのだ。とにかくリセットだけはしないように！

特上 ラングリッサー

クリア後のお楽しみ「隠しゲーム」

美しいビジュアルシーンが満載で、ファンタジー一色にあふれる人気のシミュレーションゲーム、『ラングリッサー』の裏技を紹介しよう。まずゲームを普通にクリアしてみよう。そうしたらエンディングを最後まで見た後でリセットして、もう一度立ちあげなおすのだ。その後ゲームのメニュー画面で「最初から」にカーソルを合わせて、セレクトボタン➡ランボタンの順に押したままにして最後にⅠを押してみよう。うまくいくと「超ラング」という隠しゲームができるようになるぞ。このゲームは川野氏が主人公のゲームで、「超」おもしろい?のだ。

ソフト自体は戦乱の歴史をめぐるとてもシリアスなゲームなのに、こんな「隠しゲーム」を入れているなんて、開発者の余裕が感じられるね。

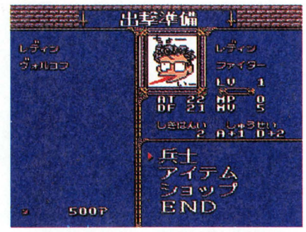
埼玉県　片岸裕也くん



⬆エンディングの後、再びこの画面にしてコマンド入力！



⬆むちゃくちゃです。ちなみに元ゲームと内容は同じ。



⬆で、でたっ！ これが川野氏だ。彼が主人公なのだ。



⬆クリアすると2面に。敵がシリアスなのでよけい笑える。

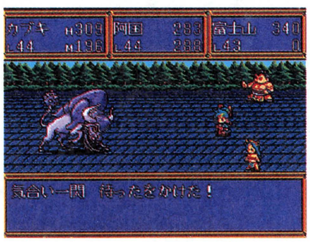
おわび 先月号の裏技『隠しクラス～』で間違いがありました。クリスとジェシカの2つ目のクラスは「ビショップ」です。申し訳ありません。

梅 天外魔境～風雲カブキ伝～

ボス敵らくらく撃退法

ボスが強すぎる、というときは富士山の決手の「待った」をする。それを繰り返すとボスは攻撃ができないので、そのすきにカブキたちで攻撃してしまおう。これで楽勝だね。

神奈川県　アゴくん



⬆ザコはもちろん、ボスにも効くとはびっくり。ただし、金を用意しておこう。

竹 天外魔境～風雲カブキ伝～

アイテムの特殊効果一覧

天外魔境～風雲カブキ伝～にはさまざまなアイテムがあるが、その中で特別な力を持つものはいくつかある。右がその一覧表だ。これらのアイテムの特殊効果は通常時ではなく、戦闘中にこれらの武具をアイテムとして使うことにより、発揮されるのだ。

鹿児島県　吉留　学くん

アイテム	効　果
天馬の長靴	敵を3回攻撃する
千天の天槍	富士山のはり手と同じ
聖炎の鎧	敵の攻撃力を下げる
神威の短槍	敵の魔法攻撃を防ぐ
桜の髪飾り	HP回復（1人）
極刀獅子王	敵全員を攻撃
破天の兜	大地攻撃（敵全員）
義勇の胴	仲間1人の技力回復
菊花の沓	魔法の「エワズ」と同じ

雑草 天外魔境～風雲カブキ伝～

ロンドン橋落ちた

イギリスに渡ってからの裏技だ。ロンドン橋にいるマントーに会わずに先に進んで阿国を仲間にしてしまおう。その後でロンドン橋に行くとなぜか橋がくずれているぞ。

神奈川県　永戸孝祉くん



⬅いったい誰がこわしたのだろうか。一番有力なのは、無視されたマントー本だと思うのだが……。

雑草 CD電人～ロカビリー天国～

デバッグモード

タイトル画面で①・②・方向キーを上から時計回りに一回転・セレクトの順にボタンを押す。それを6回繰り返すとデバッグモードに入ることができるのだ。

香川県　佐々木隆俊くん



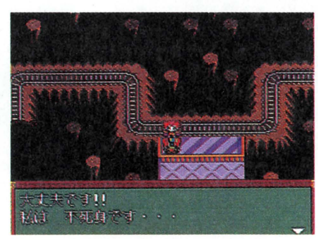
⬅ステージセレクトなどいろいろできる。どうしてもクリアできない人には、無敵も用意されているぞ。

雑草 天外魔境～風雲カブキ伝～

不死身の世阿弥

嵐山遊園地のジェットコースターでの裏技だ。退避所でコースターを3回よけると、世阿弥がよけきれずにひかれてしまうがしっかりそのあともついてくるぞ。

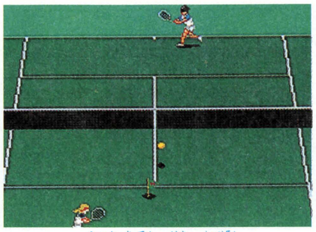
埼玉県　島野玲子さん



⬅どこが大丈夫なんだ？ 目は×になっているし、横から見ると薄っぺらだし……。

草 パワーテニス
ボールの落下地点に旗が出る

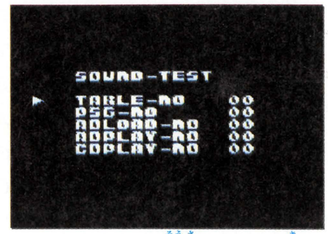
タイトル画面のモード選択時に、好きなモードを選んでセレクトボタンを押しながら決定してみよう。すると試合中にボールの落下地点を教えてくれる旗が出現するのだ。ボールの正確な落下地点が分かればどんな強敵にだって負けなくなるかな?



⬆ボールの落下地点に旗が出現する。これでかなり楽にプレイできるぞ。

梅 スナッチャー
6Bパッドでサウンドテスト

まず6ボタンパッドをつなぎ、CD-ROM²の起動画面で6ボタンと2ボタンの切り換えを6ボタン側にする。次にスタートボタンを押せばサウンドテストになる。PSG-Noで曲や効果音が、TABLE-Noでシーンを選び、ADLOAD-Noで音声が聞ける。



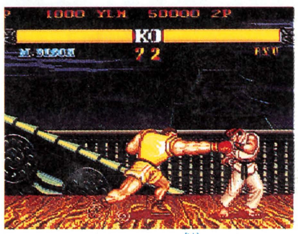
⬆サウンドテストで操作するときは切り換えを2ボタン側に直しておこう。

雑草 ストリートファイターII'
カンタン必殺技

ザンギエフのダブルラリアットとバイソンのターンパンチを簡単に出す方法だ！ やり方は実に簡単、ノーマルパッドでランボタンとⅠボタンとⅡボタンを押したまま、セレクトボタンを連打するだけ。これだけで必殺技が出ちゃうんだからお手軽だよね。これで弱い二人も少しは強くなるかな!?



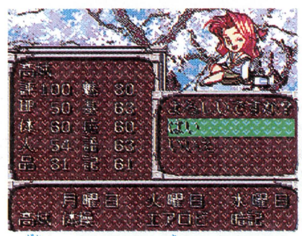
⬆これは便利だね。ブンブン回って、相手をなぎ倒してしまおう。



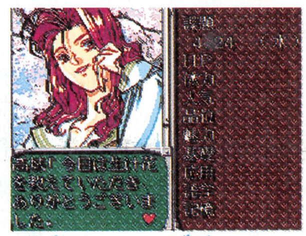
⬆「ワ〜ン、ワ〜ン」と叫ぶバイソン。ターンパンチは使える技なんだよな。

竹 卒業〜GRADUATION〜
生徒たちのメッセージ

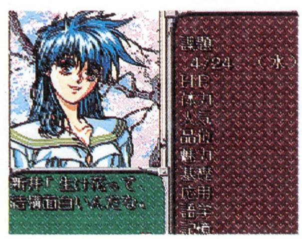
月曜日から土曜日までの間に高城は加藤に新井は高城に、志村は新井に、中本は志村に、加藤は中本に授業内容を合わせてみよう。するとメッセージウインドーにそれぞれの生徒たちのメッセージが表示されるぞ。とにかく生徒たちとのコミュニケーションが楽しみなこのゲームならではの、ウレシイ裏技だよね。ぜひ頑張っていろいろなメッセージを見てみよう。



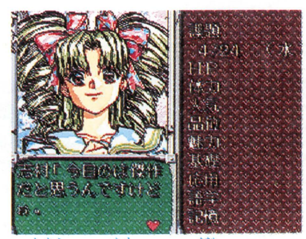
⬆誰のメッセージを聞こうかな……。実に楽しみなひとときだぜ！



⬆高城麗子。しかし高校生のうちからこの美貌は反則だよな……。



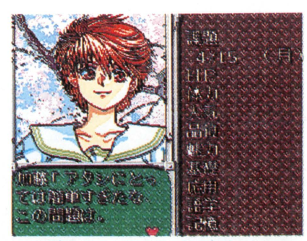
⬆新井聖美。やっぱりこれくらい可愛いと少しグレててもイイよな。



⬆志村まみ。超ブリブリ娘。しかし、すごい髪型をしてますねぇ……。



⬆中本静。優等生タイプの娘なんだけど、こういう娘に限って意名と……。



⬆加藤美夏。イヤ〜、健康的な女の子っていうのはイイッすね。

梅 高橋名人の新冒険島
オートエンディング技

6ボタンパッドを接続しておいて、ゲームが始まったところで、ボタン切り換えスイッチを6ボタン側に合わせよう。するとそのステージをクリアしたことになり、次のステージが始まるぞ！ そのままこれを繰り返すとゲームをクリアしてしまい、エンディングが始まってしまう。これで、ラククリアだね。



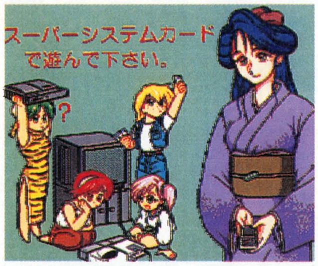
⬆6ボタンパッドを接続して、ゲームをスタートしてみよう。



⬆後は黙って見てるだけ。そのうちにエンディングが始まるゾ。

雑草 メタルエンジェル
おなじみ旧システムカード技

5人の少女を鍛えるシミュレーションゲーム『メタルエンジェル』。このゲームでも毎度定番となった旧システムカードでの技が見つかったぞ。やり方は旧システムカードでソフトを起動させるだけ。主人公の5人の女の子たちのデフォルメキャラが現れて、起動不能を教えてくれるのだ。　長野県　ソリッドスネークくん

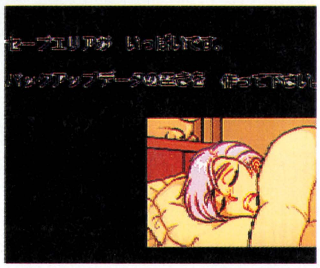


←「お姉さま」な子だけはまともだけど、他の子たちは……。

雑草 メタルエンジェル
寝ている女の子からの注意だ

何でもいいから、セーブデータを本体にたくさん記憶させた状態でソフトを立ち上げてみよう。するとデータフルの警告と一緒に、寝ている女の子のグラフィックが出るぞ。この子は主人公たちの1人ではないようだけど、起きた顔が見てみたくなるよね。

山口県　V-MAXくん

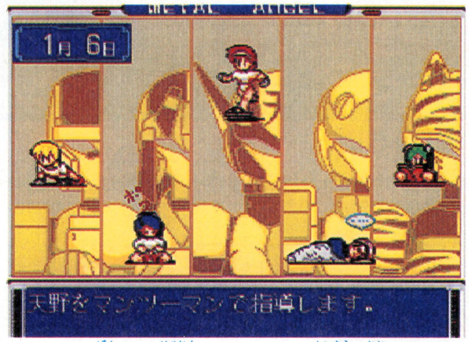


←ぐーぐー寝ている。できないから寝てしまえってことなのかな。

草 メタルエンジェル
早送りモード

主人公が5人もいると、ぜひ1人ずつ育てたくなるもの。でも何度もプレイすると時間がかかってメンドウで……というせっかちな人向けの裏技が届いたぞ。やり方は訓練画面で、訓練を始めたらランボタンを押し続けるだけ。これだけで通常のアニメーションが早送りできて、時間の短縮になるのだ。これで2回目以降のプレイも気持ちよく進められるね。

静岡県　藁科大介くん



↑こういう場所での早送りというのは、回数が多いのでかなりの時間短縮になる。ストレスがたまらなくていいね。

熱い裏技を待ってるぜ！

「をそっコレは熱くたぎってるだろ〜」と思う技を発見したらハガキに技の正確なやり方とキミの住所、氏名、電話番号を書いて下のあて先にスグ送れ。キレイな図なんか書いてあるとなおいいぞ。もちろんFAXも受け付けてるからどんどん熱い技を送ってくれ!!

あて先

〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル
㊖PCエンジン編集部ウラワザ係

FAX03(3226)3107

マルカツメンバーズ

裏技メンバーズ

神奈川県	佐々野　祐介
神奈川県	岩崎　昇
山口県	橋本　忠司
愛媛県	(本名不詳)PNマサ
神奈川県	内海　卓
山口県	吉津　巌之
埼玉県	松村　淳
岩手県	佐藤　利喜
東京都	戴洋　晴雄
大阪府	渡辺　修弘

(11月号まで集計)

(敬称略)

裏技的達人への道は君を待っている!!

裏技的達人を目指しているそこの君／　いーかげんにハガキだけ送っていてもしょうがないぞ。まずはシステムをよく知っておこうぜ。

裏技的達人の最初の第1歩は、裏技メンバーズとなる事だ。竹を1〜2回、松を1回取った人がこの裏技メンバーズとなる事ができるのだ。見事、第1歩を踏みだせた人の目標となるのが、マルカツメンバーズなのだ。竹を3回、松と竹を1回ずつ取った人がこのメンバーになれるのだ。上はまだまだあるぞ。

竹を4回以上、松を2回、松を1回と竹2回、特上1回のどれかで、シルバーマスターズになる事ができる。メンバーになると、特製のメンバーズカードがもらえ、月に1本ソフトももらえる(プレゼント)。そして、そのソフトで裏技を発見してもらい、それが採用されると、また新しいソフトがもらえるのだ。しかし、3カ月以上採用がない場合は出直してもらうので注意が必要だ。

そして、シルバーマスターズの人が大きな技を見つけた場合、さらに何かが起こるらしい。　ガンバレ!!

真・女神転生

アトラス／発売日未定／8800円（予価）／RPG

合体システムの全貌を解析しよう

人間の合体

人間（ガイア教徒・メシア教徒）と他の悪魔とを合体させる場合は、人間側のレベルに関係なくランダムに合体後の悪魔が決定される。(0〜31の乱数＋悪魔のレベルの半分）これで求められる数値以上の最も近いレベルの悪魔が現れる。このときガイア教徒ならCHAOSの、メシア教徒ならLAWの悪魔ができるのだ。もし、合体後にできるはずの悪魔がすでにいる場合は、左の表の優先順位でできる悪魔が変化する。ちなみに、ここでいう人間とはこの2つの種族だけで、獣人や死者のたぐいは人間には含まれないし、人間同士を合体させることもできない。この合体の利点は、時として強力な悪魔ができるということかな。

同じレベルの悪魔がいた場合の種族別優先順位
ガイア教徒
闘鬼→妖鬼→魔王→妖魔→夜魔→堕天使→鬼女→龍神→龍王→邪龍→魔獣→妖獣
メシア教徒
地霊→邪鬼→妖精→天使→邪神→霊鳥→妖鳥→凶鳥→神獣→聖獣→妖精

効率のよい精霊2身合体

精霊と他の種族の悪魔を合体させると、精霊相手側の悪魔の種族は同じでレベルが変動する。これが『ランクアップ合体』。強力な悪魔を造るのに効率がいい。上位精霊の4種の悪魔は多くの悪魔をランクアップできる。ウンディーネは造りやすくオススメ。鬼女同士の合体がお手軽だ。ランクダウンする組合せもあるが利用方法はある。最低レベルの悪魔がランクダウンすると、最高レベルになるのだ(一部例外あり)。

精霊とのランクアップ合体表

	サラマンダー	ウンディーネ	シルフ	ノーム	フレイミーズ	アクアンズ	エアロス	アーシーズ
天魔	×	×	×	×	×	×	×	×
鬼神	1	1	×	×	×	×	×	×
鬼女	1	1	×	×	×	×	×	×
妖魔	1	1	2	×	×	×	1	×
夜魔	×	1	1	2	×	×	×	1
妖精	×	2	2	1	×	1	1	×
天使	1	1	1	1	×	×	×	×
堕天使	2	1	1	×	1	1	1	×
龍神	×	1	×	×	×	×	×	×
龍王	1	1	1	1	×	×	×	×
霊鳥	1	×	2	×	×	×	1	×
妖鳥	1	×	2	×	×	×	1	×
神獣	1	×	×	1	1	×	×	×
聖獣	1	1	×	1	1	×	×	×
魔獣	1	1	×	1	1	×	×	×
闘鬼	1	1	×	2	×	×	×	1
妖鬼	×	2	×	2	×	1	×	1
地霊	×	1	×	2	×	×	×	2
獣人	1	1	1	1	1	1	×	×

↑「1」は1ランクアップ、「2」は2ランクアップ、「×」は1ランクダウンを示している。ここの法則は、3身合体に精霊が含まれた時にも使うのでしっかり覚えておこう。

ダーク悪魔の合体

ダークサイドの悪魔の合体は、他の場合と異なる法則をもっている。まずはダーク同士の合体。同じ種族同士の場合は下の表の通りで、できあがる悪魔のレベルは2体の平均レベル＋2。異種族の場合はレベルが高い方の悪魔が種族はそのままに1ランクダウンするのだ。あまりいい合体とはいえないだろう。

片方がダークの場合の合体は、結果はほとんど外道スライムになってしまう。しかし、(ダーク悪魔レベル＞非ダーク悪魔レベル）で両者のレベル合計が3の倍数の時にはダーク悪魔が1ランクアップし、(ダーク＜非ダーク）でレベル合計が7の倍数の時には非ダーク悪魔が1ランクアップするのだ。これを覚えておくと、魔神や魔王のような強力な悪魔のランクアップも簡単にできるぞ。

凶鳥同士 →	霊鳥
邪鬼同士 →	闘鬼
妖獣同士 →	聖獣
邪龍同士 →	龍神
幽鬼同士 →	悪霊
屍鬼同士 →	外道
外道同士 →	妖魔
魔王同士 →	魔神

三身合体　～最強の仲魔をつくりだせ～

精霊を含まない三身合体

三身合体においては大種族が重要になる。まず、合体させたい全ての悪魔について、どの大種族に属するのかを調べる。次にレベルが低いほうの2体を表1に従って大種族で対応させ、これによって得られるA～Vと、残り1体の大種族を表2に従って対応させる。得られた結果が合体でできあがる悪魔の種族になる。また、合体させる3体の悪魔の平均レベル（端数切り捨て）に8を足したものを基準レベルとして、先ほど求めた種族の内、基準レベル以上で最も近いレベルを持つものが合体によって出現する悪魔ということになる。低レベルの2体が同大種族の場合、その2体の2身合体で得られた悪魔と残りの悪魔を2身合体させ、得られた結果が出現する悪魔の種族になる。ダーク悪魔を含む場合、ダーク悪魔1体につき4ずつ基準レベルから減少させていく。

	神族	鬼神族	魔族	飛天	龍族	鳥族	獣族	鬼族
神族	*	A	B	C	D	E	F	G
鬼神族	A	*	G	H	I	J	K	L
魔族	B	G	*	M	N	O	P	G
飛天	C	H	M	*	Q	R	S	H
龍族	D	I	N	Q	*	T	U	K
鳥族	E	J	O	R	T	*	V	J
獣族	F	K	P	S	U	V	*	K
鬼族	G	L	G	H	K	J	K	*

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V
神族	魔神	魔王	セラフ	龍神	霊鳥	神獣	龍神	鬼神	龍神	天使	神獣	天魔	セラフ	鬼神	夜魔	妖魔	?	女神	鬼神	天使	龍神	鬼女
鬼神	天魔	鬼神	鬼女	龍神	?	邪龍	妖鬼	女神	闘鬼	女神	邪神	邪神	?	女神	天使	龍神	霊鳥	女神	聖獣	鬼女	龍神	聖獣
魔族	魔王	魔神	女神	鬼神	天使	龍王	女神	夜魔	龍神	天使	邪龍	邪鬼	妖魔	妖魔	妖精	妖鬼	凶鳥	天使	妖魔	堕天使	闘鬼	妖鬼
飛天	セラフ	セラフ	天使	聖獣	セラフ	神獣	?	天使	邪龍	天使	聖獣	幽鬼	天使	凶鳥	天使	?	堕天使	天使	聖獣	邪龍	邪龍	堕天使
龍族	龍神	龍神	邪神	龍神	鬼女	鬼神	闘鬼	妖魔	龍神	女神	神獣	鬼神	妖鳥	龍神	女神	鬼神	邪龍	夜魔	妖鬼	龍神	龍神	龍神
鳥族	霊鳥	女神	セラフ	女神	天使	龍神	夜魔	天使	妖魔	霊鳥	龍王	鬼女	妖魔	堕天使	天使	龍王	堕天使	天使	妖魔	霊鳥	龍王	霊鳥
獣族	神獣	龍神	聖獣	神獣	龍神	神獣	闘鬼	魔獣	聖獣	龍王	聖獣	獣人	?	魔獣	龍王	魔獣	妖獣	聖獣	聖獣	聖獣	神獣	龍王
鬼族	鬼女	鬼神	鬼神	鬼神	鬼女	神獣	妖鬼	闘鬼	鬼神	鬼女	獣人	邪鬼	妖鬼	鬼神	妖魔	闘鬼	邪鬼	鬼女	?	鬼女	鬼神	闘鬼

大種族表

神族	魔神、女神
鬼神族	天魔、鬼神、鬼女、邪神
魔族	魔王、妖魔、夜魔、妖精
飛天	天使、堕天使、セラフ
龍族	龍神、龍王、邪龍
鳥族	霊鳥、妖鳥、凶鳥
獣族	神獣、聖獣、魔獣、妖獣
鬼族	闘鬼、妖鬼、地霊、邪鬼
精霊	精霊
邪霊	幽鬼、悪霊、屍鬼
外道	外道
人	獣人、メシア教徒、ガイア教徒
マシン	マシン

●表2のなかで？マークはランダムにライト、ダーク以外の悪魔が出現することを示している。

精霊を含む三身合体（精霊1～2体）

（精霊1体のとき） まず精霊以外の2体で通常の2身合体をして得られた悪魔の1ランク上の悪魔を求める。さらにその悪魔と残りの精霊で精霊2身合体をした結果が出現する悪魔である。

（精霊2体のとき） 精霊2体がどちらも上位精霊あるいは下位精霊のときは、残りの悪魔と個別に精霊2身合体をし、いくつランクが上下するかを確認する。求めた数値に1を足したとき0ならばスライムが出現し、0以外ならばその数値分ランクを上下させたものが出現する。次に、どちらかが上位精霊でもう片方が下位精霊だった場合は、精霊同士で2身合体した結果の1ランク下の悪魔を求める。そして、その悪魔と残りの悪魔を2身合体させた結果が出現する悪魔ということになる。ただし、上位精霊とはサラマンダー、ウンディーネ、シルフ、ノームのことで、下位精霊とはフレイミーズ、アクアンズ、エアロス、アーシーズのことである。ちなみに、精霊2体とダーク・サイドの悪魔による三身合体は不可能になっている。

精霊のみの三身合体

（上位精霊のみ）

ウンディーネ＋シルフ＋ノーム＝キクリヒメ。

サラマンダー＋シルフ＋ノーム＝キマイラ。

サラマンダー＋ウンディーネ＋ノーム＝ヤマ。

サラマンダー＋ウンディーネ＋シルフ＝ドミニオン。

（下位精霊のみ）

アクアンズ＋エアロス＋アーシーズ＝サラマンダー。

フレイミーズ＋エアロス＋アーシーズ＝ウンディーネ。

フレイミーズ＋アクアンズ＋アーシーズ＝シルフ。

フレイミーズ＋アクアンズ＋エアロス＝ノーム。

（上位下位混合） 上位精霊が2体いるときは上位精霊2体を、下位精霊が2体いるときは下位精霊2体をそれぞれ合体させ、求めた悪魔と残りの精霊を精霊2身合体させる。そこで求めた悪魔をさらに1ランクアップさせたものが出現する悪魔である。

合体って便利な仲魔たち＆ワンポイントアドバイス

ここでは使える仲魔たちと、破壊後の世界を生き抜く為の手段を紹介しよう。どれもこれも覚えていて損の無い情報ばかり。永久保存版の役立ちアドバイスだ！



⬆Lv. 16 アメノウズメ
種族〜女神
大種族〜神族

＋



⬆Lv. 18 ルサールカ
種族〜妖精
大種族〜魔族

＋



⬆Lv. 15 キンナリー
種族〜妖魔
大種族〜魔族

＝



⬆Lv. 40 ロキ
種族〜魔神
大種族〜神族

まずは三身合体例を兼ねて、強力なライトの悪魔「魔神」の造り方を紹介しよう。前ページの三身合体表を参考にしてくれ。まず上の3体の仲魔を集める。女神は先月号の情報を参考にして造ろう。後は邪教の館で三身合体してもらえばいい。三身合体表で得られる結果は魔神となり、その中でも最も弱いロキが現れるというわけだ。弱いとはいえ魔神は魔神、10レベル上の悪魔とも対等に張り合えるだけの力を持っているぞ。問題は、合体の素材は集めやすくても自分のレベルがたりなければ造れないということだろう。

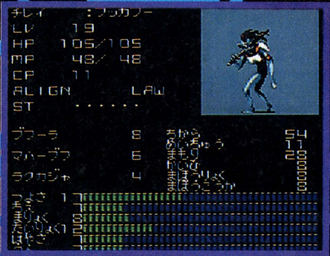
勝利のための成長法

レベルアップの時にどのパラメータを上げると、冒険を楽に進められるのだろうか。答は主人公は速さと体力、パートナーは魔力を上げるといい。速いと先制攻撃の確率が高くなり、ダメージを受けにくくなる。銃で闘えば力は関係ないのだ。魔力を上げると魔法を早く覚えることができるので、移動補助魔法を早いうちから使えるようになる。それに、魔法はパラメータとは関係なく速いのだ。



⬅最初のほうから出現する妖精ピクシー。かわいい姿に似合わず、意外と使える仲魔なのだ。圧倒的な素早さでジオンガを使うぞ。

ジオ（電撃）系の魔法は、敵を1ターンショック状態にしてしまい、行動不能にさせる。多用すれば無傷で戦闘に勝つこともできるぞ。

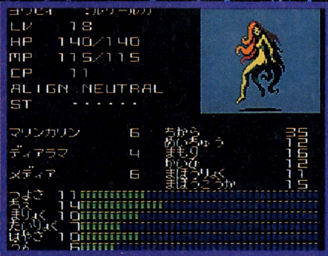


⬅集団で現れてこちらを凍らせまくる地霊ブッカブー。手強い相手だが、仲魔にすると心強いぞ。

ブフ（氷結）系魔法は、文字通り凍らせて行動不能にする。敵悪魔が多く使ってくる魔法だ。

攻撃の主力・銃と剣

銃はそれ自体の強さよりも魔法効果をもつ弾の方が重要だ。序盤で使えるのが神経弾。敵を眠らすことができる。池袋へ行けるようになったら魔力の弾だ。同士討ちをさせられるぞ（CHARMの効果）。剣は大破壊後に手に入れられる練気の剣が強力だ。四天王の館に出現する悪魔が持っているぞ。倒すのはかなり厳しいが、ぜひ早いうちから取っておきたい。強力になる可能性を秘めた剣なのだ。

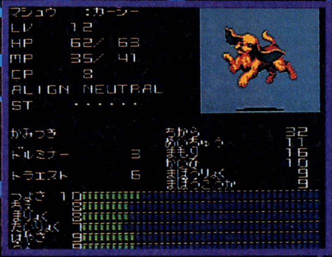


⬅色っぽい妖精ルサールカは、仲魔にすると敵を魅了する魔法を使う。そうなったら相手は言いなりだ。まあ、この姿では当然かな。

マリンカリンの魔法は敵をとりこにして同士討ちをさせる。ザコ相手はもちろん、かなりの数のボス悪魔にも効果があるぞ。

危険な時は魔法を使え

成長の所でも触れたが、魔法はパラメータとは関係なく固有の速度をもっている。これに対して直接攻撃は、攻撃者の速さの数値がスピードに関係してくるのだ。そしてほとんどの魔法は速く、遅い魔法は数えるほどしかない。アイテム使用のスピードは直接攻撃と同様に求められるので、遅いということになる。本当に危険な時には、宝玉を使うよりも回復率が低い魔法の方が役に立つのだ。



⬅まるでぬいぐるみのような外見の魔獣カーシー。戦闘ではあまり役に立つ悪魔ではないが、連れて歩くと移動に便利だ。

トラエストの魔法は3Dダンジョンを脱出する移動補助魔法だ。なくてはならない訳ではないが、あるとイザという時に便利だぞ。

宝石箱の有効利用

宝箱の中身は二度と復活しないが、宝石の入っている宝箱（宝石箱）だけは別だ。対応する宝石を持っていないときに開けると、いつも入っているのである。これで便利なのが渋谷のダイヤモンドの箱。取った後に近場のラグの店に行って反魂香と引き替えてもらおう。そうしたらまた渋谷に行く。これを繰り返すと、貴重な反魂香がいくらでも手に入る。復活魔法を気にしなくてもいいわけだ。

最大の謎属性変化

このゲームにおけるプレーヤーの進路を決定するのが属性だ。カオス属性ならばロウの、ロウならカオスの悪魔を扱うことはできないので、仲魔集めなどで苦しむことになる。これを調節する方法はイベント以外にも多数あるが、代表的なものは渋谷のメシア教会。寄付をすることによって教会ができるが、これを復興させるだけでなんとカオスのボスを倒したくらいロウ側に傾いてしまうのだ。



4ステージからの攻略だぞ!!

悪魔城ドラキュラX 血の輪(ロンド)廻™

コナミ／10月29日発売／7800円／ACG

STAGE 4……水魔の砦

先月から引き続いての攻略だ。まずは裏の4面、イリスが囚われているステージだ。この面のポイントは分岐点。2ヵ所あるうえに（片一方は裏ステージ行き、もう片方はイリス救出だ）行き方がややこしくて、少し面倒臭いのだ。

敵の攻撃は意外と要注意／ 鷹とせむし男の波状攻撃を避けつつどんどん先へ進むべし。もちろん倒せる敵は倒して行こう。ライフ回復のお供「原始肉」はだいぶ先にあるので無理は禁物だが、時にはダッシュが必要な所もあるぞ。



➡あることをすると、道が開ける。この先にイリスが…



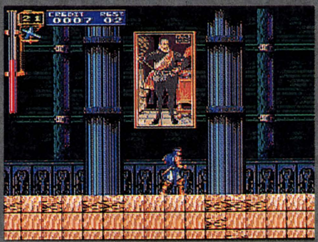
➡足場がせまい場所では、細かい操作が要求されるぞ!!

STAGE 5……悪魔は夜はばたく

この面は桟橋の上からのスタートとなる（裏面とは逆の方向へ進む）。序盤は裏面と似たような構成なので、つまる所は無いハズ。面の後半にいくと、舞台が幽霊船の中となる。

船の中は、やたらと仕掛けが多い。今までのドラキュラシリーズにはない凝った仕掛けなので、だまされないようにプレーだ。

敵は中ボスクラスの物が目白押しだ。中にはいくらヒットポイントがあっても、一発で死んでしまう攻撃をしてくる敵もいるぞ／



⬆美しい絵に騙されるな！ 体当たりされると一発であの世行きだ!!



⬆ボスは死神。十字架は跳ね返されてしまう上に、ダメージがくる。絶対使うな／



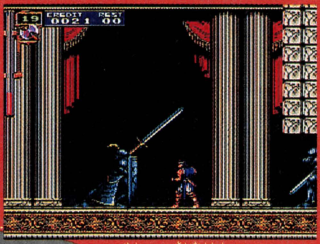
⬆一個目の「お肉」の場所はココ。絶対に見逃さないようにしよう。

STAGE 5'……彷徨

この面も桟橋の上からのスタートだ。水上の移動は動く足場がメインとなる。当然のように、身動きがあまりできない状態でコウモリやカラスを相手にしなければならないので、結構キツイぞ。

区切りが過ぎると、そこは城内となる。盾を持ってリヒターに突っ込んでくるナイトや、サイン波を描いて飛んでくる生首がかわしにくいので、イザという時はいつでもアイテムを使う準備をしておこう。

そして隠しアイテム等は、いかにもあやしい／ と言う所にあるので、無駄だと思っても探してみよう。



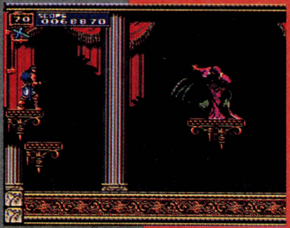
⬆おそらくこの面での最難関。アイテムを使ってでも片方を先に倒すべきだ。



⬅カラスは自分の向いている方から飛んでくる。

STAGE 6……悪夢再び…

前にも何度か紹介したボスオンパレードの面。今までのボスを、今度は連続で倒さなければならない。ミイラ男を倒した時にでる体力回復だけが頼みの綱となる。しかし、1回本ボスまでいけば死んでもそこからスタートになるのだ。



⬅計5匹のボスが待つ。有効なアイテムを持っていこう。

STAGE 7……聞け血の鎮魂歌を

ドラキュラと言えばお約束になった「時計台」のステージだ。

ハッキリ言ってこの面は1番難しい。今までに培った腕がすべて試されると言ってもいいだろう。

近道出来るところはなるべくする。敵を倒す順番を決めておく。そして、隠しも探す。やる事はたくさんあるが、次の面にドラキュラが控えているのだ。あと一息／







レオンの行く手を阻む魔物の群れ、謎を呼ぶ謎。そして、頼もしい仲間たちとの出会いはいつの日か……。今回は、中盤までのシナリオを、チャートで大紹介だ!!

イベント目白押しのRPG、息つく暇もないぞ!?

スタートリングオデッセイ

レイ・フォース	発売中	8200円	RPG

旅立った勇者たちに安息の日はない



幾度も繰り返される出会いと別れ。レオンはそこから何を学び取って行くのか。光の勇者となれるのか……。

とにかくイベントが多い。大した経験値稼ぎをしなくとも、ボス戦をなんとか切り抜けられるレベルに勝手になっているくらいだ。もちろん、修業は怠りなく積んでおいたほうが良い。術者のMPの上限に比べて、攻撃魔法の使用MPが結構高いからだ。正式メンバーが揃ったら、せっせとレベルを上げるべし。また、話の進行には無関係のように現れて物をねだる人々がいる。お礼欲しさに訪ねる町々を探し回るのだが、一つも見つからない。発見の日は来るのだろうか。



謎を秘めた『8つのアムレット』いかなる力を持つものか、物語はこれを追って進展して行く。

① アリシア村～アムロン城

② アムロンの塔

③ アムロンの海底トンネル

④ ハリス村～盗賊の山

⑤ スーリア城～サミール村

⑥ ザウターの塔～湖の洞窟

⑦ ゲセマの洞窟～ゲセマの風穴

⑧ カイル城～採掘場

⑨ ピラミッド

⑩ ヨーダン村～炎の塔

⑪ ペルネ村～ペルネの塔

⑫ ソルド城～氷の洞窟

⑬ 氷の塔

⑭ シベール村

⑮ クレマールの要塞～ソルド城

⑯ サウザ峠～サウザの砦～サウザ城

⑰ ベルハ峠～ベルハ村～ベルハ山

⑱ ベルハ城～リリルスの洞窟

⑲ ウルト鉱山

⑳ 機械遺跡

①村が『辺境制圧部隊隊長』ザウダーと名乗る魔物に襲われ、レオンの母、サリアが連れ去られる。アムロン城から村へ戻って来ると、ソフィアが仲間に入る。

②海底トンネルを開けるのに必要な爆薬を手に入れる。

③トンネルを開けた後、バドーマとの戦い。カナン大陸へ。

④フォーガと戦い、ホッグを助ける。『ジェミニの鈴』を手に入れる。

⑤ベルンが仲間に入る。ミラーシールド１枚をもらう。

⑥残り２枚のミラーシールドを手に入れる。ザウダーとの戦いの後、母を助け、『8つのアムレット』の話を聞く。湖の洞窟を通ってゲセマ村へ。

⑦洞窟で『ジェミニの鈴』を使うと、ホッグが現れてレオン達を助け出す。ホッグが仲間入りの後、ゲセドと戦い、風穴を通ってバルカノ地方へ。

⑧採掘場でゼランと戦い、大火災を起こされる。

⑨火事を消すアイテム『砂漠の星』を手に入れて。砂漠を渡るための『ラクダ』をもらう。

⑩バルカーとの戦い。ランディが仲間に入る。

⑪『太陽神の剣』から分かれた４つの剣のうちの一ふり、『フレイムソード』を守る、守護神・イーフリートと戦い、剣を手に入れる。

⑫ブリガンと戦い、『大地のハンマー』を手に入れる。

⑬ブリゾーマと戦い、『マグマの杖』を手に入れる。

⑭氷上を移動するためのアイテム、『氷上船』をもらう。

⑮さらわれたセレナ姫を助け出し、『船』をもらう。重傷を負ったホッグと別れる。

⑯最後の仲間、ロゼッタとの出会い。リリルスにあやつられた彼女は、レオンたちに敵対する。真相を知り、仲間となってリリルスに立ち向かうが、逃げられる。その時、バビロンの毒に侵され、ソフィアが倒れる。城のかくし部屋で守護神・雷神トールと戦い、『サンダーソード』を手に入れる。

⑰村の病院にソフィアを預ける。山のふもとの小屋でエリアスと出会い、仲間入りする。が、『リリアルの鏡』によって敵となってしまう。エリアスを倒した後、『ミカエルの羽』を手に入れる。ソフィアが仲間に戻る。

⑱リリルスの王座のかくし通路を通って洞窟へ。リリルスとの戦いの後、『風のアムレット』を手に入れる。

⑲バズースとの戦い。ランディがバズースを道連れに山頂から落ちる。その後、ウルトニウムを手に入れる。

⑳『潜水艦』を巡って、ドクター・ベグのロボット、メカケンタウロスと戦う。『潜水艦』を手に入れ、レオンたちは未知なる海底世界へと進んで行く……。



シルフィア

トンキンハウス／発売中／7800円／STG

3面で登場するチョ〜迷惑なヤツラ！

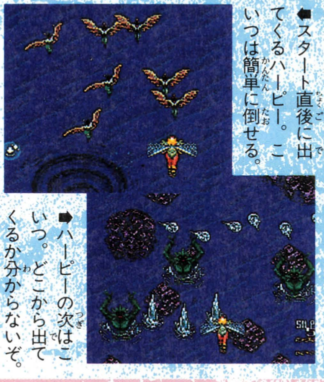
すでに発売されているファンタジー・シューティング「シルフィア」の攻略をしてしまう！ 1〜2面は比較的ラクに進めるので、今回は前半のヤマ、3面にスポットをあてよう。3面では基本的に



⬅このガレー船は硬い。こいつの射ってくる矢は射って壊せば怖くない。

風か火の武器アイテムがいいぞ！ 雑魚をガンガン倒していけば中ボス「クラーケン」の登場。ここに来る前に武器は水に交換しよう！

こいつの吐く渦巻には注意。上手く避けるしかない。後半のザコで気を使うのが人魚。小さい弾をビシバシ出してくるからさっさと倒してしまおう！



⬅スタート直後に出てくるハーピー。こいつは簡単に倒せる。

➡ハーピーの次はこいつ。どこから出てくるか分からないぞ。





⬅海蛇の登場。硬いだけだから、弾をガンガン射って倒せ！



➡これが怖い人魚。出てきたら弾を出す前に、さっさと倒そう。



自キャラの判定はこんなに小さいぞ!!

これを知ってればゲームが楽になるのが当たり判定の小ささ。この判定は羽根の部分にはないので、かなり横に幅が持てることになる。その他、足の部分にも当たり判定が薄いので、実際は胴体だけと考えてもOK。実際に試してみてね。



⬅劇的瞬間!! ほらね、羽根の下を弾が通ってるでしょ。



➡いくら判定が小さくてもスキュラの顔はイヤダ〜!!

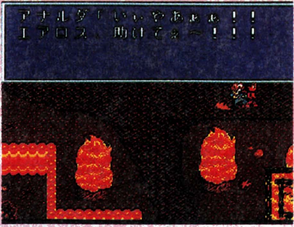


マジクール

NEC HE／発売中／6800円／A・RPG

いきなり3・4面攻略だ〜！

前半の山場とも言える3面から攻略を始めよう。大きく分けて「鍵の魔法の入手」「司祭との戦い」「ゴブリン王との戦い」の3つに分かれる。それぞれ簡単にイベントに突入できるので、頑張って敵を倒してくれ。



➡このイベントは、倒れている老人を助けた後に発生する。これを見れば教会の2階に行くことができるぞ！



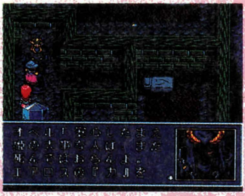
⬆このやり取りの後、司祭たちとの戦いが始まる。



➡司祭と戦った後、村の出口にはゴブリン王が待っている。

4面はエルフ城の牢屋から始まる。まず、牢屋からの脱出だが、これはひたすら待つのみ。そうすれば牢屋から出してもらえる。その後、城の姫に会おう。そこには憎きオベルが待っているぞ。悲しい出来事のあと、左の方へ行こう。オベルの弟子がいるはず。

弟子がいなくなったあと、そこを調べれば魔法が2個手にはいるぞ。あと、この階にある大きな扉は何回も確認すること。意外な進展があるかも。このあと、また牢屋に行こう。トマスが捕まっているので、助けてあげること。あとは姫に会って扉の開け方を聞けばOK!!



⬅このあと、大きな扉とオベルの弟子に会うこと。



⬅これが王の広間への扉。ここは何回も確認しよう。



➡このあと、こいつの見ていた本から魔法が手に入る。

ここまでくればあとわずか！



⬆姫に会って3回目にこの台詞がでる。これを扉の前で唱えれば広間へ入れるぞ!!

NEW SOFT WORLD

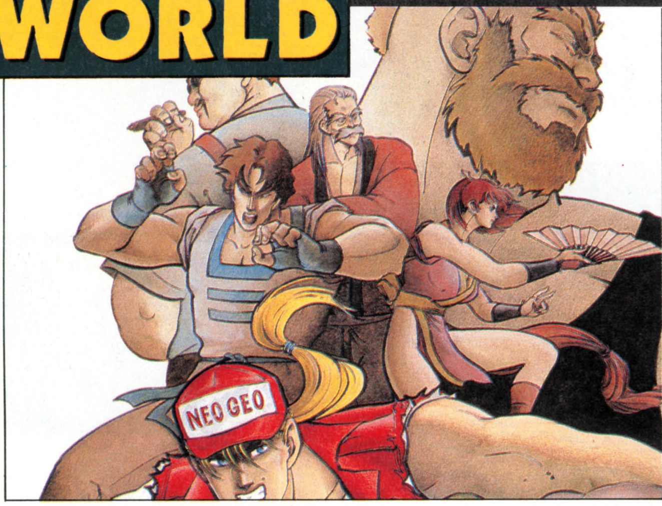
開発度 0 50 100%

闘いに飢えた狼たちの伝説が今よみがえる

餓狼伝説2

ハドソン / 12月発売予定 / 6000円 / ACG

世界最強は誰だ……。それぞれの思いを胸に秘め、餓えた戦士たちが闘う！ いよいよ発売間近となった『餓狼伝説2』だが、今回は人気の高い舞とキムを紹介するぞ。





MAI SHIRANUI

先祖代々受け継がれてきた忍術の正統伝承者、それが不知火 舞だ。『餓狼伝説2』では唯一の女性ということになるのだが、素早い動きから次々と繰り出される華麗で大胆な必殺技の数々はどれも強力な破壊力を持っている。まさに、現代に生きる忍者といえる。

「龍炎舞」



⬅後ろの帯から炎を出して1回転する技。自分も熱そうだ。

↓↙←・パンチ

「必殺忍蜂」



➡前転した勢いで相手に体当りをする技。少しスキが大きい。

←↙↓↘→・キック

「花蝶扇」



⬅扇を相手に投げつける技。飛び道具はすごく便利なんだよな。

↓↘→・パンチ

「通常技表〜舞〜」

不知火 舞		近距離	遠距離	操作
パンチ	弱	扇打(せんだ)	扇子突き	弱パンチ
	強	大扇打(だいせんだ)	対空扇子突き	強パンチ
キック	弱	竜巻蹴り	舞キック	弱キック
	強	竜巻蹴り	対空 舞キック	強キック
しゃがみパンチ	弱	背面肘打ち		弱パンチ
	強	背面肘打ち		強パンチ
しゃがみキック	弱	反り蹴り		弱キック
	強	反り蹴り		強キック
JUNP垂直パンチ	弱	風車拳		弱パンチ
	強	翔扇打		強パンチ
JUNP垂直キック	弱	翔脚		弱キック
	強	飛翔脚		強キック
斜めJUNPパンチ	弱	風車拳		弱パンチ
	強	翔扇打		強パンチ
斜めJUNPキック	弱	翔脚		弱キック
	強	ハヤブサ蹴り		強キック
ラインパンチ A〜B		忍び蹴り		弱・強パンチ
〃 B〜A				弱パ＋弱キ
ラインキック A〜B		忍び蹴り		弱・強キック
〃 B〜A				
ライン飛ばし A〜B		天水の舞い		強パ＋強キ
〃 B〜A				
投げ技		風車崩し		➡強パンチ



KIM KAP-HWAN

2児の父親であり、テコンドーの達人であるキムが繰り出す足技は、とてもそのさわやかな外見からは想像できないほど強力である。必殺技も足技がメインになっており様々なバリエーションをもっている。

闘うさわやかパパ

熱くさわやかに闘い続ける彼の姿からは、2児の父親なんてとても想像もつかないんだけど、そんなところが女性に人気がある原因かもしれないな。なんだかんだいっても、キミは挑発している姿がサイコ〜だよ。

「鳳凰脚」

キムの超必殺技は鳳凰脚だ。窮地に追いつめられてからの大逆転はモノスゴクかっこいいぞ！ コマンドが少々難しいけれど、とにかく派手だし破壊力もメチャクチャ高いぞ。



↓↙←↙→・弱キック＋強 キック

避け攻撃：ヨプチャギ

受け状態から➡・弱パンチ

「半月斬」



➡弧を描く様に踵をたたきつける技。遠い間合いから一気にいける。

↓↙←・キック

「飛燕斬」



➡ジャンプしながら相手を蹴りあげる。前方から上方に攻撃力を持っている技。

↓ため↑・キック

「飛翔脚」



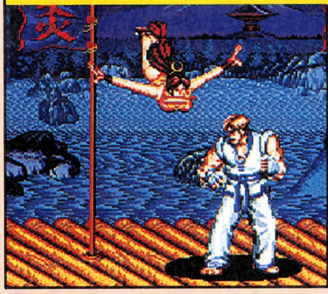
➡ジャンプしてから相手をガシガシ踏みつける技。やられた相手はくやしい。

ジャンプ中に↓・キック

日本一のプルルン娘

まぁ、『餓狼伝説2』といえば舞ちゃん、舞ちゃんといえばプルルンというくらい、舞ちゃんの人気は高い。もちろん、PC版の舞ちゃんもヒクヒクものだぞ。舞フリークのみんな！ 首を長〜くして待っててくれ！ そうでない人も１度は使ってみる価値はあるぞ。

「ムササビの舞」



⬅ステージの間に立っている棒を蹴った反動で相手に体当たりする。舞のステージでしか使えない。

「超必殺忍蜂」

『餓狼伝説2』では体力ゲージが赤く点滅している時に限り、超必殺技を使うことができる。他のキャラに比べて舞の超必殺忍蜂は、出しやすいうえに、とても強い技だぞ。



↑ため↓・パンチ

避け攻撃：跳ね蹴り

➡↙➡・弱キック＋強パンチ

「通常技表〜キム〜」

キム・カッファン		近距離	遠距離	操作
パンチ	弱	ジャブ	チルギ	弱パンチ
	強	ディチャギ	ドリャチャギ	強パンチ
キック	弱	ひざ蹴り	アプチャギ	弱キック
	強	ネリチャギ	パンデ・ドリャチャギ	強キック
しゃがみパンチ	弱	しゃがみジャブ		弱パンチ
	強	しゃがみ蹴り		強パンチ
しゃがみキック	弱	しゃがみ蹴り		弱キック
	強	すくい蹴り		強キック
JUNP垂直パンチ	弱	ジャンプジャブ		弱パンチ
	強	ジャンプ・アプチャギ		強パンチ
JUNP垂直キック	弱	ジャンプ・アプチャギ		弱キック
	強	カッファン蹴り		弱キック
斜めJUNPパンチ	弱	ジャンプジャブ		弱パンチ
	強	ジャンプ・アプチャギ		強パンチ
斜めJUNPキック	弱	ジャンプ・アプチャギ		弱キック
	強	カッファン蹴り		強キック
ラインパンチ A〜B		カッファン蹴り		弱・強パンチ
〃 B〜A				弱パ＋弱キ
ラインキック A〜B		カッファン蹴り		弱・強キック
〃 B〜A				
ライン飛ばし A〜B		龍 殺 脚		強パ＋強キ
〃 B〜A				
投げ技		殺 脚 投 げ		➡強パンチ

NEW SOFT
開発度
0 50 100%
WORLD

新キャラクター「ルーイ」を使いこなそう!

ボンバーマン'94

ハドソン／12月10日発売／6800円(予価)／ACG 8M



ボンバーマンもはや3作目。毎回、新しいフューチャーが付け加えられて、楽しませてくれる。今回はノーマルゲームをエリア3まで攻略してみたので、ぜひ読んでほしいな。

おはなし

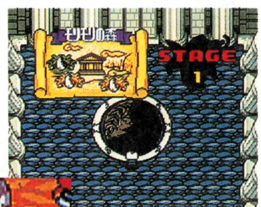
プロローグ
ボンバー星、5つの精霊に守られた青く美しい星。そこでは動物たちが楽しく平和に暮らしていました。
・・・しかし、
バグラー率いるロボット軍団が「精霊の絵」をバラバラに破壊して隠してしまったために、精霊の力を失ったボンバー星は均衡が崩れついには割れてしまったのです。
逃げる場所もなく混乱する動物たち、
刻一刻と崩れ去るボンバー星を救えるものは誰もいないのだろうか?



⬅「ぱか」ってねぇ…。全5エリア+αの構成だ。

…、といった感じで今回の使命はバラバラにされてしまった「精霊の絵」をかきあつめて元に戻すこと、だ。

でも「精霊の絵」はそのへんに転がっているワケじゃない。コアメカと呼ばれる緑色の物体を破壊して、封印されている「精霊の絵」のかけらを集めなければならないのだ。今までとルールが違うからとまどうかもしれないケド、これを読めばバッチリだ!





⬆ステージ選択画面。楽な所から始めよう。

⬅これを壊して精霊の絵を集めるのが目的だ。

AREA-1 モリモリの森

まずは小手調べ的なエリア。さほどいやらしい敵もなく、これといったトラップもない。

取り敢えずはどんどんブロックを爆破してボンバーマンのパワーアップに励もう。特にハートマークのパネルはリモコン爆破なので、あるとすごく便利だ、やられない程度に取りにいこうね。それから一つ憶えておきたいのが、ボンバーマンがやられてしまった時。火力と爆弾の数だけは残るのだ。逆に言えばそれ以外はすべて失ってしまうぞ。おいしいアイテムを持っている時は慎重にやるべきだろう(でも死ななきゃいいんだけどね)。



このエリアに出てくる敵は上の4種類。ロボットのような敵「ムーバ」はコアメカ(緑色のカプセル)のそばに陣取っている事が多い。あせってやられないように注意が必要だ。



⬅面クリアすると残ったブロックがコインになる。一個500点、こいつはオイシイね。

➡ボスの「さる&バナナッパー」さるのリモコンでバナナが動いているのだ(笑)さるを狙おう。

AREA-2 アチアチ山

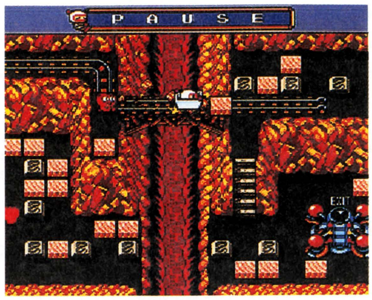
このエリアからはちょっとシビア。フィールド内の火山は絶えず噴火を続けている。この吹き出す火山弾がクセモノ。当たってもミスにはならない、が、一定時間ボンバーマンの操作が出来なくなってしまうのだ。一応火山弾の降ってくる位置は影が出るので避けられるのが救いだろう。

またこのエリアの特徴として、トロッコがある。トロッコに乗っている間は無敵なのでレールの上にいる敵を一掃できる。(はっきりいってコレは気持ちいいぞ)。

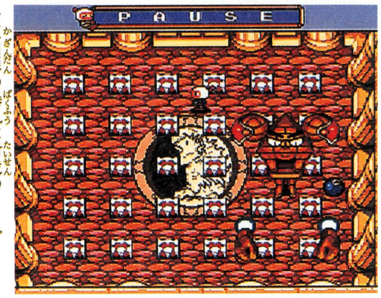
フィールドが結構広いのもこのエリアの特徴だ。4画面分ぐらいあるステージもあるのでコアメカを探すのだけでも少し苦労する。

敵は左下の5種類。やたらと攻撃的な敵が多くなっている。たとえばメカメカしい「フラーマ」は火炎放射器のノリで遠慮無く炎を吐いてくる。また、岩と全然見分けが付かない「ろっくん」なんて敵もいる。

爆弾を置くとダッシュしてくる自爆野郎「もえみ」にも注意してくれ。



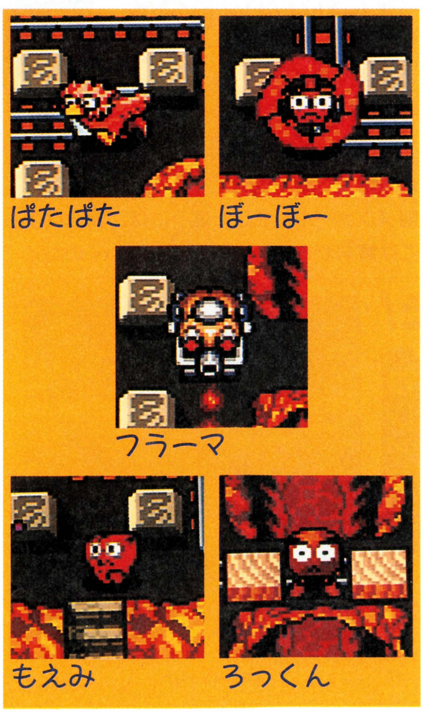
➡トロッコはブロックも壊して突き進んで行く。



➡火山弾の爆風は対戦のノリで真剣に避けろ！



⬆1画面の面も「たまに」ある。広い面が多いぞ！



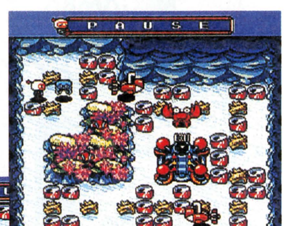
ボスは「ピラミッド岩G」。ロケットパンチはホーミングで襲ってくる。それより恐ろしいのが、火山弾。上から降ってきたと思うと、地面で爆発して上下左右に爆風が広がる。

AREA-3 ブクブクの海

ここは海の中、つねに画面がユラユラ揺れて海中を醸しだしている(?)。

このエリアの特徴は何といっても「広い」コレにつきる。そしてその広いなかを敵がコアメカを持ち歩いてるんだからタマラナイ。コアメカが一個足らねーぞと思ったら、まず敵が持っていると考えていいだろう。そしてこのエリアに登場する敵は7種類。右端にその一覧があるから見てほしい。要注意なのが、「くまーの」と「ふらまんぼー」。こいつらはブロックを無視して突っ込んでくる。「びりびりくらげ」の電撃は見た目どおりの判定なので、そばを通る時は慎重に行こう。敵は倒さなくても良いのだから。

ボスは巨大カニの「グロブロブス」だ。こいつは二段階に変化して攻撃してくる。最強状態ならば問題ないが、火力が小さい場合は、敵の目の前に爆弾を置きに行かなければならない。第二段階になると泡での攻撃が激しくなる。泡に包まれると動けなくなるぞ！

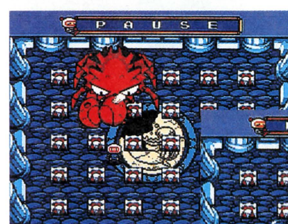




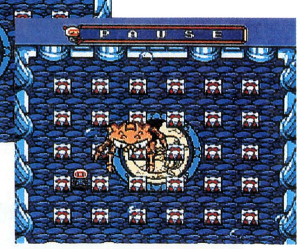
⬆画面がゆらゆらしてるのが判るかな？

⬅通路の行き止まりに追い詰められるな。





⬅タイミングが悪いと置いた爆弾をとられる。



➡第一形態よりはるかに楽だ。4、5発当てれば倒せるぞ。

NEW SOFT WORLD

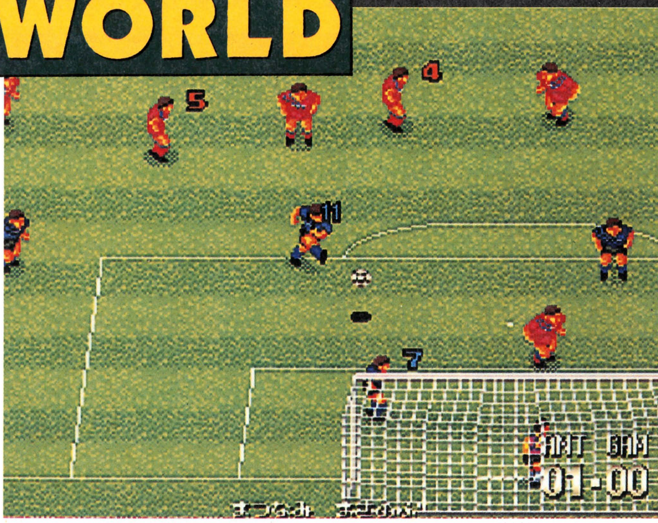
開発度

0 50 100%

Jリーグの興奮が4人で実際に体験できるぞ!

フォーメーションサッカーオン Jリーグ

ヒューマン／発売日未定／価格未定／SPG Huカード



今月は前回紹介したあの「F・サッカー」のリニューアル版「F・サッカーオンJリーグ」の全貌を紹介しちゃおう! サッカーファンは必見!! そうでなくても読んでくれ〜!

リーグ公式10チームの中から好きなチームを選択、スターティングメンバー11人を控えの選手含め16人の中から決定するといった具合。フォーメーションも5パターンから選べるから、自分の好みの試合が展開できるね。ハーフタイム時の応援合戦も画面に表示されるなど、試合を盛り上げる要素が、ふんだんに取り入れられているぞ!



⬆8番の選手の華麗なボレーシュート!



⬅熱い試合にサポーターが華を添える。

Jリーグの選手たちが画面狭しと大暴れ!!

今回の「フォーメーションサッカーオンJリーグ」は先月も言ったけど、実際の選手の名前を使用! アルシンドやカズもフィールド狭しと大暴れするぞ!! チームも当然、J



⬅これがフォーメーション選択画面。燃える〜!!



➡やった〜!! アルシンドもジーコもいるぞ! これなら勝てるぞ!!

⬇ガンバvsアントラーズの熱戦がキックオフだ〜!!



サッカーでの醍醐味、イエローカードが登場!!



⬅試合中にファールをした選手にはイエローカードが加算されていくぞ!!

✸これがかの有名なイエローカードだ!!



今回から「F・サッカー」には、「イエローカード」が登場したぞ。反則（ファール）をした選手には、場合によっては審判がきて、カードを出していくのだ!

これがプレイヤーの動きだ!

今までもキャラの動きが多彩だった「F・サッカー」。今回も画面狭しといろんなプレイをしてくれるぞ。さらに今回から、「タックル」も追加され、さらに熱い試合になりそう。

キーパー







プレイヤー



NEW SOFT WORLD
開発度 0 50 100%

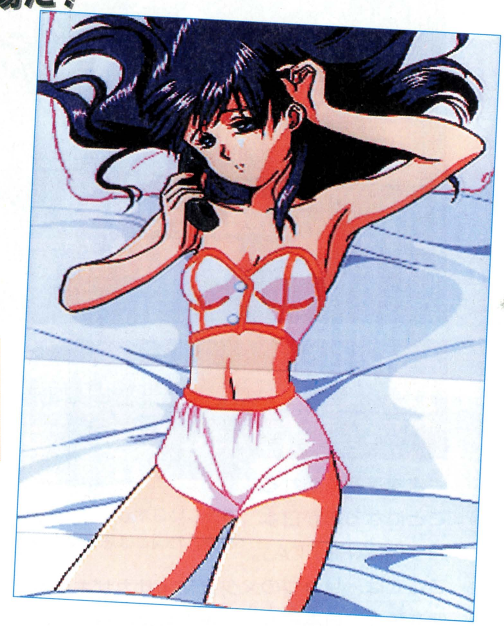
アパレル業界に起こる連続殺人！ 真犯人は!?

闇の血族 遥かなる記憶

ナグザット／12月発売予定／9800円／AVG



古代の血脈がこの現代に蘇る!? 練り込まれたシナリオと膨大なメッセージ量で話題を席捲したパソコンAVGが、CD-ROMで武装強化して登場だ！



数奇な運命に捕われる魅由!!

もともとはパソコン版として発売されていたこのゲーム。PC版ではグラフィックの監修にいのまたむつみ氏を起用し、原作をはるかにしのぐ美しい画面に生まれ変わっている。まさにデジコミ感覚のAVGなのだ。





⬆サスペンスタッチの物語は、静かに淡々と進行してゆく。

⬅ショッキングな場面では、ギクッとさせてくれる演出が待っている！

ヒロインの伊澤魅由は、デザインスタジオ「スタジオYO」に所属する新人デザイナー。ちょっと感のよすぎる事を除けば、ごくごく普通の女の子だ。しかし彼女には自分自身も知らない、隠された秘密があったのだ…。その秘密とは？ そしてタイトルに込められた意味は、何を表すのか!?

心臓をえぐる恐怖が君を待っている!!



⬆ウォウ、ショッキング!! でもなんでハダカなんだろ？

物語は、魅由の身辺で起こる異常な連続殺人事件で幕を開ける。つぎつぎと殺されてゆく被害者は、全員が魅由の友人。しかも、体中の赤血球が変質するという、理解不能な殺され方をしていたのだった。いったい誰が、何のために!? 遠回しな忠告、怪しい行動を取る友人、そして疑心暗鬼に陥る職場関係。魅由の周りで何かが、確実に壊れてゆくのだった…。果たして事件の真相とは!?

『ノベルウェア』って何なのさ!?

デジコミと似てるけど、もっと小説に近い考えで作られたシステムが「ノベルウェア」なのだ。原作のパソコン版では特にその方向性が強く、メッセージなんかは文字のボリュームが非常に多かった。しかし読みにくい事も事実で、PC版ではこの点が改良されている。メッセージは簡潔に書き直され、ストーリーをもっとストレートに伝えるようになっているんだ。移植の良さってコレだよな。



⬅物語の要所では選択肢で行動を選べるぞ。

➡メッセージは声優さんが喋ってくれる親切設計なのだ。

NEW SOFT WORLD

開発度

0 50 100%

今月はサウスタウンにリョウと共に潜入だ!!

龍虎の拳

ハドソン／12月発売予定／6000円／ACG AC



背景世界やストーリー展開がサスペンスに満ちている『龍虎の拳』。今回はその流れを画面写真をもとに追ってみよう。もちろん写真はPC版のもの。じっくり堪能してほしい。

STAGE 1 KARUTA



⬆美しい日本庭園が広がる料亭。外国とは思えないね。

まず最初に訪れることになるのが日本料亭「KARUTA」。ここでは、リョウの父タクマ・サカザキに復讐を誓う、日本古武術伝承者藤堂と闘うことになる。彼がユリを誘拐したという証拠は無いが、動機は十分にあるとみていい。話さなければ拳で聞くのが、格闘家の運命なのだろうか。いずれにせよ、倒さなければならない。

STAGE 2 MAC'S BAR



⬆薄暗くて、ちょっといい雰囲気のバーの中で闘う。

藤堂の証言をもとにリョウたちは暴走族のジャックを捜しだした。裏の世界にも通じているジャックなら、ユリを誘拐した者について何か知っているかもしれない。ジャックの格闘スタイルはレスリングだ。破壊的パワーには目を見張るものがあるけれど、接近戦を挑まなければ意外と楽な相手。さっさと倒して次に進もう。

STAGE 3 CHINA TOWN

ジャックの言葉を信じてやってきたチャイナ・タウン。そこに立ちはだかるのは謎の人物リー・パイロン。素早い動きに惑わされずに闘うしかないぞ。





⬆➡にぎやかにネオンがまたたくチャイナ・タウンだ。

STAGE 4 L'AMOR



⬆落ちついた店内。あまり闘いの場とはいえないね。

次に訪れるのはレストラン「ラモール」だ。リーが言うには、ここのバンサー（要するに用心棒のこと）のキングが何か知っているらしい。美しい顔の下に凶悪な本性を秘めた彼のムエタイマジックは十分すぎるほどの脅威となるぞ。ちなみに下の写真はボーナスゲームのもの。





⬆ボーナスゲームは3つから選ぶのだが、➡失敗……

STAGE 5 DOWN TOWN



⬆薄暗くて危険な香りに満ちている裏通りは不気味だ。

元アマチュア・チャンピオン、今は裏の世界に生きるボクサー、それがミッキーだ。とある軍人と軍用武器の密輸で暴利をむさぼっている。キングの話では彼が何かを知っているらしいのだ！

STAGE 6 GUARDIAN

ミッキーの密輸仲間の軍人ジョンとは空母の甲板上で闘う。マーシャルアーツの使い手のジョンは今まで以上の強敵だぞ。





⬆ものものしい背景だね。

➡これでは力がつかないぞ。

STAGE 7 FACTORY

ジョンのボス、それが裏世界の帝王ミスター・ビッグだ。リョウたちははたして彼を倒せるのか、そしてユリの運命は？





➡⬆暗い工場の中。闘いはいやがうえにも盛り上がる！

NEW SOFT WORLD

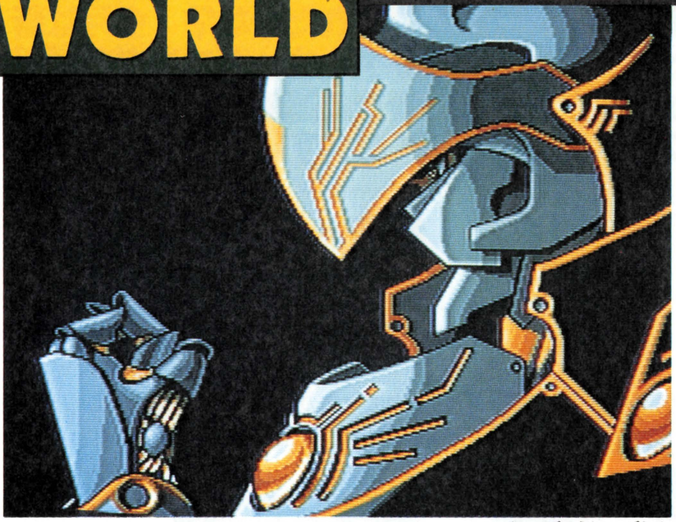
開発度

0 50 100%

魔道文明の遺産を巡る攻防…新シナリオシミュレーション！

機装ルーガ

工画堂スタジオ／12月3日発売／8800円／SLG



世界制覇を狙うハイエルン帝国と、それを阻む若き勇者ヴァイスたち。彼らの戦いを多くのシナリオで展開する、新しい形のSLG『機装ルーガ』。今回はシナリオ4を紹介だ！

～第4章～熱砂の砂漠 帝国騎士団との激戦！

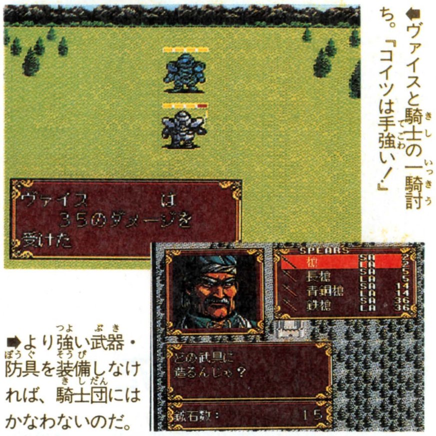
ハイエルン帝国の手でクメス族の村は焼き払われた。そしてヴァイスの父、クメス族長も帝国によって惨殺されてしまった！

父の遺言で族長となったヴァイスは、伝説の『機装鎧』を手に入れる。これでヴァイスの戦闘能力は飛躍的にアップ！　ついにヴァイスは帝国との全面戦争を決意した。

義勇軍を募り、帝国との戦いに備えるヴァイスとその仲間たち。準備を続ける彼らの元に、ベドウィン族からの伝令がやってきた。

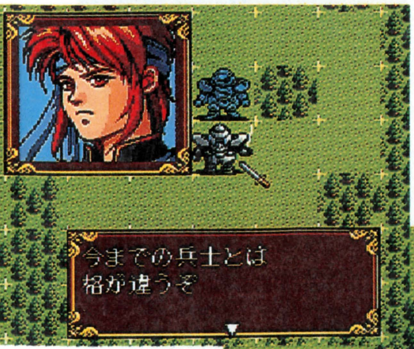
義勇軍に手を焼いたハイエルン帝国は『帝国騎士団』を派遣し、一気に義勇軍を撃破しようという作戦に出たのだ！　そして騎士団の最初の標的になったのがベドウィン族の村だった。このままではベドウィンたちが危ない！　ヴァイスたちは騎士団打倒の戦いに挑む。

帝国騎士団は大陸一の精強部隊として広く名を知られる。村が滅ぼされる前に、ベドウィン族の戦士たちと合流せよ！　そして共に力を合わせ、帝国騎士団を打ち破れ！

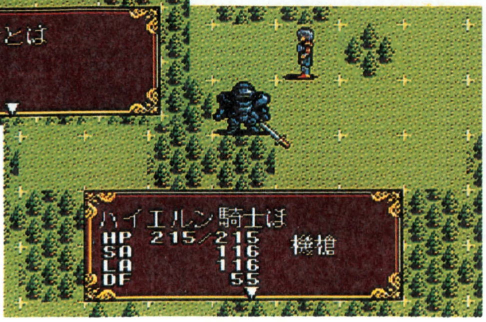


⬅ヴァイスと騎士の一騎討ち。「コイツは手強い！」

➡より強い武器・防具を装備しなければ、騎士団にはかなわないのだ。

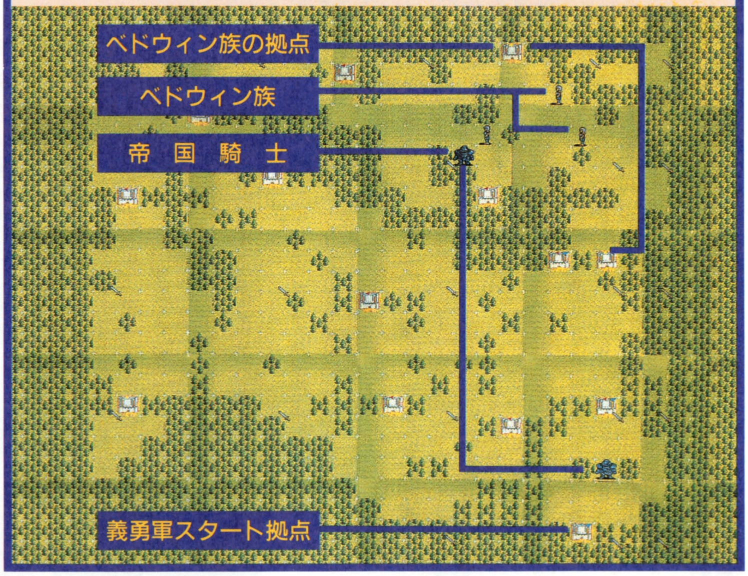


⬅帝国騎士団と戦ったヴァイスは、今までと違う強敵の出現にとまどう。



➡これが最強と名高い帝国騎士団。HPも今までの敵とはケタ違いだ。

ベドウィンの協力要請～間にあうのか義勇軍!?



⬆マップ上方の拠点が落とされる前に、義勇軍を合流させるのだ！

NEW SOFT WORLD

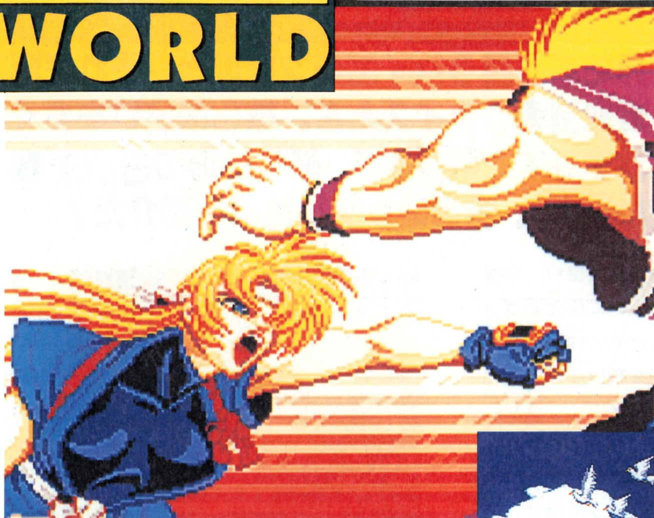
開発度

0 50 100%

アーケードそのままの出来でPCに登場!!

マーシャルチャンピオン

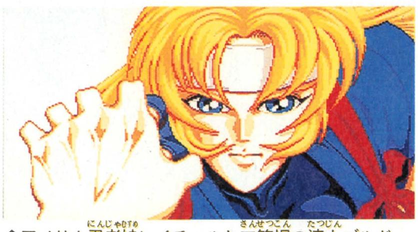
コナミ / 12月17日発売 / 7800円 / ACG

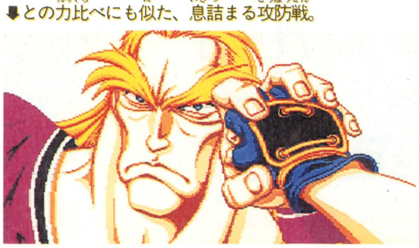


先月の紹介は読んでくれたかな？　今月は新たに加わったオリジナルオープニングのビジュアルとこれまた新たに追加された「グループマッチ」を詳しく紹介するぞ!!

これが、新オープニングだ！

何といっても今回驚いたのが、新しく入ったオープニングだ。PCオリジナルのビジュアルがGONNA（ガナ、先月紹介した曲担当のダンスユニットだよ）のミュージックがバックにバンバンながれてしまうのだ！　ハッキリ言ってこれはモエモエ。一見の価値があると思うよ。さすがコナミといったところだね。もちろんアーケード版のビジュアルシーンもカットされずにながれるので（こっちはゲームのデモ状態で出る）安心していいぞ。





⬆アメリカ忍者娘レイチェルと三節棍の達人ゴルドー

⬇との力比べにも似た、息詰まる攻防戦。



⬆ＲＰＧのビジュアルかと思うぐらい出来が良いぞ！

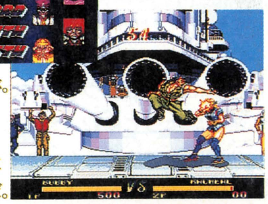
肝心のゲーム内容も、当然ばっちり。必殺技や当たり判定、投げ技や、ボイスＥＴＣ…、と全てが忠実に移植されている。若干キャラクターが小さいかな？　と言う気がするけど、そんな事が気にならない位よく出来てるぞ。

新モード搭載でますます対戦が熱い！

そして最近流行っているグループマッチのシステムがマーシャルチャンピオンにも搭載されているのだ。先峰、次峰、中堅…、と5人のキャラを選んでいくアレだ。もちろん同キャラもOKなので多人数でワイワイやるのもよし、ハンディをつけてプレーってのも良いかもね。



⬆キャラを５人選ぶ。悩みどころだね。



➡そして対戦。先に３人勝てばよいのだ。

宿命のライバルJIN&GOLDOR

設定でもゲーム中でも実力伯仲の２人ジン（陣）とゴルドー（GOLDOR）まさに宿命のライバルと言っても過言ではないだろう。そんな２人の必殺技をそれぞれ出しかたも交えながら紹介してみよう。コマンドはキャラが右向きの時の場合だよ。





⬆「天牙連拳」右、下、右下＋上段。対空というより近くの敵を吸い込むと言った感じだよ。



➡「鳳凰拳」下、右下、右＋中段。牽制に使おう。

⬇「ゴルウェーブ」後に溜めて前＋下段。何とこの技を出す瞬間は無敵になるのだ。





⬅「ゴルバリヤー」中段ボタン連打。下段攻撃以外のほとんどの技をガード出来る。

NEW SOFT WORLD

開発度
0 50 100%

元気全開のフレイが繰り広げるコミカルワールド

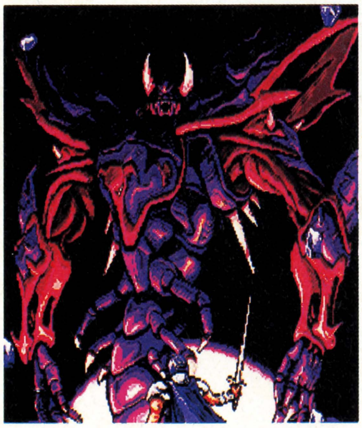
FRAY -Xak外伝-

マイクロキャビン / 94年春予定 / 価格未定 / A·RPG



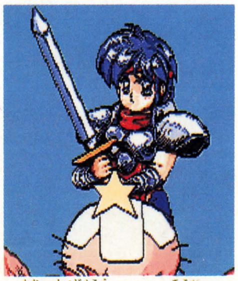
この物語の主人公はフレイア・ジェルバーン。通称「フレイ」。本編「Xak」をも凌ぐパワフルかつコミカルなストーリーがこのゲームの主人公を中心で展開するぞ!!

魅力たっぷりの主人公 フレイはこんな子だよ



←こいつが妖魔バドゥー。いかにも「私が悪者です」という看板を胸から下げていそうな奴だね。

本編「Xak」はやったことがあるかな? やったことがあれば今回の主人公「フレイ」ことフレイア・ジェルバーンには、どこかで出会ったことがあるはずだよ。やったことの無い人のために簡単に「フレイ」の紹介をしておこう。ことの始まりは妖魔バドゥーという邪悪な存在の者の復活までさかのぼることになる。このバドゥーの復活を阻止するために生を受けたものがいた。その者の名は「ラトク・カート」。彼はもちろん妖魔バドゥーを見事に討ち果たすことになるんだが、その旅の途中で一人の少女を助けているんだ。その子が、今回の主人公である「フレイ」ことフレイア・ジェルバーン。彼女はその時に出会った勇者ラトクに恋をしてしまい、一緒に旅をするために魔法を学び始めること に……(あぁ、健気)。そして、念願の卒業の日、とんでもない噂を耳にすることになってしまった! なんと、憧れの勇者ラトクが各地で若い人ばかりを誘拐しているというではないか! しかし、フレイは全く信じない。「ラトクさんが誘拐なんてするはずがないわ!」それどころか「そんなの嘘に決まっている!!」という台詞を最後に卒業式を抜けだして旅に出たのであった……。こんな元気いっぱい娘、フレイを応援しよう!



↑彼が主人公フレイの憧れの人、勇者ラトク。



のはずが…



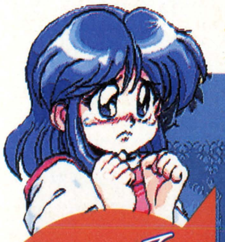




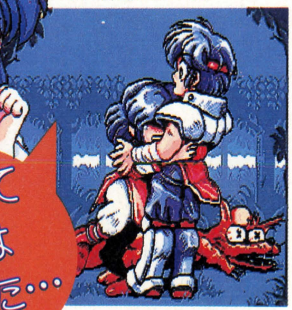
↑←勇者ラトクの疑いを晴らすために勢いよく飛び出したんだけどねぇ……。

あぁ…

がんばれ! フレイ!!



←この子が3年前のフレイ。まだ普通の女の子。



こうして2人は出会った…

↑森の中で妖魔に襲われているフレイを助けた勇者ラトク。

NEW SOFT WORLD

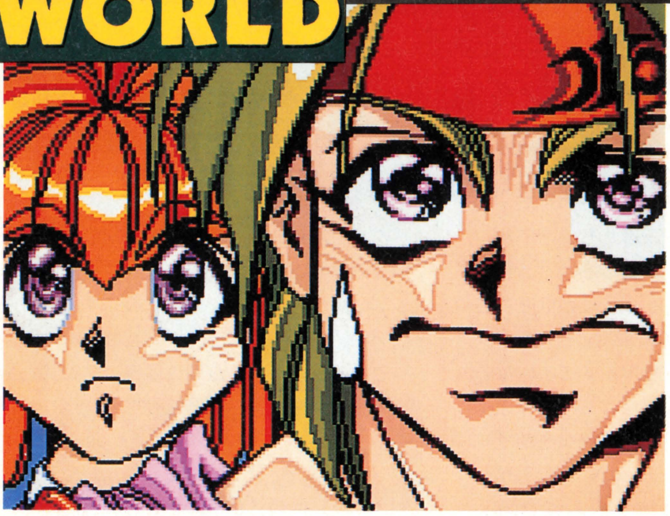
開発度

0 50 100%

世界はこのノリを待っていたのだ!!

フラッシュハイダース

ライトスタッフ／12月19日発売予定／7800円／ACG



必殺ワザ名前募集にたくさんの応募ありがとう!! ところで、今まで肝心の主人公たちってあまり紹介してなかったよね。というわけで、今月はこの二人(⬅)を中心にいってみよう!!

みよ！ この二人が主人公だ！【ばーん！】

ではまず本編の主人公、バング・バイポットくんを紹介しよう。肉体的な能力に優れた戦闘種族ウォレスの彼は、とにかく破天荒で直情型の性格をしており、とにかくもうケンカが出来ればそれで良く、「俺様は誰よりも強い!!!!」と思い込んでる超自信過剰の16才なのである（ちなみに今まで連戦連勝の負け知らず）。

そんな彼が自慢の必殺技をひっさげて、中央で開かれる“バトル・タイクーン”という武闘大会に（もちろんトップを取る為に）参加すべく故郷の村を出発するところから物語は始まるのだ。





⬆⬅バングは虎に、ハーマンは豹に変身するのだ!!



⬆ラブルハルトは狼に変身！

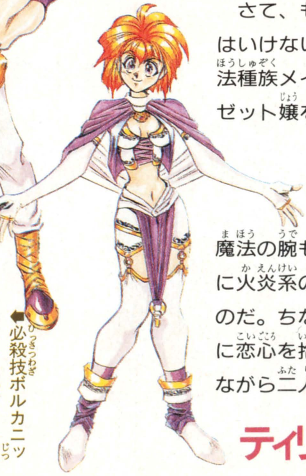
そしてこれが本邦初公開、戦闘種族の隠し玉“獣人化”だ!! まだ詳しい事は解っていないが、これはなかなか燃えるぞぉ!!

さて、もう一人の存在も忘れてはいけない。本編のヒロイン、魔法種族メイジアのティリア・ローゼット嬢を紹介するとしよう。

バングの幼なじみで、彼の両親からお目付役を頼まれている彼女は魔法の腕もなかなかのもので、特に火炎系の魔法を得意としているのだ。ちなみにバングとはお互いに恋心を抱いているのだが、残念ながら二人とも自覚はないそうだ。



バング・バイポット



ティリア・ローゼット



⬅必殺技ボルカニック・ナックルだ！ 実は2発入る技だぞ！



⬅魔術はボム・ブリッド！ 魔法は基本的に射撃技だぞ。



➡召喚術イフレイス・コール!! 炎の精霊を召喚して攻撃だ!!

さらに魔法種族は、このように特殊能力として精霊召喚魔法を使用する事が出来るのだ。接近戦に弱い魔法種族はこれを使いこなせ!!



⬅スピノザは雷の精霊を召喚する。召喚技ボルビック・コールだ!!



➡ウィンディ・コール!! シーナの召喚する氷の精霊にはどんな力が!?

ちょっと駆け足だったけど、主人公たちのことわかってもらえたかな!? 発売日も決まった事だし、どんどん応援よろしくね!!

声優さんサイン色紙を読者にプレゼントだ！

「フラッシュハイダーズ」の声優さんたちのサイン色紙を3名にプレゼント！宛先は⬇だ！



〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル6F
㊙PCエンジン「色紙プレゼント係」

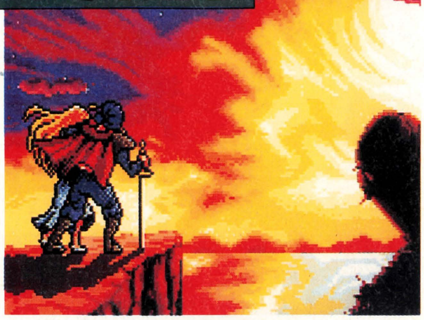
NEW SOFT 開発度 0 50 100% WORLD

新章ではソレイユJr.の冒険が始まる!

ソル:モナージュ

アイレム／12月発売予定／価格未定／RPG

ソレイユの出てきた序章はまったくの伏線。今回紹介する新キャラクターのソニアとパスタを軸にして、いよいよ本編の幕が開くのだ!



父親を捜す旅に出る忘れ形見ソニア!

さらわれたルナとルーヌを助けるべく、単身シルバーを追っていたソレイユだったが…!今回は、ついに本章の一部が紹介できるぞ!



ソニア

⬅コイツがソレイユの血を引いているソニアだ! 親父とよく似てるなぁ。

謎の悪漢シルバーに連れ去られたルーヌとルナを助けるべく、ソレイユは単身で塔に潜入。シルバーと対決することになるのだが、再びルナを連れ去られてしまうのだった!…とまぁ、ここまでがまだ序章。本当のソル:モナージュはここから始まるのだ。本章からはソレイユに変わり、プレイヤーはその息子のソニアを操作することになる。はたして彼の目の前に広がる世界には、どんな苦難が待ち受けているのだろうか!?

本編ではソニアの他にも様々な新キャラクターが登場する。今回は一緒にパーティーを組むパスタと、踊り子のクリームパフを紹介。



パスタ

⬅魔法使いとして登場するパスタ。プレイヤーの育て方次第で職業が代わるよ。



クリームパフ

⬅踊り子クリームパフ。綺麗な人だね。物語にどう関わってくるのだろう。

NEW SOFT 開発度 0 50 100% WORLD

慣れない人間界でがんばる私を応援してね!

魔法の少女シルキーリップ
三人の女王候補

日本テレネット／発売日未定／価格未定／AVG

制作も快調のシルキーリップだけど、まだどんな世界なのかつかみかねている人もいるんじゃない? 今回はリップの人間関係からその辺りを探ってみよう!



これだけの人たちがリップを見守っている!

シルキーリップの魅力は星の数ほどあるけれど、中でも彼女の行動に注目しているこの人たちを忘れてはならない!

ラヴァー



⬆リップのことを親身になって心配してくれる。

リップが魔界でお世話になった先生が、このラヴァー先生。リップのよき理解者であり、彼女の人間界行きにも心配してくれた優しい女性。

城ヶ谷陽子



⬆城ヶ崎先生はちょっと冷たいのよね〜。

人間界でリップの担任となる城ヶ谷陽子先生。かなりクールな性格みたいで、リップとは多少ウマがあわないようにも思える。

前回の茶子ちゃんだけではちょっと不平等なので、今回は引き続きリップと同じクラスで生活してゆく仲間を紹介しよう。どの子たちも、魔法少女物には欠かせないキャラクターたちなのだ。さらに名前もすごけりゃ性格もすごいときている。これで事件が起きなければウソだよね(笑)。



ハゲタンク

⬆1世代前のガキ大将だ(笑)。



サル

⬇ハゲタンクの子分1号。



小高 くるみ

⬆謎を呼ぶオカルト少女だよ。

NEW SOFT WORLD
開発度 0 50 100%

読んでくれなきゃ月にかわっておしおきよっ！

美少女戦士 セーラームーン

バンプレスト／発売日未定／価格未定／DC

下は幼稚園から、上はいい年したお兄さん（笑）までもが楽しめる、『セラムン』が満を持してPCに登場だよ。今回はアフレコスタジオ、レポートでーす。



セーラームーンのアフレコ現場へGO！

9月末日、東京は新宿の録音スタジオ『タバック』でアフレコが行われたんだ。編集部が足を運んだこの日はなんとセーラー戦士の5人を始めとして、主要キャラクターの全員が一堂に集合したの。天にも昇る気分だったわよ。しかもっ、月野うさぎ役の三石琴乃サン、火野レイ役の富沢美智恵サン、水野亜美役の久川綾サン、木野まこと役の篠原恵美サン、愛野美奈子役の深見梨加サンから、メッセージなどを戴いてるのでここで紹介しちゃいましょう。



⬆各シーンで声優さんの熱のこもった演技がみられるね。



⬆本日は総勢15名にも及びました。はいっ、チーズ!!

『ストーリーがとってもしっかりしてて、セーラームーンの世界を知ってる人には楽しめる作りになってるぞーい』（三石琴乃）『勉強に疲れたときに楽しんでね！』（久川綾）『今回の作品は一つのドラマとして演じています。ジュピターもいっぱい活躍しまーす』（篠原恵美）『日常のセーラームーンをそのままゲーム化しています。うさぎとのケンカのシーンもあるのでファンは要チェックよ！（ベ・ベ・ベのベーのシーン）』（富沢美智恵）『とてもドラマチックなお話です。必殺技の大サービスの画面がいっぱいあるよ』（深見梨加）……皆様忙しい所、どうもありがとうございました!!



⬆セーラー戦士も読んでる（かもしれない）㊖PCと一緒に。

NEW SOFT WORLD
開発度 0 50 100%

愛くるしい「ぷよ」は、家庭用ハードの征服王

ぷよぷよCD

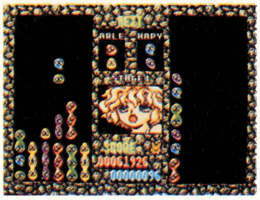
NECアベニュー／発売日未定／価格未定／PZG

やったね！ 本誌「PC移植市況月報」でも常に高順位をキープしていた“ぷよ”が、ついにPCに乱入!! 今回はキミに、ぷよ地獄への招待状を贈ろう！



しゃべるなんて朝メシ前！ 豪華声優陣に注目

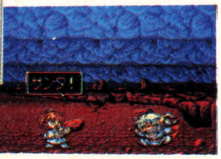
「ぷよぷよ」とは、世間で俗に「ぷよ」と略して呼ばれている、ラブリーな落ちものパズルゲームの正式名称。その人気のほどは、と言いますと、今回のPCエンジン版で㊗家庭用ハード全機種制覇！ という位すごい。さて、そんな「ぷよ」のルールを説明しよう。上空から次々と2コずつ落ちてくる“ぷよぷよ”したナゾの物体を同じ色同士で組み合わせ（4匹以上で消えちゃうのだ！）画面上の“ぷよ”を次々と消していけばオッケー。ひとたび“ぷよ”を消しちゃえば、アナタはもう「ぷよぷよ」のト・リ・コ♡ ところでPC版の大きな特徴と言えば、やはり「しゃべる」コト。主人公のアルル役には、人気絶頂の三石琴乃サンを起用！ その他にも矢尾一樹（サタン）冬馬由美（ルルー）井上一彦（シェゾ）山崎和佳奈（ハーピー）などなど、メチャ豪華な声優陣で「ぷよ」フリークのキミに迫る！ さらに2人対戦モード“ふたりでぷよぷよ”では、ハンデを設定できる（5段階）だけでなく、なんと！ 好きなキャラクターを選んでプレイできちゃう!! PC版だけの特典だねっ！ こりゃあもう、発売されたら「買わなきゃおしおきよっ！」



⬆こいつが「ぷよCD」の画面写真だ！ どうです、この出来。



⬅「おまえが欲しい」なんて、声で聞いたらもうっ♡



➡おなじみのデモも健在。当然しゃべるしゃべる！

NEW SOFT WORLD

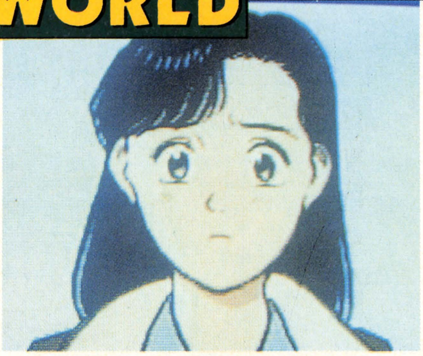
開発度 0 50 100%

2000年はシドニーで金メダルぢゃ!!

YAWARA！2

ソフィックス／発売日未定／価格未定／DC

TVやマンガなどで、未だ人気の高いあの「YAWARA！」。デジタル・コミックにいよいよ続編が登場するぞ！　今回は、その内容を紹介しちゃうぞ！



あの猪熊柔が大学生になって戻ってきたぞ！

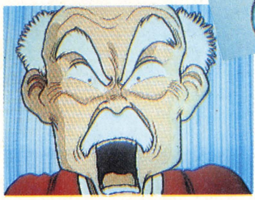
「YAWARA！」は連載終了後も高い人気を誇る有名作。PCでも「YAWARA！」のデジタルコミックは今回で2作目。ゲーム以外のシステムにも興味があるところだね。もちろん、声優さんのほうも、「猪熊柔」役をやっていた皆口裕子さんをはじめ、TV版「YAWARA！」のキャストが、そのままやっているぞ！　ストーリーのほうはというと、前作「YAWARA！」からつながる。大学生になった主人公、柔が滋悟朗先生の強引な策略を振り切り、憧れの「普通の女子大生」に一歩近づいた所からスタート。しかし、滋悟朗先生持ち前のスーパー強引な策略にはまって結局、柔道の道を進んでいくといった具合。デジコミ以外の所にも、柔ちゃんの試合の興奮を実際に味わうことのできる「バトルモード」や、YAWARAに関する難問が満載の、「クイズモード」など遊びが盛り沢山!!　発売が待ち遠しい1本！



⬅左が声優オールキャスト。さすが、全員が並ぶと壮観だね。



⬆伊東さんは大学を機にして柔道を開始！



⬅彼が、かの有名な猪熊滋悟朗大先生だ〜!!

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

ビジュアルシーン満載の異色忍者アクション

伊賀忍伝 凱王

日本物産／12月17日発売／7900円／ACG

鎖国を続けた現在の日本が舞台の異色忍者アクション。日本古来の風習と科学が共存する不思議な世界。その世界に生きる新しいヒーローを紹介しよう！



電磁伊賀VS爆忍甲賀の熱い戦いが今、始まる

世界の中心……そこには伝統の将軍制度、切り捨て御免、仇討ち、などの風習を残しながら、科学をも受け入れた魔訶不思議国家。その国の名は日本！　そこでは、長きにわたり徳川を守護する電磁伊賀と爆忍甲賀の間で均衡が保たれていた。しかし、冥界より蘇えった秀吉の出現によって動乱の時代をむかえる事となる。秀吉は、同じ冥界より蘇えったハウザーに命じ、日本の三大美女と謳われている徳川の姫、繭羅姫を奪ってしまった。徳川は電磁伊賀の若き忍者に、姫の救出と悪辣非道な秀吉の暗殺を命じた……。その若き忍者こそ、「凱王」である。

凱王の仲間には、自分の父「豪鉄」を始めたくさんの心強い忍者がいる。彼らは色々なところで陰ながら凱王を助けてくれるはず。彼らの助けを借りながら、主都京都へ繭羅姫救出に急ぐのであった……。



⬅これが秀吉。卑劣な行為を好む爆忍甲賀の将軍。



⬆爆忍甲賀のハウザーに抱かれているのが繭羅姫。

⬆筆文字の画面がさらにムードを盛り上げる！



⬅ここから繭羅姫の救出が始まる……。



胸にとどけ。燃える想い、

イラスト:田島昭宇
「魍魎戦記摩陀羅 アガルタの真王(上)」より

スニーカー文庫 NEW BOOK NEWS

11月1日発売!!

●スニーカー文庫は毎月1日発売です。
※定価には消費税が含まれています。

サイレントメビウス外伝 幕末闇婦始末記3 那魅純愛呪法
原作:麻宮騎亜 著:大沼弘幸 〈イラスト〉麻宮騎亜
京都で跳梁跋扈する闇婦たちの活躍を描く、シリーズの第3弾

辞書の王国 エンサイクロペディア・オデッセイ 1 新シリーズ
松殿典子 〈イラスト〉佐野真砂輝・わたなべ京
最後の項目を読まないで——醜き「黒の辞書」の美しき「白の辞書」への復讐が始まった!!

歌姫—カンタービレ— III 歌姫の迷夢 完結
篠崎砂美 〈イラスト〉中山星香
全てを変える「鍵」シャントール。彼女が開くのは光ある未来か、暗黒の終末か。

海賊ランスロット・華麗なる冒険 イヴェント・ホライズン
伊東麻紀 〈イラスト〉弘司
銀河一のスターの護衛? 弱小海賊ランスロットのもとに舞い込んだ大仕事の陰には……。

魍魎戦記 摩陀羅 アガルタの真王(下)
阿賀伸宏・宮本恒之 〈イラスト〉田島昭宇
運命の戦士マダラ……宿敵ミロクはなんとマダラの父親だった!! 小説版、堂々の完結!

〈好評既刊〉

ぼくの女神さま
わたしの勇者さま 外伝 470円
とまとあき・塚本裕美子 イラスト 伊東岳彦

ジャイアントロボ
地球が静止する日 500円
原作:横山光輝 著:山口宏 監修:今川泰宏
イラスト 竹内敦志

結界の墓碑銘
月光界シリーズ 3 470円
麻城ゆう イラスト 浅野真理

新月闇の結晶
月光界シリーズ 4 470円
麻城ゆう イラスト 浅野真理

ネオ・マイス
2流光断つ 520円
上杉光 イラスト 神村幸子

藤本ひとみのラディカル英雄伝 520円
藤本ひとみ イラスト いのまたむつみ

メタルマックス ①火炎水晶 520円
北沢 蒼 イラスト 山本貴嗣

シェアード・ワールド・ノベルズ
妖魔夜行 真夜中の翼 520円
山本 弘・下村家惠子・友野詳 イラスト 青木邦夫

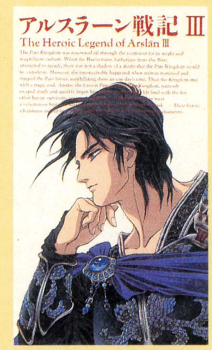
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
03(3817)8521(代)/振替東京3-195208

角川書店

角川OVA新シリーズ

★今、続々とアニメ化される★
ファンタジー、SF作品

原作:田中芳樹(角川文庫版)
アルスラーン戦記III・IV
カラーステレオHiFi29分 各5800円(税込)
10月21日発売(III)
12月22日発売(IV)



●製作:角川書店/ムービック/ソニー・ミュージックエンタテインメント
●「アルスラーン戦記」(60分)「アルスラーン戦記II」(60分)各9800円(税込)も絶賛発売中

原作:吉岡 平(角川スニーカー文庫)
妖世紀水滸伝
カラーステレオHiFi46分 9800円(税込)
9月25日発売、10月22日 レンタル、日本ビクター版発売



●製作:日本ビクター/角川書店/JCスタッフ
●出演声優:関俊彦、山寺宏一、佐々木望、田中秀幸、川村万梨阿、三石琴乃他の豪華配役

原作:手塚治虫(角川文庫版)



火の鳥
鳳凰編 60分
ヤマト編 48分
宇宙編 48分
(3巻発売中)
★文庫化を記念する廉価版 各5800円(税込)

●お問い合わせ お申し込み先●
〒354埼玉県入間郡三芳町藤久保557-2 TEL0492(59)1100
角川ブックサービスまで

角川書店

KADOKAWA FANTASY

'93カドカワファンタジー・フェア

全国書店にてフェア実施中! 定価には消費税が含まれています。

栗本 薫 最新刊

魔界水滸伝外伝
白銀の神話
本能寺の巻 760円

さらば。安土――わが心の城…。上洛する信長の前にあらわれた時の壁とは!? シリーズ外伝、待望の完結編登場!

竹河 聖 最新刊

砂漠神の都市(レクメテ)
巡検使カルナー 待望の新シリーズ
〈風の大陸・銀の時代〉 760円

次なる任地キルステナン公国で、美しき巡検使を待ち受ける新たな困難とは……!? 大地と精霊の折りなす幻想叙事詩。

六道 慧 最新刊

千の顔を持つ男① 新シリーズ開幕!!
ブロッケンの妖怪 760円

世間を揺るがす『マリア騒ぎ』(処女懐胎症候群)。そんな時、"縁切屋"のカインと摩利の所に赤ん坊が捨てられて…。

好評既刊

栗本 薫
魔界水滸伝外伝
白銀の神話 信長の巻 760円
蘭丸の巻 760円
運命の巻 760円

富野由悠季
オーラバトラー戦記
⑨⑩⑪ 各760円

藤川桂介
煉獄編 宇宙皇子(うつのみこ)
①②③ 各760円

秋津 透
機獣神ブラスルーン
①②③④ 各760円

竹河 聖
巡検使カルナー Ⅰ Ⅴ 各760円
Ⅱ Ⅲ Ⅳ 各 720円

吉岡 平
源平魔境 ①②③各760円 ④ 720円

水野 良・松枝蔵人・西谷 史・深沢美潮
ファンタジー王国Ⅰ 760円

ひかわ玲子・安彦良和・吉岡 平・園田英樹・竹河 聖
ファンタジー王国Ⅱ 760円

渡邉由自・秋津 透・斉藤英一朗・武上純希
ファンタジー王国Ⅲ 760円

水野 良・広井王子・井内秀治・武上純希・秋津 透
新ファンタジー王国Ⅰ 760円

竹河 聖・ひかわ玲子・前田珠子・深沢美潮
新ファンタジー王国Ⅱ 760円

友野 詳・ひかわ玲子・麻城ゆう・前田珠子・竹河 聖
ザ・ファンタジーⅠ 760円

水野 良・吉岡 平・六道 慧・伏見健二・秋津 透
ザ・ファンタジーⅡ 760円

な、なんと次回で最終回！ この裏には大きな謎が!?

鉄拳ファイター大道場

ついにキャラ・メイキング開始！

とゆーわけで第１回目！

えっと、まず最初にあやまっておくが、この『鉄拳ファイター大道場』は次回をもって最終回とゆーことになってしまったのだ。

しかし！『瓢箪から出た駒』とでもいいましょーか、『嘘から出たまこと』とでもいいましょーか。極秘のプロジェクトが進行しつつあるのだ。その内容については、まだ言えないが、みんなのハガキを無駄にしないことは確かだ。極秘プロジェクト再開のおりには、みんなも驚いてくれたまへ。マジで。

で、『主人公みたいなやつ』のキャラ・メイクだが、みんな色々なアイディアを送ってくれて、大変うれしかった。

やっぱり大変だろうなあってゆーのが『なぜ戦うのか？』という設定。

中でも説得力があったのは伊藤よしはる君（愛知県）の『職業は警察官。自分が護送中に逃げられた凶悪な殺人犯を追うが、犯人の手下と思われる連中に襲われ、苦しい戦いをすることに……』とゆーやつ。これって、たいていの格闘ゲームに当てはまるよね。

『お金儲け』のために戦うってやつも多かったけど、設定が異様だったのは上田哲君（栃木県）の『農業家だったのだが、金に目がくらんで…』ってゆーのが、変でおかしい。

梶尾憲明君（大阪府）は、すごく練りこんだストーリーを送ってくれた。

みんな、ありがとう。

で、今回は乱蔵君（埼玉県）のアイディアを絵にしてみたよ。

『神坂影（通称A）。普段は冷静沈着だが、ひとたび怒ると手がつけられない。米軍特殊部隊所属。軍が新しく開発した強化ボディ・スーツの効果を試すため戦う。だが、本人はテスト結果よりも、勝ち負けにこだわっている』



アーマーを着るってアイディアは多いけど、面白いのは、本人の性格だと思う。だって、このキャラって、重たくて防御力の高いアーマーが脱落しても『根性』とか『意地』で戦えそうじゃない（アーマーがないと軽くなるしね）。

ちょっと初回にしては、亜流すぎるかなあとは思うけど、『テスト結果（使命）より勝ち負け（意地にこだわっている』ってゆー性格の作り方が、ちょっといい着眼点だなあと思いました。

惜しい！って感じです



左は暁一穂君（愛知県）のイラストです。対戦格闘ゲームに子供ってゆーのも面白いよね。体が小さいってゆーのは一目でわかる特徴だし、大人にくらべて、動きがすばやいってわかるもんね。でもさ、子供だけで大きすぎる特徴なんだから、サイボーグにまでしなくてもよかったかもね。

今まで有難う!!

最初はストⅡダッシュのファンクラブから始まった「鉄拳」だけど、次回をもって道場を閉鎖しちゃいます。人気が上がってきただけにちょっと残念だね。だけど、これから餓狼2やスペシャル、ワーヒー2などの格闘ゲームがバンバン発売されるから、今の様な形じゃないけど、戻ってくる可能性もあるよ。

それではまた来月!!

イラスト／樹里祐二

ANOTHER GAMES 開発状況

読めばおのずと道はひらける開発状況。今回は道について。道といえば、千里の道も一歩から、ローマへ道は1日にしてならず、旅は道連れ世は情である。要はト○とジェ○ーから学ぶこと『仲良くケンカしな』ということらしい。



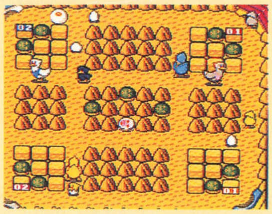
⬅ぽっぷるメイル　エルフの美少女メイルが繰り広げる、A・RPG。



⬆アルシャーク　T・コンバット型のRPG。キャラデザはエメドラでおなじみの木村氏だ。

ナグザット

もってけたまご



ゲームは100%できてるんだけど、ある事情で発売できないんだって。しばらく、もうしばらくまたれよ〜(メーカーの木村さんコメント)だそーです。ゲーム内容は4人同時に楽しめるACGだ。もうメラメラっす。

ウィザードリィⅢ・Ⅳ



画面はウィズⅠ・Ⅱです。

家庭用ゲーム機初のⅣが今から楽しみのウィズ。Ⅳは自分が悪の首領ワードナになって冒険者を倒して行くんだ。ゲームシステムが確立してきたので、あとはこれから。今は山田先生のキャラをのせてるそーです。

パチ夫くん3 時空大冒険(仮)



画面はパチ夫くん、笑う宇宙。

パチンコゲームにおいて、パチ夫くんの存在は欠かせないよね。今回は宇宙が舞台なのかな？ CDグラフィックは完成済み。プログラムで動くのが今はパチンコ台、1台のみ。パチンコ台数は今のところ未定でーす。

東宝

ゴジラ爆闘列伝



劇場公開も間近にせまり、怪獣ブームの最先端を行く、あのゴジラがキミのPCで劇場公開だー！ ってな具合の爆闘烈伝だ。メーカーの谷口さんのコメントは『一言では言いきれない、怪獣ACGの決定版だ』です。

光栄

信長の野望(全国版)



光栄さんの戦国武将SLGの歴史的名作、信長の野望全国版がPCエンジンに見参だ。見どころを光栄の高津さんに聞いてみたぞ。『SLGの初心者も安心して楽しめるので、今まで敬遠してた人も楽しんでね』

ハドソン

空想科学世界ガリバー(仮)



Vジャンプで企画連載中のこの作品は、天外シリーズでおなじみの広井王子総帥が企画・原作を担当しているんだ。舞台は19世紀ヨーロッパ。魔法と科学が同居する時代に生きる少年ガリバーの物語なのだ。

ロードス島戦記2



画面は前作のものです。

時代背景は前作、カーラとの戦闘より数年後。物語は偉大なる傭兵王カシューの治めるフレイム…すべてはここから始まる。ってな具合のロードス。状況は良くなっているのであとちょっとまとーね（こればっか）。

ワールドヒーローズ2



画面はネオジオ版です。

ネオジオ・ゲーセンで大人気稼働中のワーヒーが早くもPCで登場。しかも最新の2だ。こりゃ、うれしいやね。と言っても、発売は来年なんだけどね。ACCで画面の迫力は保証付きだ！オラァ！

マイクロキャビン

ココナッツ・ジャパン

麻雀レモンエンジェル



ミキ・トモ・エリカのチョットHな3人組と麻雀がたのしめる。勝負に勝つと、ムフフな画面とご対面だ。今は麻雀の思考ルーチンを記憶させている。グラフィックは新しく描き起こしているみたい。

ドラゴンハーフ



画面はパソコン版です。

龍と人間との間に生まれた『ドラゴンハーフ』のミンクが主人公の痛快アクションコメディコミックをゲーム化。現在は開発が始まった所。基本はパソコン版で、その中にPCオリジナルの部分を加えるんだって。

卒業写真・美姫(仮)



パソコンゲームの人気作作2つを、PCエンジンならではの改良をくわえ、1本にまとめたおトクな作りになっている。美姫の方はほぼ完成してて、卒業写真は原画をかいてる状態だそーです。

アスミック

I.G.S

アンジェラス2　ホーリーナイト



もうすぐ季節は冬だけど、サスペンスホラーはいかが…ということで、アンジェラスだ。今月は画面写真を久しぶりに公開できるぞ。パワーアップしたこの画面をみてくれい。グラフィックはほとんどできてまーす。

断層都市ストレイロード



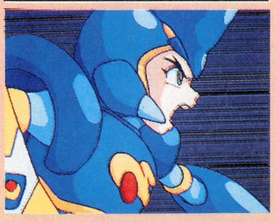
ゲームの舞台は近未来のネオ・トーキョー。デンジャラスシティ。サイバーパンクなRPG。イメージソングは杉本彩ちゃんが歌っているんだ。12月に発売できるようにがんばっているそうです。

ブランダーズ



こちらは先月お伝えしたとーり、状況は変わっておらず、開発はストップしてます。う〜ん、ガッカリくん。やむをえない事情があるんだろーね。でも……なんか……かなしひ。しくしくしく。

超英雄伝説ダイナスティックヒーロー



本誌4月号に掲載されて以来、まったく音沙汰がないダイナスティックヒーロー。そろそろ新情報が入って来るかなぁ、と思ってたんだけど今月もダメでした。でも順調に開発は進んでいるから、もちっとのガマン。

パワーゴルフ2　ゴルファー



先月の記事を見てもらえばわかると思うけど、あの実写取り込み画像の美しいビジュアルシーンが、モノホンさながらの雰囲気をかもしだしている。見た感じ、ほとんど完成していたぞ。チャー・シュー・メーン!!

ブラッド・ギア

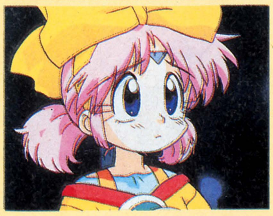


ごめんなさーい、まったく新情報は出なかったんだ。ちょっとザンネンだね。編集部でもみんなに早く画面写真を、公開したいんだけどね。編集部にもないんだなコレが。もうしばらくまとーね。

パック・イン・ビデオ

徳間書店インターメディア

KO世紀ビースト三獣士



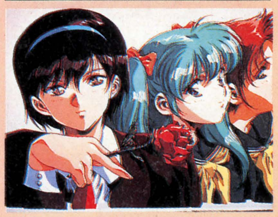
アニメ・小説・CDでおなじみのビースト三獣士。マルチクリエイター集団、プロジェクトB4の作品だ。今はバトルシーンとマップ関係を作っている。パソコン版とはガラッと違うモノになるみたいだぞ。

オーロラクエスト　おたくの星座



世界設定が一風変わったRPG。あの有名なイラストレーター江口寿史さんがキャラデザ。舞台は近未来だ。FC版を大幅にリメイクし、PCならではのアレンジをするみたい。モンスターたちもイカシてるぞ。

秘密の花園



パソコンで人気の美少女AVGの移植作。キャラデザは、うるし原智志さん。今回はメーカーの三浦さんからコメントをいただいたぞ。『いまりちゃんと一緒に泣いてください』とのことです。もうカンペキでーす。

徳間書店インターメディア

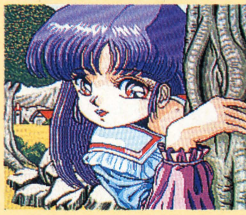
初恋物語



こちらもパソコンからの移植作品。いやあ、やってくれます。ギャルゲーファンよ喜べ／今の状況としてはまだグラフィックがポチポチ動くところ。開発がスタートしたばっかりだし、これからだね。

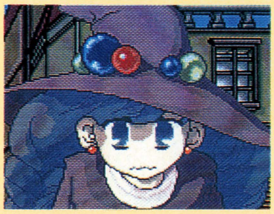
NECアベニュー

ドラゴンナイトIII



PCエンジン界のみならず、ゲーム業界に一石を投じ、一大センセーションを巻き起こしたDN、シリーズ3作目。あいかわらずH度は№1だ。ビジュアルやシステムは完全といってもいいほど、出来上がってます。

モンスターメーカー 闇の竜騎士



NECアベニューさんから重大発表があるそーです。全国、モンスターメーカーファンの皆様、本当にごめんなさい。責任をとるべくプロデューサーは出家しました（つまり坊主頭）。多部田さん、男だね。

天地を喰らう



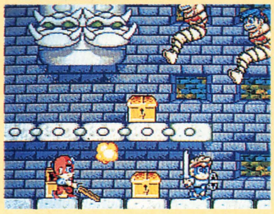
週刊少年ジャンプに連載していた、本宮ひろ志氏の同作品をゲーム化。ボスデータの組み込みなど大きな調整をしています。アニメーションはキレイに仕上がっているので、期待してください。

スペースファンタジーゾーン



ファンタジーゾーンといえば、オパオパと言うぐらい認知度が高いSTGだ。横スクロールから3Dシューティングへと姿をかえた、SFZ。パーセンテージは変わってないけど、細部の微調整を続けています。

チキチキボーイズ



2人同時プレイで、協力しあいながら、進んで行こう。彼女とやれば仲が進展すること間違いなしだ。ボスデータの組み込み作業を終えれば、ほぼ完成間近。次号では画面写真を、めいっぱい紹介できそうです。

メサイヤ

超兄貴II


画面は前作のものです。

昨年暮れに発売され、業界人のみならず、そっちの人まで巻き込んだ（?）あの兄貴が帰ってきた!! でも実際につくり始めるのは来年になってからだそーです。ジャンルはまだ未定なんだって。

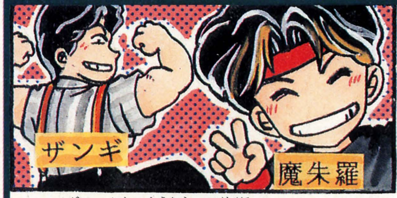
日本テレネット

コズミックファンタジー4 銀河少年伝説


画面は前作のものです。

人気のコズミックシリーズも回を重ねて4作目となりました。今回の作品には、シリーズ1～3のキャラが総出演します。肝心の状況なんだけど、今はあまり進んでないみたい。これで完結なんていわないでっ／

魔朱羅とザンギの秘密の小部屋



東京CSGにいってきたぞ！

9月26日、東京は池袋で'93年度CSG、新作ゲーム発表会があったのだ。それに、(勝)の代表として魔朱羅が取材にいってきたぞ!!

その日は日曜日ということもあって、会場は大賑わい。1つ1つのブースをこまめに回ってきたぞ。各ブース、人気あったけど特に大勢集まってたのはコナミ、ハドソンかな。でもみんな楽しそうだったなぁ。発売前のゲームがいち早くプレイできるんだもんね。でもここは仕事でくるもんじゃないナ（笑）。

魔：玫七ちゃん、応援ありがとね。今月も残ってる。
サ：うきゅきゅ。
魔：あのさぁ、噂だけど、アレが移植されるって本当？
サ：ホントらしいね。某誌に広告うっちゃってるし。
魔：よし／大阪にいくぞ!!
サ：よし／ 京都の山田先生に会いに行くぞ!!
魔：でも、どーなんだろね？
サ：先月の某社の○刊の話、何だが本当らしいね。
魔：明日はわが身（笑）。


⬇CSGからの1コマ。東京会場には約6000人以上のゲームキッズが集まったぞ。


⬆ぷよのアルル・ナジャとご対面の魔朱羅。来年はキミの家でもぷよぷよ〜っ！

Time Schedule
タイムスケジュール

(込)消費税込み(無印は消費税含まず)
H/Huカード　C/CDロム　ACC/アーケードカード
SG/スーパーグラフィックス　SCD/スーパーCDロム



発売日	ゲームタイトル	メーカー	形態	価格	ジャンル	開発状況
11/19	ルイン〜神の遺産〜	ビクターエンタテインメント	SCD	8800円	RPG	100%
11/19	SWORD MASTER	ライトスタッフ	SCD	8300円	SLG	100%
11/26	フェイスボール	リバーヒルソフト	SCD	7200円	ACG	100%
11/26	ただいま勇者募集中	ヒューマン	SCD	7900(予)	ETC	100%
11/26	クイズDE学園祭	ナグザット	SCD	8800円	ETC	100%
12/3	機装ルーガ	工画堂スタジオ	SCD	8800円	SLG	80%
12/9	信長の野望　全国版	光栄	SCD	価格未定	SLG	100%
12/10	ボンバーマン'94	ハドソン	H	6800(予)	ACG	100%
12/10	オーロラクエスト おたくの星座	パック・イン・ビデオ	SCD	8800円	RPG	100%
12月予定	ソル:モナージュ	アイレム	SCD	価格未定	RPG	80%
12/10	秘密の花園	徳間書店インターメディア	SCD	7800円	AVG	100%
12/17	マーシャルチャンピオン	コナミ	SCD	7800円	ACG	80%
12/19	フラッシュハイダース	ライトスタッフ	SCD	7800円	ACG	100%
12/22	イースIV	ハドソン	SCD	7800円	A・RPG	100%
12/23	21エモン〜目指せ!ホテル王〜	NECホームエレクトロニクス	H	6800円	TBG	70%
12月予定	インペリアルフォース	シュールド・ウェーブ	SCD	7800円	ACG	90%
12/17	伊賀忍伝　凱王	日本物産	SCD	7800円	ACG	65%
'94年1月	エメラルドドラゴン	NECホームエレクトロニクス	SCD	価格未定	RPG	50%
12月予定	餓狼伝説2	ハドソン	ACC	6000円	ACG	90%
12月予定	断層都市ストレイロード	I.G.S	SCD	7900円	RPG	70%
12月予定	ダウンタウン熱血物語	ナグザット	SCD	8800円	ACG	99%
12月予定	スーパーダライアスII	NECアベニュー	SCD	7800円	STG	99%
12月予定	SUPERリアル麻雀PIVカスタム	ナグザット	SCD	価格未定	TBG	70%
12月予定	PCココロン	シュールド・ウェーブ	SCD	7800円	ACG	100%
'94 1/3	吉本新喜劇	ハドソン	SCD	6800円	ACG	90%
'94 3月	龍虎の拳	ハドソン	ACC	6800円	ACG	90%
'94 2月	風の伝説ザナドゥ	日本ファルコム	SCD	価格未定	A・RPG	70%
'94 2月	モンスターメーカー 闇の竜騎士	NECアベニュー	SCD	7800円	RPG	99%
'94 3月	ゴジラ爆闘烈伝	東宝	SCD	8800(予)	ACG	100%
'94 4月	コズミックファンタジー4〜銀河少年伝説〜	日本テレネット	SCD	価格未定	RPG	20%
'94 4月	KO世紀ビースト三獣士	パック・イン・ビデオ	SCD	7800(予)	RPG	20%
'94春	FRAY〜Xak外伝〜	マイクロキャビン	SCD	価格未定	ACG	60%
'94春	女神天国	NECホームエレクトロニクス	SCD	価格未定	RPG	50%
'94春	パワーゴルフ2　ゴルファー	ハドソン	SCD	価格未定	SPG	90%
'94夏	3×3 EYES	未定	未定	価格未定	未定	?%
'94初頭	闇の血族〜遥かなる追憶〜	ナグザット	SCD	9800円	AVG	100%
'94年内	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	ACC	価格未定	ACG	10%
'94年内	ワールドヒーローズ2	ハドソン	ACC	価格未定	ACG	30%

■発売日未定のソフト

ゲームタイトル	メーカー	形態	ジャンル	開発状況
THE ATLAS	アートディンク	SCD	SLG	35%
アルシャーク	ビクターエンタテイメント	SCD	ATG	40%
アンジェラス2〜ホーリーナイト〜	アスミック	SCD	AVG	75%
ウィザードリィIII・IV	ナグザット	SCD	RPG	60%
風霧	ナグザット	SCD	ACG	50%
格闘覇王伝説アルガノス	インテック	SCD	ACG	70%
空想科学世界ガリバー(仮)	ハドソン	未定	未定	0%
芸者ウォーリアーズ	タイトー	C	ACG	50%
サイレントメビウス	角川書店	SCD	RPG	10%
真・女神転生	アトラス	SCD	RPG	80%
スターブレイカー	レイ・フォース	SCD	SLG	45%
ストライダー飛竜	NECアベニュー	SCD	ACG	85%
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	C	STG	98%
卒業写真・美姫(仮)	ココナッツ・ジャパン	SCD	AVG	30%
ダイノフォース	ユニポスト・オブ・ジャパン	H	STG	50%
誕生 Debut	NECアベニュー	SCD	SLG	50%
超兄貴II	メサイヤ	SCD	未定	?%
超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	ハドソン	SCD	RPG	90%
天地を喰らう	NECアベニュー	SCD	ACG	70%
ドラゴンナイトIII	NECアベニュー	SCD	RPG	85%
ドラゴンハーフ	マイクロキャビン	SCD	RPG	15%
とらべら一ず!〜伝説をぶっとばせ〜	ビクターエンタテインメント	SCD	RPG	50%
ときめきメモリアル	コナミ	SCD	SLG	10%
美少女戦士セーラームーン	バンプレスト	SCD	DC	30%
初恋物語	徳間書店インターメディア	SCD	SLG	10%
パチ夫くん3　時空大冒険(仮題)	ココナッツ・ジャパン	SCD	ETC	10%
パラディオン	パック・イン・ビデオ	SCD	SLG	60%
ぷよぷよPC(仮)	NECアベニュー	SCD	PZG	35%
ブラッドギア	ハドソン	SCD	ACG	90%
プリンセス・ミネルバ	リバーヒルソフト	SCD	RPG	10%
ブランディッシュ	NECホームエレクトロニクス	SCD	A・RPG	10%
ブランダース	I.G.S	SCD	RPG	30%
ブルーフォレスト物語	ライトスタッフ	SCD	RPG	10%
ホームデータの囲碁(仮)	魔法ソフト	H	TBG	10%
ぽっぷるメイル	NECホームエレクトロニクス	SCD	A・RPG	10%
麻雀レモンエンジェル	ナグザット	SCD	TBG	60%
魔法の少女シルキーリップ　3人の女王候補	日本テレネット	SCD	AVG	30%
もってけたまご	ナグザット	SCD	ACG	100%
YAWARA!2	ソフィックス	SCD	DC	70%
ロードス島戦記2	ハドソン	SCD	A・RPG	30%
ミサイルファイター(仮)	NECホームテレクトロニクス	SCD	ACG	?%
フォーメーションサッカーONJリーグ	ヒューマン	H	SPG	70%

AVG:アドベンチャー
SLG:シュミレーション
TBG:テーブル
A・RPG:アクションロールプレイング
STG:シューティング
A・PZG:アクションパズル
ACG:アクション
RPG:ロールプレイング
DC:デジタルコミック
SPG:スポーツ
PZG:パズル
ETC:その他

イラスト/美鈴 秋



SOFT 'HIT' CHART

売上げベスト10

1 初

498点



機動警察パトレイバー ～グリフォン篇～

今月のトップは「機動警察パトレイバー ～グリフォン篇～」だ。デジタルコミックといっても、ただのDCじゃない。オリジナルジャンケンゲームを詰め込むなど工夫もいっぱいだ。発売されるのを心待ちにしていた人も居るんじゃないかな？

●リバーヒルソフト●¥7,200●9月30日●DC・SCD

2 初

480点



メタルエンジェル

トップの「パトレイバー」を18点差で追いかけるのは、美少女育成型格闘シミュレーション。「メタルエンジェル」だ。目標がなんだかスポ根してるし、雰囲気もなんだか青春物のノリだしね、リキ入れて最強の鋼鉄天使を育てろ!!

●パック・イン・ビデオ●¥7,800●9月24日●SLG・SCD

3 前回3

472点



天外魔境 風雲カブキ伝

今月も先月に引き続き「カブキ伝」が3位をがっちりキープ。ラングリッサーや卒業が相次いで品切れになる中、大量の品をしっかり確保し、安定した人気度がこのロングランの結果であろう。売上げベスト10の常連になれるか今が勝負だ。

●ハドソン●¥7,800●7月10日●RPG・SCD

4 前回4

442点



ストリートファイターII ダッシュ

さすが、ストリートファイターIIダッシュである。6月11日の発売から、いまだ力の衰えをみせないでの4位キープはさすがである。値段も手ごろになり、しばらく人気は続くであろう、これを越えるACGは登場するのだろうか？

●NEC HE●¥9,800●6月11日●ACG・20M Hu

5 初

434点



幽☆遊☆白書 闇勝負!!暗黒武闘会

テレビ、コミックと大人気の幽☆遊☆白書のPCゲームが、ついに発売された。ゲームの内容はシューティングゲーム。パワーをためて打ち出す「鉄拳」や全身の気を集中させて放つ「霊丸」など技も豊富にあるぞ。

●バンプレスト●¥8,800●9月30日●STG・SCD

10/1付

ソフトヒットチャートは、有名玩具店の売り上げデータ、読者アンケートの結果をもとに、編集部が独自に作成したものです。

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	価格・発売日	ジャンル・メディア
6	▲38	428	グラディウスII	コナミ	¥7,800 12月18日	STG SCD
7	初	414	麻雀クリニックスペシャル	ナグザット	¥7,800 9月24日	ETS SCD
8	▲21	312	スナッチャー	コナミ	¥7,800 10月24日	ADG SCD
9	初	286	麻雀オンザビーチ	NEC アベニュー	¥7,800 9月30日	ETS SCD
10	▲47	156	CDバトル ～光の勇者達～	キング レコード	¥6,300 3月19日	ETC SCD

ヒットチャート大混戦!? 新集計が効果を発揮？

今回のヒットチャートから、ちょっと集計方法が変わったんだ。どこが変わったかっていうと、実は集計期間の1カ月で一番良く売れたソフトを100点として、2位以下のソフトが1位と比べてどのくらい売れたのかで得点を出してもらった。つまり2位の点数が50点だった場合、1位のソフトは2位のソフトより2倍売れている。と言った具合になる。点数の差がそのまま売上げの差になるんだ。

●調査協力店 ㈱ゼット ヤマギワ㈱ホビーショップ ㈱メッセサンオー ㈱ソフマップ本店 ㈱トキワムセン ㈱ウォッチマン（名古屋）

発売中人気ソフトベスト10

ほぼ変動無し、魔境このまま安泰か？

多少、順位の上下はあったが、先月とランキングしているソフト名はあまり変わらなかった。このまま天外の指定席である、トップを奪えるソフトは発売されるのであろうか？　興味深い所である。



⬆いつまで続くのか？　天外人気。

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	ジャンル
1	1	306	天外魔境Ⅱ	ハドソン	RPG
2	2	184	イースⅠ・Ⅱ	ハドソン	RPG
3	3	148	天外魔境 風雲カブキ伝	ハドソン	RPG
4	▲6	132	ラングリッサー 光輝の末裔	メサイヤ	S・PRG
5	4▼	125	ストリートファイターⅡダッシュ	NEC HE	ACG
5	5▼	125	卒業 ～グラデュエーション～	NEC アベニュー	SLG
7	7	105	スナッチャー	コナミ	AVG
8	8	59	ロードス島戦記	ハドソン	RPG
9	9	33	ドラゴンナイトⅡ	NEC アベニュー	RPG
9	▲13	33	ボンバーマン'93	ハドソン	PZG

人気中古ソフト情報

新規開店、気になるアノ情報教えます。

さて今月から「人気中古ソフト情報」をお送りいたします。今まで新品ソフトの値段を掲載していたんだけど、今度から人気中古ソフトのベスト10とそのソフトの値段まで掲載しちゃうぞ。



⬆中古でもやっぱり人気が高いね。

ソフト名	価格	割引率
1：卒業	¥5,980	2.4割引
2：ムーンライトレディ	¥5,980	1.3割引
3：超兄貴	¥3,980	4.5割引
4：ラングリッサー	¥5,980	2.5割引
5：パトレイバー	¥5,980	1.7割引
6：マジカルチェイス	¥4,980	3.7割引
7：雀偵物語3	¥4,980	3.7割引
8：AⅢ	¥4,980	5.0割引
9：スナッチャー	¥2,980	6.2割引
10：YAWARA	¥980	8.6割引

発売前人気ベスト10

1 前回1



イースⅣ The Dawn of Y's

豪華な声優陣がそろったイースⅣ。人気の秘密は何だろうか？　キャラクターが魅力的っていうのも理由だろうし、美しいビジュアルも理由ではなかろうか？

283点 ●ハドソン●¥7,800●12月22日予定●A・RPG／SCD

2 ▲前回3



エメラルドドラゴン

エメラルドドラゴンのビジュアルシーンをもう見てくれたかな？　ここまでくると移植というより、オリジナルって気がしちゃうくらい、いい出来なのだ。

174点 ●NEC HE●価格未定●'94年1月発売予定●RPG／SCD

3 前回2▼



風の伝説ザナドゥ

今月号の付録はもう読んだかな？　風の伝説ザナドゥがどれだけ人の手と時間を費したか想像できないね。はやくアルゴスにあいたい。

141点 ●日本ファルコム●価格未定●'94年2月発売予定●A・RPG／SCD

4 ▲前回5



モンスターメーカー　闇の竜騎士

発売が2月末に延期しちゃったモンスターメーカー。だけどヒットチャートから姿が消えないってことは、それだけみんなが期待してるんです、ガンバレ開発。

125点 ●NECアベニュー●¥7,800●'94年2月末予定●RPG／SCD

5 前回3▼



餓狼伝説2

餓狼伝説スペシャルまでもが移植決定！　やってくれるね、ハドソンさん。忠実な移植、ハイクオリティはハドソンならでは。今からお小遣いを貯めておこう。

115点 ●ハドソン●¥6,000●12月発売予定●ACG／ACC対応

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	価格・発売日	ジャンル メディア
6	▲前回7	95	真・女神転生	アトラス	¥8,800 発売未定	RPG SCD
7	前回6▼	64	ボンバーマン'94	ハドソン	価格未定 12月10日	RPG SCD
8	前回8	56	ワールドヒーローズ2	ハドソン	¥6,000 '94年発売予定	ACG ACC対応
9	初	52	ぷよぷよCD	NEC アベニュー	価格未定 発売日未定	PZG SCD
10	初	42	超兄貴Ⅱ	メサイヤ	価格未定 発売日未定	未定 未定

初登場ぷよぷよCD&超兄貴Ⅱランクイン。

今月から発売前人気表の集計方法がちょっと変わりました。今月からアンケートはがき1000枚を集計し、得点をだしました。つまり1000人のうち、何人がそのソフトを欲しがっているのかが点数になります。だからアンケートはきちんときれいに書いてね。来月、ぷよぷよCDと超兄貴Ⅱがどこまでランキングをあげるのか楽しみだね。それではまた来月。

⬆〈調査協力店〉　価格　㈱ゼット　〒101 東京都千代田区外神田1-14-1 (03)251-7004
ランキング　㈱ソフマップ本店　〒101 東京都千代田区外神田3-14-9 (03)3253-4239

次号予告

㊖PCエンジン

1月号は
11月30日(火)発売!

年末に向けて、ますますパワーアップ。気力も充実の㊖PCエンジン。今月号はコーナーの雰囲気をガラリと変えて、気分一新してみたけど、どうだったカナ？　この勢いで新しい年へ突入していくから、しっかりついて来てくれよ！　それでは新年号で！



コンプファミリー テレホンネット

●横浜
045(541)0000

●大阪
06(700)5599

●高松
0878(33)6700

おたよりのあて先

〒160 東京都新宿区
坂町27-5　市ヶ谷光風ビル6F
㊖PCエンジン「○○」係

発行人／井川　浩
編集人／中西千明
編集長／小泉俊昭　発行所／角川書店
住所／〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
(編集部)03-3226-3117(販売部)03-3817-8523(広告部)03-3817-8425
印刷所／凸版印刷

※バックナンバーは角川ブック・サービス(0492-59-1100)にお願いします。

Editor's Note

10月1日から新しい女の子が入った。これがとんだ○○○者。出社初日からアルゴス糸井に向かって中指を突き立て、「ファ○クユー！」(^^；)。編集部に変なのが増えて、編集長冥利に尽きるぜ。
（K）

最近はめっきり寒くなり、夏はどこに行ってしまったのだろう。単車乗りには厳しい季節だよね。また晴れた日には走りに行こうかな？　やっぱり秋は食い物がうまいし、時間を作って出かけよう！
（濱）

とうとう友人のパジェロに乗ったのだが、サスガに広い。猪苗代湖まで遠出しても、まったく疲れなかったのだ。(もっとも私は、後ろで寝ていただけだったのだが…)これでスキーもバッチリだ！
（萩）

前の部屋が水びたしで、使えなくなってしまったので、お引越ししました。東京の練馬です。思えば今年になって3度目の引越し…　いやー、お金がたまらないわけだ！　ははは……(乾いた笑い)
（アルゴス糸井）

本誌でおなじみ『松田のひとり言』を連載していたメサイヤ松田氏がご結婚!!　奥様は才女でとってもステキな方だぞ。式もとってもロマンチックだったし、う〜ん　松田さん、奥様お幸せに。
（ケロリーヌ斎藤）

魔朱羅さんって本当に美人なんですか？　というおたよりを結構いただいた。う〜ん、ど〜かなぁ。みんなが、本人に会えば一目瞭然なんだけどね。さぁ、キミも魔朱羅に会って確かめよう!!
（魔朱羅☆翔）

イクラちゃんがマスオさんに説教している夢を見た、会社で仕事している夢をみた、2階のはずの自宅が水没している夢を見た、波動拳を出している夢を見た、小川を眺める夢を見た。疲れてる？
（電話がやっとついた　ザンギ澁谷）

はじめまして。新人の〝みゆき嬢〟でございます。ふつつか者ですが、よろしくお願いします（営業スマイル)。新しい職場で心機一転、職場の花を目指したいと思います。…ダメかな？　ははは。
（○○○者みゆき嬢）

どもっコンチ！（この出だしは次で変えよう…）けんちは、ただいま虫歯でひどい目にあっています。奥歯が腐り、歯医者にグリグリ抜かれてしまいました。こんなけんちに励ましのお便りを！
（週休5日（トホホ）のキムケン）

STAFF

Editor in Chief	小泉俊昭
Senior Editor	濱野一成
Editorial Desk	萩野谷貴史
Editorial Staff	糸井賢一／斎藤亜弓／中島正人／澁谷礼／川上みゆき／木村建／羽村明仁
Writrs	冒険企画局／松田耕作／長谷川雅宏／今野裕一郎／佐脇浩章／バックスペース／椿浩和／ウルトラ／サマープロジェクト／図師誠／澤見隆之／フリード／瑞原螢／東亨／沢田大／斎藤中雄／中村義一／夢野綾香／苑崎透／渡邊一郎／ダーウインプロダクト／菊池武史／高平鳴海／細江ひろみ／有里子／キュー／鈴木剛／阪本良太
Designrs	ワンバイワンステイション／マグラーデザインスタジオ／三上淳子／大野勝久／浜田結子／エストール／松田拓／福山善之／フリード／長田みぽ／ウォーリーはじめ／プシュットデザイン室／アピア：2／中村隆郎／道園重成／ブラフマン／佐藤靖夫／神田宗一郎
Photographers	澤田守
Assistants	山本薫
Editorial Office	株式会社マイクロデザイン

1993年12月1日
特別定価480円(本体466円)
雑誌コード 13575-12

※次号の予定内容が一部変更となる場合もあります。また、ゲームの内容に関するご質問は受けつけておりません。ご了承ください。



SUPER-CD·ROM² 専用ソフト
ぷよぷよ
CD
この「ぷよぷよCD」は、スーO版やメガX版とはくらべものにならないくらい"しゃべる! しゃべる!"うれしいくらいしゃべりまくる「ぷよぷよCD」近日発売だぞ〜!!
ついにPCエンジンになぐりこみだあ!!
開発絶好調!!
SUPER CD·ROM² SYSTEM
©COMPILE 1993 ©NEC Avenue, Ltd. 1993
NEC アベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業部
044(853)5580
▶お問い合わせ(平日/午前10:00〜午後7:00)
●テープサービス 044(853)5560



月刊PCエンジン 1993 12月号
1993年12月1日発行（毎月1回1日発行）第5巻第19号通巻69号
発行所 角川書店
発行人・井川 浩 編集人・中西千明 編集長・小泉俊昭
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
販売部 ☎03(3817)8523 編集部 ☎03(3226)3117
特別定価480円(本体466円)
T1013575120485
©Kadokawa Shoten 1993 凸版印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌コード 13575-12